

مجموعه غزلیات مشاعره عربی

Checked  
1987

گلشن

بابت سال یک هزار و صد و شانزده هجری مت

بنام افندی بستان مطبع و تحریر

# جہان رونق از شادابی گفتاری آرم ز گلک این صفحہ را آبی بروی گامی آرم

ناظرین باتمکین پر پوشیدہ نہیں کہ گلدستہ فیض بہر سال کس آفتاب سے نکلتا ہے۔ سال گذشتہ شاعرہ من تقریباً (۲۲۵) غزلین پڑی گئیں جو بعد انتخاب بنظر اختصار ناظرین کے ملاحظہ میں پیش ہیں۔ سال حال طرحی مصرعے درج ہیں۔ شاعران نازک خیال سے امید ہے کہ ۱۵ ارجب ۱۳۱۵ ہجری (بیرون) ازہ حیدر آباد دکن، مزار شریف پرتشرف فرما ہو کر اپنے کلام سے سامعین کو محظوظ فرمائیں گے۔ اور جو صاحب نہ آسکین اپنا کلام میثم فیاض الدین حسان بہادر فیاض النہد طب یغیاب مشرف جنگ مددگار متمد صاحب صرف خاص پیشی کے لئے مستمین روانہ فرمائیں تا شریک گلدستہ ہو کر یہ ناظرین ہو۔

## مصرعہ ہائے طرح

فانیہ - سرمہ چشم قیامت از غبارم کردہ اند  
قافیہ بکارم  
ارشد - فیض جناب فیض زمانے میں غام ہے  
قافیہ سلام

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جز روید بحسرخن بموج حمد مبد، فیاضیست که نیم تسلیم قدرت او محیط افیش  
 طوفان کناست + و بر ماییم حکمت او سبحاب ایجاد و تکوین در بحر هستی  
 گوهر وجود آماست + در محیط قدرتش غواص عقول یکمان را طعمه نهنگ حیرت  
 گردیدن و در دریای حکمت او سفاین افکار دانا یان را با سواج نشویر شکست  
 آفریدن + ز سه سخن آفرینی که لالی آبدار کلام را در قعر دریای دل روشن  
 گوهران پرورده بازار هستی را از بهای اورونق بخشیده + و تاجداران سخن را  
 بتر صبیح اگلیل بلاغت و فصاحت در کشورستان معنی در سایه ارم بر کشیده +  
 دولت امی یقینیست که اوقیت جوامع الکلم از دستگاه اسرارش اشارت  
 نماست + و ما نینطق عن الهوی از نقاد می نطق مبارک او پرورده کناست  
 صلوات الله علیه و آله و اصحابه اجمعین اما بعد بر ضمیر نورانی روشن  
 طبعان مهویدا باد که سخن از روز اول سلسله آراست که با وجود گنجینه کائناتی  
 سخن پروران هنوز در پرده خفاستوری فروش است + و با وصف پرده کشائی

تحریک افلاس در جمله سینه با پرده پوشش است - سخنوران دریا دریاگوهر مضامین  
 فرو ریختند مگر هنوز بحر سخن همان گوهر است + سخن بنجان معدن معدن جواهر معانی  
 افشاندند لیکن کانش همچنان از جواهر کیسه کشا + تا آفتاب طبایع بر سپهر بلند می  
 تابان است عالم مضامین از پر توش نورانیت + و تا آسمان کلام دواست  
 عجائب سخن از پرده غیب جلوه نمائے حیرانی + خاک این میدان توتیا می چشم  
 اولی الابصار است + و غبار این صحرا غازه چهره خوبان لاله عذار + زلف سخن  
 کند لیت که دلها سے ارباب ذوق سے تابا نه بسوسه خویش می کشد + و حسن  
 کلام خرد فریب اصحاب شوقیت که از ادگان را سبزه صحرایه جنون میدهد +  
 هر که از ورد سخن لذت گیرست هزار در مان را بنجاک برابر می پندارد و کسی که جان  
 داده نشاید معانی ست لب عجاز میسجارد و باد می شمارد + این شراب مدخل  
 در بهر خراباتی جوش میزند + اما در میگذرد فیض حضرت میسر **الدین**  
**فیض** طرفه سرخوشی آفرین است که شاد خوانان بقدرج پیمانش تا ساسی  
 دماغ را تخته می کنند و هرگاه آن نشئه روحانی بمروار روزگار نشیند بازیش  
 جامے دیگر میزند هر که درین بزم عشرت دور پیموده + مستی با ده گساران  
 جهان را از یاد فراموش نموده عمریت که گرمی این هنگامه ذوق دل مارا  
 از دست میبرد و بهولے تماشاے این چنستان رنگین نوایان معانی چشم  
 ارباب نظر میبرد دیده در آن بهشاده تازگی خیالات نیخته مغزان چندان که  
 طرف می بندند اگر بهار این چمن را نگاه حقیقت بین نگزند + بغیض میر آبی  
 التفات چمن پیرای این بهار کده پی برند + یعنی همه آثار فیض باطنی حضرت



فیض معانی فیاض تصور فرمائید + و قدرت قدیر در پرده لطایف رواق  
 مشاہدہ نمایند + اللہ الحمد کہ بتاد فرمودن روح پر فتوح حضرت و عزت  
 افزائے سخن سنجان روزگار کہ امروز ہر یکے صدر آرا سے عالم بلند خلیت  
 و ہر یکے بلبل چمن خوش مقامی + بہار التفات سحاب فیض لائزالی چمن آرائی  
 غرو معالی گلبن گلشن اقبال سر و جو بہار اجلال قہرمان دار اسطوت  
 خدیوہ کند رصوت فریدون شمشاد جمشید عظمت فخر الملوک والاسلاطین  
 سایہ رحمت رب العالمین قدر قدرت اعلیٰ حضرت حضور پر نور نواب  
 میر محبوب علیخان بہادر نظام الملک آصفیہ  
 فرمان فرامی مملکت دکن حرسہ اللہ تعالیٰ عن الفتن بجا الحسین و الحسن  
 خیابان آمال خزان دریا فکاں آرزو را سر سبز گردانیدہ و بوعطا فرمودن  
 گلستہ غزل رنگین مضامین این بزم دل نشین را رشک افزائے فردوس  
 می گرداند اللہ تعالیٰ چمن طبع شریف را ہموارہ بدمانیدن چمن گلہا سے طرب فرمائے  
 خاطر امدل خرم دارد و مغز ارباب ذوق را بہ شمیم کلام تازہ اقدس و اعلیٰ  
 دایم تازگی بخشد آمین -

### مصرعہ ہائے طرح

نرا کہ یہ قناعت خاک راز سے تو ان کردن - قافیہ - سر  
 نازل فرما فیض بہ رحمت خدا کی ہے - قافیہ - صبا



## امیر جناب یدامیر اللہ احمد صاحب

<p> چو ماہ نو سو خود را فرو ترمی تو انکر دن  نباید بر کمر دستے کہ بر سومی تو انکر دن  نباید آنچه کردن اے برادرمی تو انکر دن  دو عالم را بدام خود سخر می تو انکر دن  ز خون آرزو مائی بسا غمی تو انکر دن  کہ بر خنجر زناخن کار خنجر می تو انکر دن  برنگ شمع قطع این راہ از سومی تو انکر دن  بگاہ سختی دوران اگر زرمی تو انکر دن  باقیلم سخن خود را سخر می تو انکر دن  گران این خواب از بالش بر می تو انکر دن  ز چشم ترمہ در آب و نسیمی تو انکر دن  ہمانا را بہرین را خضر بہر می تو انکر دن  ز سہ تپائے خود را تودہ بر می تو انکر دن </p>	<p> درینجا کس ششی با چرخ اخضر می تو انکر دن  نشاطے گزندی دل مکر می تو انکر دن  شبے گرجائے در آغوش دلبری تو انکر دن  اگر دستے بآن زلف مغبر می تو انکر دن  بدوران تو طرح نرم دیگر می تو انکر دن  شب چمران چو خنجر عرض جوہر می تو انکر دن  یکے بایتغ و خنجر جد می گرمی تو انکر دن  بلے بے رنج راہ عاقبت سومی تو انکر دن  کلام شاہ آصف را گز بر می تو انکر دن  تغم کن طلب پروا بخت گریوس داری  بر ترم نامہ اعمال اگر شکے برون ریزد  در آن وادی کہ آمد منزل مقصود جادوان  ہوای اوج پروازی نداری نہ چون بنم </p>
--	--

امیر از فیض باب بصیرت مان شو غافل  
که از خاک در شان دل نور می توان کردن

## اقبال - جناب اقبال یا رجنباها در کثرت انعام مالک و سرکار عالم

براه شوق هر دم پای از سرمی توان کردن پیشیت گریا دید بر لبم از بهیت حسرت بشکل آنکه ایدل تو در صدق و صفا کوشی دلاور می بجنگ آری اگر آن دامن دست بدست خویش آوردن دلاور بدان ماند بوختن همچو مجنون پرده الفت در دیدن	بجای دل خدا این جان مضطرب می توان کردن بیان روح دل با دیده ترمی توان کردن چو خواهی خویش را شک کند نمی توان کردن غریب سنیوانی را تو نگرمی توان کردن بدست خویش صلاح مقدم می توان کردن لباس جسم خاک کوئی لبر می توان کردن
---	---

پی دفع سید بختی خود پیوسته اقبال  
گذرود خدمت آصف برابری توان کردن

## اخگر - جناب مرزا قاسم علی بیگ صاحب صنعه دار مجلس لکنزاری کسری عالم

شکایت اندک اندک شکوه کثرت می توان کردن شد آواز شکست دل به برش ساز خوشحالی اگر منصور وقت است از انا الهی پیچ نکشاید تبا شد همه پروانه سان بر شعله جان دادن نمود جلوه اش موقوف بر دیرو حرم نبود	ره خود در دوش از راه دیگری توان کردن بدین شکست شکستن شکستن از سرمی توان کردن بلی زاده سر جوش ترمی توان کردن مقام خود در آتش چون سمن در می توان کردن سخن در جستجوی او هر دم می توان کردن
---	---

<p>ز غوغای که دنبال تو میدارند نشان نگاهت کرده از شوخی بخود مایل چنان جنون تا چون بابا بنک شو روی برنگرد ندانم تا چه با این نامرادی کشته ام پید برای ساخته چند از چهل باگردالیش حصول آرزو و بسته نخت هست پس خود ز بجز دیده ما جوش طوفانیکه شد پید</p>	<p>قیام محشر دیگر بمحشری توان کردن ولایت ز استیانت مکر می توان کردن جو بر بطبرک تازی نو اگر می توان کردن نه امید از فلک نه چشم از آخری توان کردن بزرگ شیشه ساعت مکر می توان کردن بهر تقریر راضی بر مقدر می توان کردن بجوشش دامن دور فلک می توان کردن</p>
---	--

بجاک آستانه ناتوان افتاد از غری  
نگاه اتفاقی سوی انگری توان کردن

## ادیب - جناب سید غلام غوث صاحب قادری شطارک

<p>براه عشق او اول قدم سحر می توان کردن چو دل پرزنگ داری ذکر و فکر بکارن فرم یوخواهی ترک الفاظ و گذردن بر معنی نه آخر رحمته للعالمین پس هیچ انم بی جان بخشی امت شود جنبان چو لبهاست ولا هر کار خود بپار بر تقدیر و فانی غری</p>	<p>وزان پس آرزو وصل لبری توان کردن کزین صیقل دل خود را منوری توان کردن روان این خامه در لغت پیبری توان کردن بسویم یک نظاری بنده پروری توان کردن مرا هم شامل رحمت محشر می توان کردن چرا از این دان خود را مکر می توان کردن</p>
---	---

ادیب از خود تو بگذرد در پیشین  
بهاندم قرب وصل و میسری توان کردن

## ادیب - جناب شاہ محمد ولی اللہ صاحب قادری مشایخ ساکن قصبہ مید

بنو معرفت دل را منور می توان کردن تلاش کا ملی کن تا بیا بی فخر بر عالم بر مر دل خدا آن سببندی گری عطا سازد نگاہ فیض از کامل عجب تا شیر میدارد	زاکسیرت خاک زرمی توان کردن بطوف کعبہ دل حج اکبر می توان کردن بزیر پای خود این جہجہ احضری توان کردن کر خاک و سنگ چون لعل گوہری توان کردن
--	--

اگر من بے ہنر ہستم ادیب انجامی گا ہی  
ز فیض کا ملی خود را ہنروری توان کردن

## الف - جناب مولوی محمد جمال الدین صاحب راسی

ز تا شیر ریاضت دل منور می توان کردن رفیق و ہمدم و یار موافق گردست آید بشب بیداری واذکار حاصل کن صفائی دل خدا کافی است بہر امتحان و شمنان تو	زاکسیر قناعت خاک ازرمی توان کردن بخوبی سیز بخرو عرصہ بر می توان کردن کہ گر بیدار باشی سیر آخر می توان کردن بر تیغ صبر از دشمن جدا سری توان کردن
--	--

ہا الفت در مقصد نیابی جز جگر کاوی  
بکا ویدن ز کوہ اخراج گوہری توان کردن

## تفضل - جناب تفضل حسین صاحب

زراعت کی زمین چاہے تو بخجی توان کردن	خوشی کی واسطہ ہا ہندی کو لبتری توان کردن
--------------------------------------	--

اگر تو کا پٹھا ہو کبوتر می تو انکرون اگر پیکے کو چاہیں تو سماور می تو انکرون ہر اک قطر کو چاہو تو سمندری تو انکرون زراعت کیلئے تیار ناگرمی تو انکرون ضعیف بین پہلے چچے کو مکدر می تو انکرون	اوڑا کر یار نے مج کو ہنسی سے یہ کہا یارو کس راک روز کہتا تھا بیٹی کا نہیں مجھ سے خدا کا فضل رحمت جب ہمارے حال پر ہکا بڑائی سے یہ کہہ دینا کہ بے بدن بھی زمین جوانی میں میان بندوق لیکر تیرے کچھ پیاتے
---	---

تفضل جاتے ہی کہہ میں لگا دتا کہ ہونی سہی  
کلاہ اپنی قدیمی یار بر سر می تو انکرون

## ترکی - جناب ترک علیشاہ صاحب منصب دار طراز مہر کار عالی

عروس شست از بیا بزیور می تو انکرون سیہ ستم ز چشم ستم دلبری تو انکرون جد افراق ملازمت بخجری تو انکرون بجای خند دیوار بتری تو انکرون چو واقف نیستی زیر پای ہر بر می تو انکرون چرا ز ریتوان بردن چار ز رمی تو انکرون بسراوقات خود ہمد کا فر می تو انکرون بتا آہنی روزن مگھو بتری تو انکرون کہ ز ہر تلخ را شیرین بشکری تو انکرون بسوزن گردن ناید بشتری تو انکرون	بہ بندش قدر شعر است بر تری تو انکرون مے لعل رنہ مہوشم کند در محفل ایاقی بانم زندہ گراز صد مہ سنگ جانی ما نیایم گر گذرامش بزم آن قحط لعل بیا موز از من ای مجنون طریق عشق باز ہا پلنگ مرگ چون تازد بسوی خواجہ مسک نیاید گر نظر اندر جان خالص سلمانی کند اندر دلش سوراخ آخر سوزن اہم بزمی کام دل حاصل ز خشم سنگدل گردد سرخاری کہ دارم در جگر از نوک قرگاںش
---	--

زبانم گرنه بند و غمزه چشم جفا بگویش غبار آه من گرا از زمین سینه بر خیزد	شکایت مایه بیدارش مجتهدی تو انکرون دل گردون نشینان مگردی تو انکرون
بمیدان خیال مانه گنجد تر کیا عرفی مقابل در سخن مارا به سخنمی تو انکرون	
حافظ - جناب سید یوسف علی صاحب خوشنویس	
بدلت در نظر چون خاک کستری تو انکرون چرا در حرص مایه صبری دویدن و بدو چیر شام از بوی زلف یا رخود گردید یک ناله بزرین کنند و دروزه می نازند و ز می خند بزیر خاک آسودن مسلم است انسان را بقصد فضا این وحشی چه بر ابراج می آید	غبار آسا مقام خویش بر سری تو انکرون بهنگامی که حاصل خود ز یک رمی تو انکرون چه رغبت باز سومی شک غنمی تو انکرون نمیدانند زیر خاک بستر می تو انکرون نشست خود چرا بر تخت قیصری تو انکرون ز شرکان دازش کار نشتری تو انکرون
نختمین می نماید سهیل عشق دلبران حافظ گر مشکل بود دل را از و بر می تو انکرون	
خلیل - جناب مولوی محمد خلیل الرحمن صاحب	
تفکر در امور خلق اکثر می تو انکرون شود آن شاه گرو نقی فزای کلید جزا گرت منظر قبل عاشقانت بهت باشم	نظر بر قدرت خلاق اکبری تو انکرون نثار مقدش ملک سکندری تو انکرون بزودی گردن خود زیر خنجر می تو انکرون

چہ دنیا دویدم ادا سن او شد ز دست چو کار از دست ز قہ کار دگر می توان کردن

خلیل آن فیض قدس گردد کار تو بیاش  
سزد با فیض و بوالفضل ہم می توان کردن

خلیق - جناب مولوی سید محمد عمر حبیب قادری شاگرد جناب خلق

جمال احدی در دل مصوری توان کردن ولا تا کے فراق یا مضمی توان کردن پس مردن حال یا رہے پروہ شود ظاہر ولا حلقہ گوشتی شہ مردان شود حاصل	دلا این جنم خاکی را مہمی توان کردن چنان پوشیدہ در خاشاک غلری توان کردن بدین حیلہ سکون قلب مضطرب می توان کردن سر خدمت خدا بر پای قبر می توان کردن
---	---

خلیق از بندہ روگردان چشم سربزدان  
بہر صورت خیال دیدہ سہ روی توان کردن

رضا - جناب محمد صاحبین فاروقی منشی محکمہ تعمیر اوصاف قلندہ محمد

بجوی خوش چہانے را مسخری توان کردن تصویر بستہ باشم جمال رو سے آن بہر ز مدح رشک پیر علی زلفش تاب روز حشر بیاد آن در دندان سلسر حبیب و دامان را بتوصیف و شنای ہر دو لعل غنہ افشانش بدست آید اگر کسی غبار آستان او	ازین خود را ہم قبال سکندری توان کردن چرخ وادی میں بدل ہری توان کردن دماغ جان دول را بطور دور می توان کردن ز اشک خویشستن لبریز گوہری توان کردن وہان خود پراز قند مگر می توان کردن تلاش کیمیا را خاک بر سر می توان کردن
---	--



دل هر خید قطع جاده عشق است بس مشکل میسر گزینی گردد می وصلش بعد حیرت	نموده سرفدا این راه سرمی توان کردن ز خون ناب لبریز ساغری توان کردن
--	---

ز تیغ تیزی طبع رسا و بازوی فکرت  
رضا ملک معافی را سرمی توان کردن

### رفر جناب راس بهاری لعل صفا تلیذ حضرت فیض

قدم در راه شوق از دیده و مجری توان کردن سرسودا بلند از چرخ احضری توان کردن دل اندر الفت آلی پیغمبری توان بستن بر آرد گز زبان بر برین موسسه تنم ناهم نمیدانم چه خواهد شد بروز خسر و دادم غم فردا محور چون حال فردا نمی دانی بسازی دایم از سوز درون چون شمع پروانه	دل اندر وادی عشق تو رهبری توان کردن ز داغ دل نخل خوشید خاوری توان کردن صدایا نفس الله اکبری توان کردن بیاید شکر توای بنده پرور می توان کردن زاعالم بیاید چند قمر می توان کردن بکن امروز کار جویشتن گرمی توان کردن دل اندر عشق مثل عود و مجسم می توان کردن
--	---

نمی باید ترا میوس کردن عاشق خود را  
عطا یک بوسه بار مهر قلندرمی توان کردن

### زایر جناب حاجی احمد حسین صاحب

زربیش شام چون صبح انوری توان کردن براه انتظارش دیده را ترمی توان کردن	ز مویش روز را چون شب یتری توان کردن شمار مقدش از اشک گریه می توان کردن
--	---

<p>بزا بد خو نما سے خوشتر آید بخود می مارا          بلب جانم رید از تشنگی که تشنه خودم          تبسم ریزی باید صنم نام صدا امروز          آباب و آتشم کار است و عشقت از آن را          کبوتر را گذر کرد همیشه گری نمی افتد          ز گیوی گر بگیر تو دارم سبزه ز ناز          دهانت طریقه مضمون است در فهم نمی آید          درین بزم سخن جو شد بهر جانب هزاران فیض          نمی آید عرق از جوش گریه بر چین هرگز          بیاد بزم شتا قافان چشم قدسه انگیزت</p>	<p>بجای طوف کعبه دور ساعی تو انکر دن          دمی آبی از آن خنجر به خنجر می تو انکر دن          کنون از خود قدش شور محشر می تو انکر دن          چو ماهی گاه و گاهی چون سمندر می تو انکر دن          ز شوقم نامه را بال کبوتر می تو انکر دن          مرا گاهی سلمان گاه کافری تو انکر دن          برین مضمون مایل بار دیگر می تو انکر دن          چو چشم یار در دم را سخور می توان کردن          بمقدار خجالت دیده را ترمی تو انکر دن          بیک چشم کن آن آشوب محشر می تو انکر دن</p>
<p>بهر نفس فیض حرفم سبزی گردد کنون زایر          زمین این غزل را چرخ اخضر می تو انکر دن</p>	
<p>سید - جناب سید حسین صاحب</p>	
<p>دلم بردی و پنهان گشتی پر شمع نمی گئی          بشوق سیم تن جان داد و دام ای صمد موباید</p>	<p>ز چندین ظلم برین استکرمی تو انکر دن          که تعمیر هزار از سنگ مرمری تو انکر دن</p>
<p>شاکر - جناب پریم نار این پیژت کشمیری حال مقیم بلده حید آباد          با حسان جمله عالم را مسخر می توان کردن          بگیتی تازه آئین سکندری تو انکر دن</p>	

<p>دل بیتاب با صبر خو گرمی تو انکرون که این گفتار و اعطائیت یا و می تو انکرون نگاه رحم بر من ای سنگرمی تو انکرون اگر انصاف پرسی بنده پرور می تو انکرون تا شای گل صهبا با غمی تو انکرون نکونی کن شاعر خوشین گرمی تو انکرون</p>	<p>بکوشش مشکل آسان میشود آهسته آهسته آب بے وضو میکن کرت پیر زمان گوید سرت گروم بفرقت مردم آخر این ستم ناک که می گوید وفا کایت مشکل افش میگویم بهار جان فرا آمد گلستان طایفه دارد دل مردم بدست آور سلامت گره داری</p>
---	--

زجوشن سوخته ام با چسان نامش بر شام کرد  
بظاهر شکوه از چرخ سنگرمی تو انکرون

## شمسی جناب

<p>طبعین با س دل راند ز خجری تو انکرون نفس را شهپر بال سمندرمی تو انکرون دل گم گشته خود خضر بر بر می تو انکرون بکنج خویش سیر منفعت کشور می تو انکرون نگاه قدر دان بر سر پرور می تو انکرون</p>	<p>بوقت فرج انداز سنگرمی تو انکرون بود تا معنی با سوزش دلها کند سپید براه بخودی تا نامرادی خار پامبو و بجملوت پاکشیدن بر بچ بدلتان برون نکرد تا هنر نوین تو از درو بدیدرمی</p>
---	--

صدف آسا اگر گوش شنیدن و اشو شمسی  
زمینی ریزش باران گوهر می تو انکرون

شوق جناب عالم محبت صفت و محکم عدالت کو تو الی و موعظه

<p>ز خوش خوی جهانے رو مخرمی توان کردن ترا دل صاف پیمان محبت کربو محکم خست و انجبین سجد و فرسای در جانان ز بهر قتل من گریخته نازک کنی رنج چرا بر نسخه خود کیمیا کرنا ز سوار و ز بهر ذکر نام جان نقره احمد مرسل فراهم اندرین محنت سر سامان عشرت را با ثبات دم مهر و وفا مهر غلامی را</p>	<p>درون قبضه خود هفت کشور می توان کردن شکست آینه پیش سکن در می توان کردن مقابل با فروغ مهر انوری توان کردن بجان منت گلو هم زیر خجری توان کردن ز خاک کوی جانان کے برابر می توان کردن دین بر پاک صدره زاب کو ثری می توان کردن توان کردن مگر بے یار کمتر می توان کردن سیر شانی فغفور و قیصر می توان کردن</p>
--	---

تخل گر کنی ای شوق بر جویان کنون  
فغان پیش خدا در روز محشر می توان کردن

## شوق - جناب سید علی احمد صاحب عرف و سیما

<p>ز ترک پسر کون جان مضطرب می توان کردن از رویا و ولت در دلد احسان نمی خواهد ترا اگر بر تر از من غیر من یاری پدید آید صفای خاک می آید رخ آئینه را بسنگ نیای گریه و غم از بیم کلبه انان نباشد گردل دیوانه را جا در صمیم او ز خواش شود افزون بهای جنس بیایم</p>	<p>مگر از شیر ساید ترک آن در می توان کردن به آب چشم دامن پر ز گوهر می توان کردن مرا هم خوش که پیدا از تو بهتری توان کردن عیان از خاکساری رنگ بهی توان کردن نگاه است از پیمان زن در می توان کردن بزیر سپا دیوار بستر می توان کردن بفرط صبر قدر حرص کمتر می توان کردن</p>
---	---

<p>نباشد در نیاز و نیازت فرق است نادان تبسم در خوشی کام جان را شکر نشاند بکشتی از گناه و زنگاری جان بکشی</p>	<p>ترا با من مرا با تو برابر می توان کردن به گفتار لبست قند مکرر میتوان کردن بکردی آنچه از یک دید دیگری توان کردن</p>
<p>زبان را آبداری باید از بحر سخن دادن</p>	<p>سخن را گوهری شوق سخنوری توان کردن</p>
<p>عجب - جناب سید حسین صاحب کپچکار</p>	
<p>من ناچیز را از کیمیا زرمی توان کردن بگفت ناروا خاموش بودن حکمتی باشد نهال آرزو را خشک کرده صبر پیری ستگر موزاید گشت سامان ستمکاری شب بچران بستر خواب چو شمع نمی گردد تعلق بگل از او باش و بادشاهی کن</p>	<p>دل جلالت را اشرف کمتر می توان کردن بسع ناموافق گوشتش گرمی توان کردن حطب را تا توانی تیشه بر سر می توان کردن بیک تیغ شکسته چند خجری توان کردن رگ گل زیر پهلوی کار نشستمی توان کردن بیاید کرد کاری اینچنین گرمی توان کردن</p>
<p>عجب برست قانع بودن و خاموشی و عزلت</p>	<p>ز فیض معرفت خود را تو نگر می توان کردن</p>
<p>عجب - جناب لوی محمد عبداللہ صاحب منبری تلمیذ حضرت فیض</p>	
<p>دلا چون الفت چشم ستمگری توان کردن چه باشد بهر نامه انتظار قاصد جانان</p>	<p>بود بهتر بختی خویش خجری توان کردن ببال شوق خود دل را بکوتر می توان کردن</p>

سبدل که شود روز جدایی از شب وصلش بنفیس نطق حضرت به دفع چشمک حاسد بهریک غلغله ز قمار آن سر و سستی قامت شود آینه اندم حال زلف غالیه و بیان	چنان این بخت بد را نیک ختم می توان کرد ز شمشیر زبان اظهار جوهر می توان کرد بپا از نا اها صد شور محشر می توان کرد ره ظلمات طی شکل سکندر می توان کرد
---	---

عجب روشن بود فیض جناب شمس دین ما  
که از رنگ فرازش ملک گوهر می توان کرد

## عزیز جناب مولوی سید عزیز الدین حساشا که در جناب عصر

به تدبیری نه تبدیل مقدر می توان کرد بود در قلم وحدت تماشای همه عالم جناب فیض صاحب کرامت با حق حاصل برای بخشش عصیان و سلب زندقه لیدل زبان و جرم انسان نخرن خیر است نادان سیر گردول عاصی بوجه بصیرت هر دم طول و خسته و بیدل همیشه عاشقان باشد	نه بدتر می توان کرد نه بهتر می توان کرد درین دریای دل خود را شناوری توان کرد مرا خود داران حضرت میسر می توان کرد ز صدیق و عمر عثمان و حیدرمی توان کرد به بدگوی نه این را سعدن شرمی توان کرد ز شمع گریه و توبه منور می توان کرد دل این بیدلان آزرده کمتر می توان کرد
---	---

عزیز الدین اگر خواهی شهنشاهی عالم را  
ز عشق حق محلول منور می توان کرد

عزیز جناب محمد عزیز الدین صاحب عرف لایت علی صا اصفی پور ضلع اناک

<p>کلام از حلقه زلفه مغبری توان کردن  زبان شسته با آب سخن ترمی توان کردن  سرا یا سوز بایگشت هشت تا سحر آنکه  لب شیرین منش سازد یک باده و آن سنجشی  ز سوسن میزخم حرفی بیا باد صبا پیشم  سرخ خون بکار آید گار آمد به آسمان  اگر از آفرین کوی بانصاف آبرو بخششی  فرشته کی پرداند رهای او تعالی الله</p>	<p>ره عمر دراز پیچ و خم سرمی توان کردن -  اگر چه پشیمانی غرض جوهری توان کردن  ببزم عاشقان چون شمع سبزمی توان کردن  دین را چشم نوشین کوشمی توان کردن  که دامان تو یار رشک غنیمی توان کردن  بیا ساقی که اکنون می باغی توان کردن  سخن را ز تسلسل سبک گهری توان کردن  که پروازی چنین ببال می توان کردن</p>
--	--

عمر از سر پیمیزی کی آید چنین کاری  
سرفورده قرآن پیمیری توان کردن

### قاضی - جناب محمد احمد علی صاحب صیدی تلمیذ حضرت فیض

<p>بضبط گریه نبود ناله ما سرمی توان کردن  کمال برق اندازی دنداننش تماشکن  تصور در دل ور دیده تصویرش همی باید  بچشش گر گاهش باز گردمی شود سوز  بقار پیچ می دانی که الا فله میخوانی  تسم میکند به جرات گر نمک باشی  بی خواری و بدوشی اگر قاضی هوس داری</p>	<p>راشک چشم دریا بار گوهری توان کردن  به آب تاب گوهر قدر گوهری توان کردن  بر بیا بیکر جانان دو پیکرمی توان کردن  ز تیغ تن خون بشکست خنجر می توان کردن  به تیغ لا مکر این ملک سرمی توان کردن  شکر قند تر اهنه گشکرمی توان کردن  بدل مینا بچشم یار ساغومی توان کردن</p>
--	---

قیام بخواب چه محو قیام الحسب منشی قمر سیاه برونش که نذر آفتاب و آفتاب عالم را

دو عالم اگر خواهی سحر می توان کردن چون خاک افتاد کن گریه و خود خجسته ای متاعی بر این با خود میدارم مگر روزی وصال یار آسان نیست الا در دل پرد	دل خود را بیا دق منور می توان کردن بناید مدعا قل را تکبر می توان کردن دل جان را فدای بی پروا می توان کردن ز سیل سنگ چشم خود سمند می توان کردن
---	--

بسوزان شمع ساختن قیام دل خیز خجسته  
چه حاجت از میان عشق دتر می توان کردن

کشف - جناب عبداللطیف صاحب آغائی وار و اسلوبی خانه سرکار

شراب لطف ساقی بسان می توان کردن غدا بچرخان چون غدا بزحرا لیل وصال لبر خود جز فدا حاصل نمی گردد از علم طاهری نفعی نخواهی یافت ای طالب	از این جرعه دل خود را منور می توان کردن ز بهر بارفت سینیه مجری می توان کردن ز خود فانی شدن محشوق در می توان کردن کتاب بی دلیلیک بر می توان کردن
---	--

کشف اسرار مراد بقل تو نمی نخب  
ز آن خافیم این اسرار کثر می توان کردن

لعمره - جناب یونازش علی صاحب فرزند میر کاظم علی صاحب جم شعله

اگر دل صاف شد کار کند می توان کردن ازین مرآت عالم را منور می توان کردن
---



افاعی را ز لبون از زلف دلبری توان کردن	ز چوب بست موسی قتل از درمی توان کردن
شبه را کی بآب رنگ گوهری توان کردن	چنان بد شکل را نیکو نیز لوری توان کردن
کجا خرمهره را سنگ گوهری توان کردن	که اسفل به اعلی کی برابری توان کردن
نیاید هیچ از زو را نچه از زرمی توان کردن	بیک نقش درم عالم سحر می توان کردن
جہانے را اسیر حلقه زرمی توان کردن	مطیع و عبد خود ای بنده پرور می توان کردن
دل خود را بسوز عشق مجهر می توان کردن	گلستان بر خود آتش چون سندی توان کردن
بگوهر شاکستیم خویش همسری توان کردن	ز بخت دل بحیان یا قوت احمی توان کردن
چنان اظہار در دل بدلبری توان کردن	نہر گز را نهرن رایا رویاوری توان کردن
بنور عشق اگر دل را منور می توان کردن	چراغ و مسجد و محراب منبری توان کردن

گو ارا باشد اسے کہ از خون جگر خوردن  
رقم شعار رنگین چون گل ترمی توان کردن

## مخدوم - جناح محمد مجتبیٰ میاں صاحب اکبر دار شاگرد جناب

بپای سرو عالم خدا سمری توان کردن	ز نور معرفت دل را منور می توان کردن
در نیجا هیچ وقعت نیست تدبیر بدر را	بنای کار خود را بر تقدیر می توان کردن
اگر گردن فرازی از زوداری توان کن	دو عالم بخش خلق سحر می توان کردن
نیز دزد بمعنی ہر کہ صورت آشنا باشد	بیزم سادہ پھان گوش لگرمی توان کردن

مکن راہ محبت ملی اگر پای طلب را رے  
ہم عاشق مجتبیٰ و مناسری توان کردن

# معروف - جناب سید معروف صاحب شیخ شکیبائی اشاکر عصب

اگر خواهی طریق عشق را سرمی توان کردن چه بی بری زان آغیز حال خرم چرخان بدست آوردن دلایم خوبان نیست نشان بیا اینجا تا نشانی جمال خوبو بان کن بیک جام می نوشین نیا ساید دل ستم ازین اینجا باید لب فرو بخت نشو خنیا بوس داری اگر ایدل رسد فیتش کاشایش بطریق دیگر ای معروف سر کن نعت بنیمبر	کنش جان روی نیت بر می توان کردن تا نشانی سر شکسته تری توان کردن خشتین عالمی را بخون تری توان کردن ازین دفتر حدیث عشق از بر می توان کردن در اینجا با ده چای مگر می توان کردن نیا پیشش سمران نفس بر می توان کردن پیرزادان عالم را مسخر می توان کردن چو خواهی نظر خود را سگ بر می توان کردن
---	---

وله

چو خواهی نعت دی شان چمبری توان کردن بشوق جان قزای او دل صافی اگر داری شب منیر اگر خواهی چراغ ره برافروزی آقا بساز عارض گلگون بر افکن روی و رجا اگر قرب رسول شده وصل کبریا خواهی ظریون را طردل برین هست اگر خواهی تقیانی	و نسوی جان نخت از آب گرمی توان کردن سرخ و خج دروان از دیده تری توان کردن بدان عشق او دل را منور می توان کردن علاج دشت دل ز گل تری توان کردن ترا باید نماید نفس خود سرمی توان کردن برل نظاره آن روز انوری توان کردن
--	---

ما معروف اینجا از سر حد و دلای دل  
نگاشت باید پای ارس می توان کردن

جناب ابوسعید محمد طهر السلام انجانبه بایستد برایش اگر دین غلام او شیرین است

برون از چشم جایی اشک اخگر می توان کرد چو ماند پا ز رفتن پای از سرمی توان کرد ز قرآن سوره و اشک از سرمی توان کرد ز خاک پای پروریم سرمی توان کرد بدل چون از عشق شاه مفرمی توان کرد ز روح پر فتوح فیض مظهر می توان کرد	بسوز عشق سر و سینه مجرمی توان کرد ره عشق رسول حق چنان سرمی توان کرد بیا و مصحف ز سار پاک مصحف ناطق اگر شمس قمر دارد سر کسب ضیا آید پر در رنگ پریده صاف چون آئینه میگردد طلب امداد بهر ترک حب ماسوا از دل
--	---

وله

ز شعری شعر بر نور و نور می توان کرد بابا نذر شتر خرم آب گوهر می توان کرد بیان حشمت بازلف کسرمی توان کرد بیادش دیده دل روز و شب تر می توان کرد بهر شش جامه تن سبز و پر زرمی توان کرد بیاد بحر جانان حشر و بگری می توان کرد	بوصف آن قمر طلوعت زبان ترمی توان کرد بدریا عکس دندان مصحفیت گلن جانان ندانم جز بریشان بچکس قدر پشانی چه حاصل ز ایند خشک از دوشتم غلامی کرد ز اشک سخن نشان من ز رنگ اشرفی من زمین و آسمان بر هم توان کردن زانچه نهم
--	---

بشعر شعر اگر گفتن توانی مان بگو مظهر  
اگر مردی بیا این معرکه سرمی توان کرد

محب - جناب غلام محبوبت نصیب دگر ما بهتم قدر ترانه مختصر کمال

<p>بدل به دم خیال روی انور می توان کرد          بسودای آن زلف معبری توان کرد          نگهبان به برشتگی نجات سے گردد          نویسه بینو اسطرب بغیر از صوت برابط          تشار فرق جانان جان خود را کرد می بین          چشم گرنی انی بیا اندر خیال من          چه می پرسی تو از من ای طیب حال من          ز نوک تیر قرقان رخه بامیاز اندر دل          جانش گر چه چاه جلوه گریست محب بین</p>	<p>ازین قذیل کاخ دل نور می توان کرد          مشام جان ازین بوتازه و ترمی توان کرد          ز حسن خلق عالم را مسخر می توان کرد          علاج درد سرفانی با غمی توان کرد          فدای او نه این نقد محقر می توان کرد          که دل را بهیویدار تو منظر می توان کرد          قیاس و در دل بر حال مضطر می توان کرد          حذر از غمزه چشم شکر می توان کرد          ز چشم دل تا شا روی دلبری توان کرد</p>
--	--

وله

<p>فدا بر خال رخسار تو اختر می توان کرد          تو اضع سرفرازی بخش مردان خدا باشد          تو قع داشتن از اهل دنیا احمق باشد          بناید گشت سرگردان شوق چشمت حیوان          حساب بیش و کم بگذار و جام با کف نه          بهار سیئه یار سپی قدی توان دیدن          محب چون بالیقین روزی را نایق مطلق</p>	<p>نثار عارضت خورشید انور می توان کرد          سرکش ازین افیون فرو ترمی توان کرد          تو کل بر خدا و بر پیغمبری توان کرد          جوخت خضر پیداتانه رهبری توان کرد          که غرق آب می این جمله دق می توان کرد          نظر بر ثمره شاخ صنوبر می توان کرد          چرا این جبهه سانی با بهر دمی توان کرد</p>
---	--

مرا - جناب از عبد الرحمن صاحب العلم مدرسه دارالعلوم مله شاگرد جناب

<p>بسی پر جام را از آب کوثر می توان کردن چراغ دیده را از پر قوش بر می توان کردن کز آن خاشاک بر پیه بکنند می توان کردن بدست سوزنی بیت آرزوی توان کردن نه سایل را سنجی محروم آرزوی توان کردن کجا بروی خونین بوسه بر می توان کردن گل رعنا روان ارشاد خبر می توان کردن مگر زنگین دشم شیر بر می توان کردن</p>	<p>بیاد رحمت حق دور ساغری توان کردن بجز جامه نیکین نیکم چون شوم محشور دلایم ز شرکان رفت روی کوی میکن روزندان کالیفم ربائی داد مستی گداسه را مران آرزو خواهد بوسه لب چکد خون ز گل رخسار او چون باده پیا یی خیال روی زیبایش چو در دل راه می یی زدست پای بندان هوای و چه می خیرد</p>
--	---

ازین غافل شو مرزا اگر مرد مسلمان  
نجات خویش را حاصل بجای دمی توان کردن

## مفتون - جناب علام بنی صاحب

<p>دینار خود بزرگ از جعفری توان کردن بیک جستن گذر پر چرخ اخضر می توان کردن ز تار هر رگ من تار مضر می توان کردن ز سوز آه در دل کار نشسته می توان کردن ز بوی دل پرست مشک از غری می توان کردن</p>	<p>ز دنیا گوشه چون کبریت اسمر می توان کردن بسین چشم حقارت خاکیان ابل معنی را بضعف نامرادی بارش پیرانم بر تن توان ما غافل می بسته می مانیم دیارت نیم گیت زلفت گره بسته است خوان دل</p>
--	---

چنان شوی به نشان از بهی خود بخیر مفتون  
بعالم همچو عتقا نام آتشهر می توان کردن

## محسن - جناب

<p>نثار حضرت خیر الوار سمری تو انکرون خیال عزت و فخر و تکبر نخوت و شست درین دار فناء هرگز نیاید خو بهر چیز همیشه زبده و درخ و اتقا و دین داری</p>	<p>حصول جوهر ایمان ازین درمی تو انکرون که ترک این همه از فیض به سمری تو انکرون که از سهر و رضا خود را منفر می تو انکرون مبدل از شراب عشق دلبری تو انکرون</p>
---	--

یقیناً اعظم السیر و پدایا باشد  
تو هم محسن تلاش آن بکن گرمی تو انکرون

## منشی - جناب محمد عبدالکیرم صاحب الکلی رحمة ضلع اطراف بلد شاگرد جناب ترکی

<p>دل بیدار اباد و ادو گرمی تو ان کردن خدای خلق گر صدا بر خلقت را کند پیدا ز بوی نافه عشق آهوی دل گر بیدار ان ظهور جلوه جانان اگر ای شیخ منخواهی بهر کس شکوه اس سر کردم و گیر طرف از وی ز فیض حضرت ترکی بر محفل معنی خود را کلام منشی از خواند نظام الملک سرایید</p>	<p>اسیش در خم زلف به سمری تو انکرون نچون جن رخ خوب دیگر می تو انکرون گر قمارش بدلم زلف دلبری تو انکرون نخستین خانه دل را منور می تو انکرون شکایت با که از بار سنگرمی تو انکرون ز بس یا کینگی رشک گل ترمی تو انکرون رقم نام ترا در نظم و قمری تو انکرون</p>
--	--

## وزیر - جناب منشی محمد وزیر صاحب مالک اخبار خلیل و گوهر صنفی کلکتر

هم عشق را از جذب دل سهری توان کردن فروغ مهرست خیره ساز چشم بنیا را دی آن مهرش که حسن خود گزیده برگیرد و هم مردن چو آمد بر سرین آن دلاراست نخه بنیم مترا به بنی در عرصه عالم تعلق کن بدلداری بود دل نال راست	ز صدیده برون خسار دلمی توان کردن کجا تاب نظر بریدی انوری توان کردن پیا در برو عالم شور خشمی توان کردن خدای بزرگ محشر جان مضطرب می توان کردن بسر زنده زیر چرخ اخیری توان کردن طلسم را ز دل و از شکمی توان کردن
--	--

چینست اهل دنیا را وزیر ازل دل باشد  
کجا رو باه را با شیه سهری توان کردن

واعظ جناب موسی علی حسینی صاحب حنفی صدر مدرس عربی و فارسی ضلع ریچو

سکون از غیر نمود تشنه دیدار را حاصل ز شرکان و رازت و خشن آسان بود	و گرنه هفت قلزم را با غمی توان کردن ز دزدیده گاهت کا خنجر می توان کردن
--	---

بفیض سایه دامان رحمان بعد از این اعطا  
سفر تا لامکان بس بال بزمی توان کردن

وفا - جناب ابن حاجی را و صاحب گارد جناب قیام

بسوی سهر پراز صهبای احمر می توان کردن نمی بینی سر مغرور چون بر باد می گردد بسوی خود شدم از چشمهای مست میگویش	ازین کار ثواب خیره بهتری توان کردن نباید نخوت غرور دهر می توان کردن نگاهی چون بسوی جام و غمی توان کردن
--	--

بنام عشق را با این ملاست بای گو ناگون	تمنای صال یار در سری توان کردن
بر موسی سر خود اگر آن نیت نخواست	تراشای رخ نور مکرری توان کردن

چه کار از نا صواب پندنا صبح ای و فنا بخیز  
ترا باید حدت عشق از بر می توان کردن

تصمیم بر مصرعه های طرح از خوش فکر شهر انارک خیال

امیر	گر قلم ز نداری بجز داری چه غم داری	از کفایت خاک راز می توان نکردن
اقبال	چه کردی ای هموق اگر سبک گشتی	از کفایت خاک راز می توان نکردن
ادیب	چه حاصل با الهوس اگر گسیا گرمی توان کرد	از کفایت خاک راز می توان نکردن
ادیب	بنور معرفت دل را منوری توان نکردن	از کفایت خاک راز می توان نکردن
الفت	ز تاثیر ریاضت دل منوری توان نکردن	از کفایت خاک راز می توان نکردن
حافظ	چنین باید تلاش کییا گرمی توان نکردن	از کفایت خاک راز می توان نکردن
خلیل	نه روی خود بسوی مال قیصری توان نکردن	از کفایت خاک راز می توان نکردن
"	شوکت نه با عشق خواش است کفانی	از کفایت خاک راز می توان نکردن
خوب	ز لطف فیض علم نیکار اکثر می توان نکردن	از کفایت خاک راز می توان نکردن
خلیق	دلا محتاج مفسر تو نگری توان نکردن	از کفایت خاک راز می توان نکردن
رمز	نباشد قدر چشم تو کل گنج فارون را	از کفایت خاک راز می توان نکردن
سید	بطبع نقره سازی کییا گرمی پانزن هرگز	از کفایت خاک راز می توان نکردن
شاکر	بدولت احتیاج نیست ارباب تو کل را	از کفایت خاک راز می توان نکردن
عجب	حرایان جهان را خاک بر سری توان نکردن	از کفایت خاک راز می توان نکردن







## اقبال - نواب اقبال این جگہ پر کثرت انعام ممالک محروسہ کا

یہ دشمنی فقط دل آشنائی ہے  
 تائید باطنی شہ خیر الورا کی ہے  
 مٹی کھلی ہوئی مری درخت کی ہے  
 اک شکل چاک جیب میں ہی شکل لاک کی ہے  
 پر پیچ زلف یا رہی ناگن بلا کی ہے  
 شکوہ نہ جو رکائے شکایت جفا کی ہے  
 سفاک کے گلے ہی زمین کر بلا کی ہے  
 میں اور وہ کچھ اور یہ قدرت خدا کی ہے  
 اور جو تو بات مری مدعا کی ہے  
 ہے ہی اگر امید تو باقی قضا کی ہے  
 تاثیر اسکے سایہ میں بال با کی ہے  
 وہ بسے تجھ کو مجھے محبت بلا کی ہے

الفت ہمارے دلکین جو اوہیں فاک ہی  
 ہر دم شہ دکن پر عنایت خدا کی ہے  
 ہر دم بے حصول مراد شہ دکن  
 مقراض وارجامہ ہستی کے قطع کو  
 دل کو فقط نہ کثرت دم ابرو ہی شیش زن  
 الفت نے جھکے خوگر آفات کر دیا  
 ہوئے حین قتل عاشق مظلوم سیکڑوں  
 میں بانی وفا ہوں وہ جو پائے جفا  
 الجار میں تو کوئی ترا فائدہ نہیں  
 تیرے مریض غم کی دو لکڑی کے سب تھکے  
 کیونکہ نہ زیر سایہ شاہ دکن رہوں  
 چٹھن بلا میں لینے میں جب گلستان مری

کافر تھوں نے کجہ دلو لیا ہے چین	فریاد الیات دہائی خدا کی ہے
بہر پنج آیدار سے مرئی کی ہے ہوس	خوشترش جو شیر و کشتہ کو اقبال کی ہے

شوخی نے اون کے مجھ سے دم وعدہ کہہ دیا	
اقبال و یکہ بات یہہ مکر و دغا کی ہے	

اشرف - جناب میر معین الدین علی صاحب صاحبہ راہ

حسرت ہمارے، دینیں یہہ پیو فاکر ہے	جس میں وفا کی بو نہیں شوخی ہلا کی ہے
گل خندہ زن ہیں اور اکڑتے ہیں سرور ہی	آہ چین میں کیا کسی گلگون قبالی ہے
آستے ہیں وہ عیارت کا ہیرہ تن کو آج	لے جذب عشق تجھ میں کشش کہہ ریا کی ہے
خاصان گردگار ہمیشہ میں مضطرب	حالت یہہ آپ دیکھہ تو قبلا رنا کی ہے

اشرف کی قبر پر تو اٹھا فاشحہ کو مات	
مرقد یہی تو کشتہ ناز واد کی ہے	

اوج - جناب محمد اسماعیل خان صاحب گرو جانا حفیظ حیدر آبادی

دلین تو جینوں کا کھٹکا ہے زاہد	تبسم ہاتھیں یہہ فقط اتفاق کی ہے
خوش چشم بہت جہان کے نظر میں مقبر ہیں	تصویر جیسے دل میں ہی المور کی ہے
آتی ہے اپنے کام عبادت خلوص کی	زاہد تری نماز و عبادت ریا کی ہے
کر غیر سے نہ اوج بہر و سا خلاص کا	امداد مکنی تجھے شکل کشا کی ہے

اسد جناب میر مصطفیٰ علی صاحب شاگرد جناب عصر

گلشن ہے می ہے یار ہے آمد گشتا کی ہے خوشبو حضور گیسو زمین کس بلا کی ہے چتون غضب ہو آپ کی اور خوش جفا کی ہے چاہ ذوق کی چاہ میں ڈوب ہو میں ہم تذبیہ چلتی ہے کہاں تقدیر کے حضور اک سیم تن کے عشق نے کشتہ کیا مجھے کرنا یہ عرض جا کے مسیحا سے قاصدا عیار ہو فری ہو میں جانتا ہوں خوب	صد شکر اسدی یہ غایت خدا کی ہے عنبر کی بو ہے ایسی نہ شک خطا کی ہے جو بن ہی ایک تہر ہے شوخی بلا کی ہے کوثر کی چاہ اور نہ آب بقا کی ہے ہوتا ہے وہ ضرور جو مرضی خدا کی ہے اکیر سے غرض ہو س کیا کی ہے تکلیف درد دل سے ہمیں انتہا کی ہے دل لیکے تم کرتے ہو عادت دعا کی ہے
--	--

میدان مارتے ہے ہر سرکہ سین روز  
ہم پر اس نگاہ جو شیر خدا کی ہے

اطہر جناب اعظم احمد حسینی صاحب فرزند سید احمد حسینی افسر حرم

جو بن کے سات اونکے شہرت جفا کی ہو طالب زر کا ہوں نہ ہو س کیا کی ہے ساتی رکے نہ دور پلا د مہم شراب ہکو تمہارا سایہ دیوار ہے پسند	ہمراہ اپنے عشق کے شہرت فاک ہے نواہش جو ہی تو جھکوری خاک پا کی ہے تہنڈی ہو امی باغ ہی آمد گشتا کی ہے عشاق کو ہو س نہیں غل تھا کی ہے
--	---

مقصود مراد مانگ لو اطہر اثما کے ماتہ  
درگاہ فیض یار میں حاجت دعا کی ہے

افسر جناب محمد شیر الدین صاحب صنیعہ و محکمہ صنواری رنگ آباد و صولار پٹہ

<p>الفت نہ حور کی نہ کسی دلربا کی ہے          بیمار مصطفیٰ کو مدینہ میں چوڑ د و          جنت میں یاد آتا ہے صحرا مدینہ کا          لاکھوں مریض تپتے ہیں جاکر وہاں شفا</p>	<p>دلین ہماری یاد فقط مصطفیٰ کی ہے          حاجت دوا کی تہ نہ ضرورت دعا کی ہے          رضوان کی زبان پر صفت انس کی ہے          تاثیر یہ مدینہ کی آب و ہوا کی ہے</p>
<p>افسر ہجوم کسے فرصت کہاں تمہیں          پر فضل سے خدا کے طبیعت بلا کی ہے</p>	
<p>اخترِ جہاں غلامِ انجمنِ صاحبِ مقیم اور نگ آبا و موصولہ از ٹپ</p>	
<p>ہر لحظہ یاد پیر تری زلف رسا کی ہے          پایا ہلا دی عرشِ معظم کا بحر میں          حورین بھی آئے ہیں جز بارت کیوٹے          سایہ ہی بس ہے یاد کے دیوار کا بچے</p>	<p>خواہش دل سقیم کو بھی اثر دیا کی ہے          تاثیر اس قدر مری آہ رسا کی ہے          مقتل میں لاش ایک شہید فاک کی ہے          خواہش نہ کیمیا کی نہ ظل ہما کی ہے</p>
<p>اخترِ ہستی آج پہرے گئے پندین زلف کے          شہادت جو پیر یہ ساری دل مبتلا کی ہے</p>	
<p>انصای - جانشینی عبدالحمید صاحب مقیم چوپال موصولہ از ٹپ</p>	
<p>کثرت ہی عاشقوں کو تنہا قضا کی ہے          بیکے ہوئے میں ستمی سا غولست          ساقی بسوی بادہ وحدت جام ہے</p>	<p>مقصود دیدن شاید وحدت بنا کی ہے          آفت کی ہوشیاری ہی سستی بلا کی ہے          میخانۃ الست پہ آمد گشتا کی ہے</p>

دار از شقای علت عصیان ہی باب فیض کیون پر تو شوہ سے دل پر ضیا نہو یوم الفشور دیکھئے کیا ہو معاً ملے	ہر ایک کو ایسا یہین سے شفا کی ہے قتیل ل میں روشنی نور خدا کی ہے رہبت کمال روح کو روزِ خبر کی ہے
--	---

دلہ

دل کو تلاش بہر اوسی زلف دو تا کی ہے بے تابیاں فراق کے لے ہنشین نہو چہ پانیکا تجھ کو دیکھ کے صحت تر المریض دشمن کو بھی خدا نہ کہاے کبھی ہا می لیتے ہی جان عاشق ناشاد ہر گاہ غیور نے یا توں یا توں میں جو جو لیتے	اکہم ہر تاج کل مری سپر بلا کی ہے دل کو تڑپ غضب کی ہی سنورش بلا کی ہے حاجت او سے علاج کی ہی نے دعا کی ہے حالت فراق میں جو تری مبتلا کی ہے وہ آنکھ ہی آنکھ کی کہڑ کی قضا کی ہے ساری خطا یہ آپ کی شرم و جلا کی ہے
--	---

انصار کو یہ خبر ہے اوسہ نگاہ لطف

اک عمر سے وزیر علی بادشاہ کی ہے

الفت - جناب محمد الف خان صاحب د فوج اسالہ چہا ا حیدر بنجہ پیمانی ہنگولی

قتیل کی ضیا ہو نور کر روشنی قبر شریف پرین یہ موتی بکھر گئے اس شہر میں سبیل سخن کا تاج و دلیل پارس تھا آستانہ عالی کا جسکے سنگ نرم سخن سے الفت ہجور دور ہے	مرقد پشمن میں کے پشمن الضحی کی ہے پادر مزار پر جو گل موتیا کی ہے تقریب عرس آج اوسی رہنما کی ہے اے زائر و لمحید یہ اوسی پارسا کی ہے حاضر ہو سکا اسی حیرانگشا کی ہے
---	---

## ادیب - جناب شاہ محمد علی شاہ صاحب قادری شیلخ قصبہ ک

کامل ہی ہو جسکی طبیعت وفا کی ہے  
تصویر میرے دلین جو اوسن لربا کی ہے  
پیر باد دلین کیون کنئی لف و تا کی ہے  
سوزش مری جگرین مگر انتہا کی ہے  
کیا سمجھین عام بات یہاں صفا کی ہے

انسان وہی ہو جسکو محبت خدا کی ہے  
تشکیک سے دن کہ تھا اور کا کچھ ملے  
پہلے ہی سب باتیں شب بھر ہمیدہ خو د  
اک آہ سے جہان کو لگے آگ کیا ہوا  
دلین خدا ہے اور خدا میں ہر دل مرا

دیکھین تو کب ظہور ہو اوسکا بیان ادیب  
امید میرے دلین جو فضل خدا کی ہے

## اثر - جناب سید علی صاحب لکھنوی مدرسہ فارسی رستہ تعلقہ تلچاپور

ہر لحظہ دلین یاد اوسی ہو وفا کی ہے  
میں تو ہی کہو گا کہ قدرت خدا کی ہے  
کچھ انتہا ہی آپ کے شرم و حیا کی ہے  
رغبت نہ کچھ غدا نہ خواہش دوا کی ہے  
تیرے مریض غم کو نقاحت بلا کی ہے  
سنبل ہی شیفہ ترخو رلف و تا کی ہے  
کچھ آج شام غم میں سیاہی بلا کی ہے  
تا شیر دیکھئے یہ ہمار ہی دعا کی ہے

شکوہ نہ جو رکازہ شکایت جفا کی ہے  
اوسکو کوئی حسین کو فی یا مہ جبین کہے  
کیون اپنا نہ چاہتے ہو صاحب وصال  
تیرے مریض عشق کے ہوشون پہ جان  
اوٹہنا بھی شل نقش قدم ہر اوسی محال  
میری ہی سیر میں اک نہیں سودا ہر ہوا  
کیا اس میں زلفیہ کے ظلمت ہی نہ ہو  
وہ آج پہاں جو مگر ہرین رہ گئے

پہر کیا سمجھ کے تم پہ کوئی دل خدا کی ہے	امید وصل کی نہ توقع وفا کی ہے
وہ تو جوان ہوتے ہی کچھ دوسو گئے	عمر زمین شہر ناز واداکس بلا کی ہے
صورت وہ اپنی دیکھ کے کہتے ہیں اکثر	
تصویر آئینہ میں یہ کس مدد وفا کی ہے	

### الف - جناب مولوی محمد جمال الدین صاحب مدرسی

عادت تمہاری ہم سوا اگر کچھ جفا کی ہے	لیکن ہماری خصلت ذاتی وفا کی ہے
گر سر بھی کاٹ لین نہ اٹھائیں قدم سوسر	عادت وہ اونکی اپنی تو خصلت وفا کی ہے
تجربہ سے بدی کوئی کرے احاطہ اوپر	حکم خدا ہوا یہ نہ خیر الورا کی ہے
تو تخت و تاج و ملک پہ اپنی نہ فخر کر	حالت لحد میں ایک ہی شاہ گدا کی ہے
ہم کب تمہاری بند سے ہو سکتے ہیں رہا	زنجیر اپنے پاؤں میں زلف و دغا کی ہے
دم بازیوں پہ ان کے بہر و سانہ تم کرو	عادت رقیب و نیک فریب و غا کی ہے

اعد کے ہیز حلون سے کچھ تو نہ خوف کرو	
الف قوی مدد تجھے شکل نگاہ کی ہے	

### اویب - جناب سید غلام غوث صاحب قاری شطاری

الف تمہارے دل میں اوسنی لڑا کی ہے	جسے طفیل ملتی محبت خدا کی ہے
حق سے یگانگت جو حبیب خدا کی ہے	کیا جانے کوئی شان فقط کبرا کی ہے
گروہ نہوتے ہو تادہ کو خطاب کن	اونکے ہی دم قدم سے قباد و لڑکی ہے



<p>ہے وہ رسول جب کہ تہ آدم خمیرین ہیں دل گداز شوق میں اور خاک پا کر ہم ہو نہیں مریض عشق شفا اونکے ہاتھ ہے میدی بات ترک خود ہی خدا لے ہے جوش الفت اس لے آدہ ہے غیب سے</p>	<p>یہ پاک فضیلت اونکی فقط ابتدا کی ہے اکسیر کی طلب نہ ہوس کیسیا کی ہے حاجت طیب کی نہ ضرورت دروا کی ہے یعنے فنا کے سات ہی صورت بقا کی ہے آورد زمین کی ہے نہ فکر رسا کی ہے</p>
--	--

برائین گے ادیب تری مدعا سہی  
نسبت تجھی غلامی غوث الورا کی ہے

اسد - جناب مید اسد اللہ صاحب ملازم نوالصیب یا خیر بھادر

<p>عین کی یہ ہمیشہ یہ شک خطا کی ہے بجلی کے سات ہوتی ہے جو شجرت حباب تہمت لگا کے مات نہ باندھو مروتو</p>	<p>خوشبو جو اسے پری تری زلف و تاک کی ہے تاشیر میری جذبہ آہ و بکا کی ہے چہلا اگر گیا تو یہ دزدی خاکی ہے</p>
---	--

راحت طلب کروں تو سنے رنج امی  
تاشیر بر خلاف یہ مہری دعا کی ہے

بارق - جہان مراد مظہر حسین صاحب فارسی سہ حکم کلندر و صاحب تصنیف و تصنیف و تصنیف

<p>پر دہو بندگی کی نہ چاہت و دعا کی ہو تصویر میرے سامنے اوں لربا کی ہے گردن نہیں کیا تو مٹی ہی بندگیوں</p>	<p>اب تم بھی ایسی ہو گئے قدت خدا کی ہو حیران مجھ کو دیکھ کے خافت خدا کی ہے چوری کہل ہی تری دزدنہا کی ہے</p>
--	---

اکثر شکار کرتا ہوں میں جا کے گاؤں میں جنگل میں خالی بات ہو چلائے اور شیر کم سن اگرچہ یار ہے لیکن سنیں جھوٹ	نڈی قریب ایک مان ماجرا کی ہے مقدور ایسے وقت نہ چون چرائی ہے اما کی احتیاج نہ اس کو دوا کی ہے
مجاشرابی کوئی تفضل نہو یگا افسوس مجھ میں خون کوئی یار سا کی ہے	

تالیق - جناب علی محمد خان صاحب شاگرد جناب لالیق

کیون جان میری نازون مورد ملا کی ہو کہا ٹیگا بعد مرگ سگیا ر آنکر پہلو سے دل حرا نکل آتا ہے خود بخود	کیا الفت اہکو آپ کے زلف سا کی ہے چہوے جو استخوان کوئی طاقت ہما کی ہو تا شیر اور س کے عشق میں بس کہرا کی ہے
ظلم و ستم جو کرتے ہو تالیق پر راندن کچھ انتہا ہی آپ کے جوہ و جفا کی ہے	

جعفری - جناب سید عباس حسین صاحب

جسکی سرشت روز ازل سے دغا کی ہو تیور میں بدے غصہ سے منال لال ہے کیا آشنا ہو کے کس قاضی کے آج کل آئیگا آج بام پہ وہ غیرت مٹس دیا بیگا خان کا عشاق کے ضرور	کیا ایسے بیوفا سے تمنا وفا کی ہے صورت کچھ اور آج نبی دلربا کی ہے جو دخت زر کی شکل نبی پار سا کی ہے کو چہ میں جو بہری ہوئی خلقت خدا کی یہ جعفری ہوئی او نہیں خواہش ہما کی ہے
---	---

## حافظ - جناب حافظ سید یونس علی صاحب خوش نویس

<p>تین گاہ یا رہی کا فریاد کی ہے          دل کو کہاں چھاؤں جگر کو کہاں کہوں          کس کو سنائیں چٹا کیت کی داستان          دل خود بخود کہی ہوا جا ہے اوس طرف          غیروں سے کیا گلہ ہی نہ کایت عدل کی کیا          آخر مرلیں بچر کی کیوں کر موزندگی          بوسہ جو میں مانگا تو کتے ہیں کس کو          اگنا گیا ہے دل مار جینے سے کیا کرونا          ہم بھر غم میں ڈوب رہی میں خدا بچائے</p>	<p>چلتی نہ جبکہ ساتھ پیچہ ہی قضا کی ہر          دونوں پہ آنکھیاں رکی درد خاکی ہے          خلقت تمام گائی اویں ہوا کی ہے          تصویر سیر سے کس ربا کی ہے          دشمن کی طرز میری ہی خود آشنا کی ہے          پیچتی اوسے دواسے نہ رغبت خدا کی ہے          پرائے چوٹی کو ہی قدرت خدا کی ہے          برداشت مجھ میں اب نہیں تیری جفا کی ہے          بدلی ہوئی نگاہ کسی آشنا کی ہے</p>
---	---

کیون دل لگائے جاتے ہو حافظ اوس پر  
 مردار یہ تو آشنا دنیا ہوا کی ہے

## حیدر - جناب مولوی سید حیدر مہدی تعلقہ ارضیلع ہر ارج ملک اودہ

<p>لذت ہمیں قناین ہی جن تھا کی ہے          انجام پر نظر نہ خبر ابتدا کی ہے          بہتر ہے خاک فرش پلاس حصر کی          مرکب ہی سوئے چین سے کب خفتگان قمر</p>	<p>جنگل ہو تو قدر و شرف کیسا کی ہے          بہوے ہو میں سبک یہ غفلت بلا کی ہے          اسے شیخ بوریامین ہی شرکت یا کی ہے          منزل تو پیش پا ہی ہم درجا کی ہے</p>
--	---

آخر کو خون رناتی ہو سر سبز جہان قاتل نہ استخوان کو مے پھینکنا کہین رہتے ہیں ہونے کے دنیا میں پاؤں ہم شیشے کے طرح کتے ہیں دلوں میں ہم پنچا یا میری خاک کو کوئے حبیب تک کہہ رہی ہو زمانہ کا کیا ذکر حال میں	خاصیت ان گونہ بھی بگ خاکی ہے جان تیری تیرے تو یہ دعوت جاکی ہے تھیں گوارہ میں خاک پاکی ہے اس نیند میں شکل کسی لراکی ہے احسان ہم جذب لکا غایت خدا کی ہے بیگانہ ہے او میں جو نیت قضا کی ہے
--	--

حیدر تر سخن ہو جو محبوب کو پسند سمجھوں رسانی یہ مرے بخت رسا کی ہے
--

حسرت نہ سید و مخدوم محکمہ الحسینی صاحب گاہ حضرت سید جہانگیر علی قاسم

دن رات دلیں یاد جو راف دو تا کی ہے زہر و جین پہ جان نیتا تو یہ بلا عقبی میں باز پرس ضروری ہے ایک وز یارب تگروں کو عطا ہو سزا ظلم	چاروں طرف گاہ میں صورت بلا کی ہے سہ پر نہ آئے ساختہ مجھ گدا کی ہے روز جزا میں دیکھ عدالت خدا کی ہے اب تجھے التجاہی مجھ بیوا کی ہے
---	--

اس وقت کہ تو ظلم کہ حسرت ہی رہو آخر میں دیکھنا کہ عدالت خدا کی ہے
--

خواجہ - جناب خواجہ عثمان اللہ صاحب شبہ جناب عصر

زہر و سم آج کل زمانہ میں طبع رسا کی ہے جود مری مزاج میں دیکھو بلا کی ہے
--

شکوہ سے آشنا نہیں ہوتی زبان شکر ہر روز روز عید ہی ہر شب شب برات بوسہ غایت ایک ہی ہوتا نہیں کہی سیدان عشق میں ہیں دم نقد رو براہ	کیا عرض کیجئے کہ شکایت خدا کی ہے بت مہربان میں ہم یہ غایت خدا کی ہے شہرت اگرچہ آپ کے جود و سخا کی ہے آزاد میں فقیر حمایت خدا کی ہے
--	---

خواجہ کا معنی غلام ہوں خواجہ ہا میر نام روز راز ہو رہا ہے یہ غایت خدا کی ہے
--

## حرم - جناب رائے سیتل پرشا و صاحب شاگرد جناب فیض

خاصیت ان تو بنیں ازل سے دعا کی ہی آیا ہوں یہ دم رخ و گیسو کے یاد میں کیوں ڈوب کر میں نہ بہلا بحر اشک میں لاکھوں شہید ہوئے ہیں عشاقِ بیخدا خیر الہی کے آل میں ہی شمس میں فیض	امید ہے کس کو خدا یا وفا کی ہے دن رات میرا کیت ایک لفظ سے بلا کی ہے غیروں سے طبع آشنا اور سہل شہنشاہ کی ہے کوچہ ہے یار کا کر میں کر ملا کی ہے او لا د میں وہ حضرت شہنشاہ کی ہے
---	--

حرم تری سخن میں ہے فیض جناب فیض ہر اہل دل کے منہ پہ جدا وہ وا کی ہے
--

## خلیل - جناب محمد امجد علی صاحب خان ساہن باور حیدر آباد انگریزی سسرکار کے

ہر دم تلاش اک جنم خوش وفا کی ہو اب غیر کا ہے اختر طالع بلند ہے	حالت بہت خراب لبتا لبتا کی ہے ہمت گہنی ہوئی مری آہ ریا کی ہے
---	---

کیونکہ کہ نہیں پرتے ہیں غناقی سیکروں  
رحمت سے اوکی عام وہ ہر رب عالمین  
کیا جانے خون بہایا ہے کس گناہ کا  
اس پیچ سے خدا ہی کالے تو ہم بچیں  
غناقی اپنی جان بچائیں تو کس طرح  
قاصد کی بات کا مجھے آتا یقین نہیں  
بیار ہجر کی نہیں بچنے کی کچھ امید

یہ بات بھی تو اوس لب بجز نما کی ہے  
تخصیصِ ندگی نہ کسی پار سا کی ہے  
رنگت جو سُرخ سُرخ تر و دستِ پا کی ہے  
اون گیو و تن دل کو محبتِ بلا کی ہے  
شوخی ہی اب شریکِ تری ہوا کی ہے  
اوس ہو فاسے کس کو امیدِ وفا کی ہے  
حاجتِ دوا کی ہے نہ ضرورتِ دعا کی ہے

کس کا خیال کس کی محبت کہاں کا عشق  
ول سے خلیل یاد لگی بس خدا کی ہے

خلیق - جناب بی بی محمد عمر صاحبہ

کب آپ کے مریض کو خواہش شفا کی ہے  
دل میں ہمارے شکل کسی مددگار کی ہے  
محبوب کیا جو فعل ہے محبوب کیون نہ کیجئے  
آنکھوں میں اس طرح ہے تصور جان لیگر کے

یوسف سے کیوں زیادہ پیوستہ رہا؟  
 کب ہو کے رشید سے نصف خجائب فیض  
 کیا پیش آقا بہ حقیقت سہا کی ہے  
 تیرے ہی ہم خیال ہو

بعد از آنکه  
پیر چنانکه  
سید الشهدا (ع) مخالف مولوی عزیزالدین صاحب  
بار

بجای منہ باری  
بجای منہ باری  
بجای منہ باری  
بجای منہ باری  
بجای منہ باری  
بجای منہ باری  
بجای منہ باری  
بجای منہ باری  
بجای منہ باری  
بجای منہ باری

## دل جناب نواب القبان کہ یہاں اشرف ترین اعلیٰ حضرت مدظلہ العالی

شہر ای آفرین کا صدر جہا کی ہے  
بلبل کو پہر ہوا چین پر فضا کی ہے  
پنجہ میں ہر قدم کے حکو مرتضیٰ کی ہے  
خواہش دعا کی ہے نہ تنادوا کی ہے  
منون جسکی خلق ہو کون و سکا شام کی ہے  
کیا بات او کی خندہ دندان نما کی ہے  
سب عالم شباب کہ قدرت خدا کی ہے  
مرضی دہی ہے اپنی جو مرضی خدا کی ہے  
اکسیر کی ہوس نہ ہوا کیا کی ہے  
جو شکل ابتدا کی دہی انتہا کی ہے  
آئینہ ہی تو شکل کسی آشنا کی ہے

وہ دہوم ہا بجامری طبع رسا کی ہے  
دلکو تلاش ایک بت دلربا کی ہے  
محبوب ہے چال یہ کسی بلا کی ہے  
کب آرزو مرخص کو تیری شفا کی ہے  
مداح رختی مری بادشا کی ہے  
شہر مندہ چرخ پر ہے شفق اور چین میں گل  
خاصیت کشیدہ اور وہ جو بن اہبار پر  
آیا لبون پیدم رخ و کیسوت سلیم کا شعار  
یون ڈوب کر میں نہ بہلا بحر اشک میں  
ما کہوں شہید ہو تے ہیں عشاقی خطا  
غیر الہ کے آل میں ہر شمس دین فیض

خرم تری سخن میں ہے فیض ہر ت اگر چہ ایک خدا اور خدا کی ہے  
ہر اہل دل کے منہ پہ خدا واہ  
میری وفا کی تہا باری جفا کی ہے

## خلیل جناب محراب رحیم صا خانسا مان بویر چنانہ الملک

حالت بہت خرابی ل  
ہمت گہنی ہوئی مری آہ رینا

ہر دم تلاش اک صنم خوش لقا کی ہی  
بغیر کا ہے اختر طالع بلند ہے

کیونکر ہمیں امید تون سے وفا کی ہو	او کی تو خوشی ہوئی جو رونا کی ہے
پامال سیکڑوں دل عشاق ہو گئے	کیے غضب کی چال یہ سفت زار کی ہے
دل دیکھتے ہی دیکھتے میرا اور ایسا	بہ چال بازی آپ کی ذرا جفا کی ہے
جو نام تک بھی میرا نہ لیتے تھے ہو لکر	دو آئین میرے گہر میں قہر کی ہے

دارا کی مشکین ہوئے اس طرح  
امداد و جہانین شکل کشا کی ہے

رشید جناب محمد رشید الدین صاحب خلف جناب اس حساب

غفرہ کی آرزو نہ متنا طلا کی ہے	بوٹی تری قبائین نہ گیمیا کی ہے
زلفوں کا لام عارض و کدیر پر نہیں	شکر کشہ زیار حلیہ پر معافی ہے
دیکھو شب وصال میں تنکے چنائینگے	شکر گارہ لڑکے ساتے چلن جیا کی ہے
انکو کس طرح سے بگڑتے کبھی نہیں	صورت عجب بنائی خدا کی ہے
بڑی سگ ہما کے لئے ہے کہ یہ ضمیر	واضع نے تیشہ کو بنائی ہما کی ہے
یا حضرت کلیم مرے دلو دیکھئے	اس طور پر تمام تجلی خدا کی ہے
جہنم سے ہم فقیر ہوئے ہیں لکیر کے	کب کس شری بہ ماگ کسی دل پر با کی ہے

کب ہوئے رشید سے وصف جناب فیض  
کیا پیش آقا ب حقیقت سہا کی ہے

رشید جناب سید الدین صاحب مولوی عزیز الدین صاحب



عاشق ہوں آرزو مجھے تیرے لقا کی ہے حالتِ لمحہ میں ایک ہے شاہ و گدا کی ہے صوتِ نظر میں جب سے کسی خدا کی ہے تصویرِ جب سے سامنے اوغوشِ لقا کی ہے	خواہشِ زری کی ہے نہ ہوس کیسیا کی ہے منعمِ نگر و غور پس مرگ دیکھ لے ہر بت میں دیکھتے ہیں خدا کی شان ہم شمس و قمرِ نظر میں سماتے نہیں سے
مضمونِ نئے ہیں آپ کے اشعار میں غمید شہرتِ تمام شہر میں طبعِ رسا کی ہے	

## رحیم - جنابِ حکیم الدین صاحبِ خلفِ سومی نواب شہزادہ بیاض

مشتاقِ سب گہری ہو خلقِ خدا کی ہے اللہ ری شوخی او کی شہرتِ بلا کی ہے لیکن دراصل دختِ کسی پارسا کی ہے جز صبر کیا ہو مہمے شیتِ خدا کی ہے ناشیرِ آبِ تیغ میں آبِ بقا کی ہے آوازِ دور سے جو یہ آتی درا کی ہے	کیا آمدِ دوسرے غمِ خوش ادا کی ہے دلِ چہینِ کر وہ کہتے ہیں دلی خبر ہے کچھ شہرِ راجہ بہت غمِ می کا ہے لقب کس یا سس کوہ کہتے ہیں مرگِ عداوتِ آج کشتے دہانِ زخم سے کہتے ہیں بار بار کیا قافلہِ عدم کو کوئی جا رہا ہے آج
کیا بات ہے رحیم کی اچھی غزل کہی محفلِ میں ہر طرف سے صداواہ واک کی ہے	

## راز - جنابِ حکیم غیاث الدین خان صاحبِ گرو جنابِ عجب

دنیا میں ایسے تیرا ہر ایک شاکی ہے	کبھی تجھ میں نہ بوتک وفا کی ہے
-----------------------------------	--------------------------------

آگے جو وہ سب تو صورت شفا کی ہے حسرت میں یا ہی نبوی جانان کی کھلتی ہیں قدرت خدا کی جن ملک پر بھی ہو شرف نور نثار ہر تیرے عارض کے دربرو	یہاں عشق کو نہ صورت دوا کی ہے ساری لگائی آگ پہ رنگ خاک کی ہے آدم کی اصل دیکھو تو اک پتلا خاک کی ہے بچہ کہتا ہوں قسم مجھے شمس الضحیٰ کی ہے
--	--

حق نے دیا ہر اذن شفاعت کا یا رسول  
کب فکر تیری راز کو روز جزا کی ہے

### رزم - جناب سید احمد علی صاحب

مطلب دولہ ہے ہی - تمنا شفا کی ہے لمسے میں کب تک گنوں یہ ادا دوا بخدا مطلب خور سے نہ پریا ہے ہی کچھ غرض کڑا ہے سر تو کون سے مظلوم کا جدا روز اک پلا میں ہوتے ہیں عشاق مبتلا ناصر کی سیدی بات ہی تیری سمجھتے ہیں	یہاں عشق ہوں مجھے خواہش شفا کی ہے صورت وہ چاند سی جوت مدد لقا کی ہے اپنی تو دل کو چاہا وہی دلربا کی ہے کیون آستین چڑھی ہوئی قاتل قبا کی ہے قاتل کا صاف کو چہ زمین کر بلا کی ہے جب سے کہ جھکو چاہ کسی کج ادا کی ہے
---	--

دور رخ سے کچھ عرض ہی نہ مطلبت سے  
اسے رزم بس تلاش درد لربا کی ہے

رضا - جناب محمد حسین صاحب نشتری کچھ تعمیر اوصاف لعلہ منور گلشن

خواہش مال زر کی نہ تاج دوا کی ہے	گرد لیں آرزو ہی نبی کے لقا کی
----------------------------------	-------------------------------

<p>ماجت نہ چشم دل کو مرے طوطیا کی ہی          عرش علی کو سمجھے جو کرسی سے اپنے پست          کیا اوس کان کی تدر بیان ہو کہ بات نہ          بنجائے بادشاہ کرے جس پر ایک نظر          وصل نبی سے کیوں نہ دور و فراق دور</p>	<p>گر ہے تو خاک پاک در مصطفیٰ کی ہے          وہ شان قصہ بادشاہ انبیا کی ہے          مشغول جبکہ طوف میں رحمت خدا کی ہے          یہ شان اوس کے کوچہ کی ہر گرہ کی ہے          دار و دیوار تو اس مرض لاادوا کی ہے</p>
--	---

جب یہ چارہ نظر آتا ہے ای رضا  
 تصویر ہر تہی آنکھ میں نور خدا کی ہے

<p>دلہن ہر ایک شخص کے بہت رضا کی ہے          بچی نظر ہے شکل سراپا حیا کی ہے          خونیزارہ عشق دلا اس ہلا کی ہے          یک لحظہ اوس کے قد میں ہوتے نہیں جدا          مقصد کا عقدہ و نہیں ہوتا کسی طرح          کیا پوچھتے ہو حال مری اشک آہ کا</p>	<p>بہت ہی گرفتار کو تو اون کو ادا کی ہے          آنکھوں میں شوخی دل میں شرارت ہلا کی ہے          ہر لڑتے جبکہ ڈر سے زمین کر ہلا کی ہے          یہ حصہ یہ نصیب یہ قیمت خدا کی ہے          گویا گویا کی یہ بند قبا کی ہے          ہر حاشا کیتاب سے آج ہوا کی ہے</p>
--	---

اپنی خوشی سے کام نہیں ذکر غیر کا  
 ہر لحظہ دل کو فکر تمہاری رضا کی ہے

رفیق۔ جناب سید محمد عبد الجبار صاحب اگر دجناب خلیق

<p>راکبیت شب فراق میں کالی ہلا کی ہے          وہ آن بان مرو دلربا کی ہے</p>	<p>تصویر میرے سامنے رات سا کی ہے          ڈھاتی غضب دا ہے تو شوخی ہلا کی ہے</p>
---	---

<p>رویت جو خدا کی وہی مصطفیٰ کی ہے          کافی ہے مجھ کو سایہ دیوار مصطفیٰ          حالت سے دل کی آپ خود آگاہ ہو حضور          پہلو لون نہیں سنا ہے پہلو میں دل مرا          میں خود ہی گم ہوں کچھ نہیں میری خبر کچھ          سچہ ہے یہ بات جہوٹ پہ لعنت خدا کی ہے          ہرگز نہ آرزو مجھے ظلِ ہما کی ہے          حاجت زارِ بان سی کچھ التجا کی ہے          آمد جو بام پر مرے گلگون قبا کی ہے          ایسی تلاش مجھ کو مرے دلہا کی ہے</p>	
---	--

دارِ فنا میں بکروں یا چھوڑو سے رفیق  
 خود کو مٹا دے گرتے خواہشِ قبا کی ہے

## رزم - جنابِ راسِ بہاری لعل صاحبِ اگر حضرت فیض

<p>بستِ دل جلا ہے میں جہاں تھا کی ہے          تحصیلِ شاعرون کو فقط واہِ وا کی ہے          یہ ساری سنگلی ناک کچ ادا کی ہے          لیجا رہا ہے کینچ کے دل کو سے یارین          ہر قسم کو ثبات نہ دم ہی کو ہے قرار          خدا و کو شوق وصل ہے لیکن کرین وہ کیا          گہر ہر گلابانِ بڑوسی میں تاک میں          سگتہ بیان ہوں شہِ تدبیر میں تو کیا</p>	<p>کعبہ کو پہونکتے ہیں وہاں خدا کی ہے          کوڑ کا ماندہ نہیں فکرِ انتہا کی ہے          کتوں کے نہ میں آج جو بھٹی ہا کی ہے          رستی گلے میں الفت تلفِ دو تا کی ہے          کھل جائیگی وزیر میں یہ گہری ہوا کی ہے          چلتا نہیں ہی میں ہی فکرِ انتہا کی ہے          کم نجات دشمنوں سے صیبتِ ہلا کی ہے          بہت ہمیں تو حضرت شکلِ کفا کی ہے</p>
--	--

کرتے ہیں جان بوجہ کے انسانِ دھڑکتے  
 ہوتا وہی ہے رزمِ جو مرضی خدا کی ہے

## زار - جناب حاجی محی الدین حسین صاحب تلمیذ حضرت فیض زار

جواہر تہا تہا ہی ستم کے جفا کی ہے تائید جس کے سایہ میں نخل ہما کی ہے شور و غوغا سے گونج گئے آسمان مگر جس پر سچ غش بین میں اوسکا میض ہو خاموشی از شنای تو باشد شنای تو لاشے پڑے ہیں سیکڑوں گور و کفن بیار تہا میں ہو گیا اچھا جب گئے وہ قاتل کے آگے تیغ کھف ارغمان لئے	اس سے زیادہ حد درجہ مہر و وفا کی ہے وہ کون ذات پاک مری بار شا کی ہے منظور سیر نالون کو عرش عالم کی ہے امید بھی اوسیکی دوا سے شفا کی ہے علم خدا میں حد تری وصف شا کی ہے پہنچی مجھے گلی یہ تری کر بلا کی ہے سنت طلب کی نہ ضرورت دوا کی ہے جاتا ہوں آرزوی شہادت ہلا کی ہے
--	---

ان قافیوں میں ایسے چمکتے ہوئے ہیں شعر  
کیا زار تربیت تجھے فیض و وفا کی ہے

## زور - جناب میر تراب علی صاحب زور

در کہ جناب فیض ولی خدا کی ہے اوٹھا ہے ابرقہ سے آند گہلا کی ہے تجھ کو کہاں نصیب ہمارا دل و دماغ کہوے ہے زلفیا سے شاید چمن میں آج بیٹھے ہوئے ہی قہر پہ گویا کوئی پر ہی	تصویر یہ کینچی ہوئی عرش علی کی ہے مستان بادہ نوش یہ حرمت خدا کی ہے اسے محتشبہ لب میں بوس تو کیا کی ہے دیکھو نسیم صبح میں بوس ہلا کی ہے بوتل ہی قہر تو ایسی مری رہ تھا کی ہے
--	---

کوئے تباہی کعبہ کو جاتا ہوں یک بیک  
کیا شان پاک زور مرے کبریا کی ہے

زور - جناب حکیم سید غلام نبی صاحب اگر جناب عصر

زائد کی تو دعا و قمار بنا کی ہے  
سامان سارے بگڑے ہیں پستی و شغل کی ہے  
بوسہ لیا ہے اور کیا جنے کی گناہ  
چلتے ہو خیال ہوتے ہیں پامال سیکڑوں  
کرتے ہیں ہم وہی جو ہدایت خدا کی ہے  
حالت بہت خراب تری مبتلا کی ہے  
تغذیر دیجئے جو ہماری خطا کی ہے  
سہکار کی روش ہی عجب کچھ بھلا کی ہے

جاتے ہیں ایک کیلے اب گیا کو ہم  
اے زور اجل تو غنایت خدا کی ہے

سہ - سرخشا و محبت و عین جان در ہمت و فرائض کا یہ عکاس گروہا ہا ہا شاد

ہر حال پر ادا جو مرد لربا کی ہے  
جو کامیاب ہو گیا فیضان فیض سے  
کیونکر تڑپے دل نہ تو تم پر فدا صنم  
سنکر وہ میری دم دو صیبت کی داستان  
آؤ پیو شراب کہ غمار ہے خدا  
ہر دم ہمارے دین تون کا ہے شتیاق  
آسان کیوں نہوں تری مشعلیں سوز  
آفت کی ہی غضب کی ہی قہر بلا کی ہے  
براک سخن پر اور کے صلہ حبا کی ہے  
انداز ہے غضب کا تراکت بلا کی ہے  
کہتے ہیں صبر کبھی مرضی خدا کی ہے  
تشویش کیوں شباب میں زور خبر کی ہے  
کعبہ بنا ہے تہکدہ قدرت خدا کی ہے  
تجد پر مدد ہمیشہ سے مشکل کشا کی ہے

## سیف جناب محمد فخر الدین صاحب اہلکار قمر خزانہ فخر خاص شاگرد خبا عیصر

<p>کیا بات سیف ہمت اہل ضاکی ہے          مٹی ہی کیا شربت میں مہمان مرکی ہے          سکو تو ابتدا ہی سے فکر انتہا کی ہے          بدلی ہوئی نظریت نا آشنا کی ہے          اک طول داستان غم زلف راس کی ہے          کچھ اور فکر میری دل بتلا کی ہے          کیا خوب قدر دانی شہید را کی ہے          سمجھو جو سکودار غنائی وفا کی ہے</p>	<p>راضی ہیں ہم اوسے میں جو مرضی خدا کی ہے          اک جامہ افراں عدم کا نہیں یتام          روز نازل سے سوچ ہے انجام عشق کی          ایمان کا ہمارے نگہبان ہے خدا          کیا اپنی سرگزشت سنائیں سیاہ بخت          پیر و ناصحا بچو بیکار سے فائدہ          شکر اور ہے میں دیکھ کے وہ لاش بے کفن          سگتے ہیں دل پر مہر جو خاکے تباہ دہر</p>
---	--

اے سیف ہی عیان یثنائی مغفرت  
 نازل قرار فیض پر رحمت خدا کی ہے

## سکر جناب محمد عبدالقادر صاحب شاگرد جناب مطلب

<p>تاثیر دید خاص اوسے پیشوا کی ہے          تاثیر مجھ کو حضرت عوث الورا کی ہے          آنکھوں میں شکل مرد موابل صفا کی ہے          دیکھوں فلاں کے بعد جو صورت بقا کی ہے          بیجا عشق کو نہیں راحت دوا کی ہے</p>	<p>صورت نظر میں اپنے نہیں ماسوا کی ہے          صد سے سے ذات فیض کے مطلب ہوا کی ہے          سیرت و یکتا ہوں اوسے جلوہ گردام          بیٹھا ہوا ہوں تاک میں روشد کے حکم سے          خاک نزار فیض ہے بسراں میں مرضی کو</p>
---	---

## سعد - جناب منشی سید حسین صاحب اگر دُعا عرصہ

خواہش ہمیں طوافِ دربارِ اکی ہے  
بیا عشقِ جونِ مجھ خواہشِ نسا کی ہے  
جب سے کہ دل کو یاد کسی مرہقا کی ہے  
تقصیر کیا حضور کو بے خطا کی ہے  
تا شیر دیکھو نہی پر آہِ رسا کی ہے  
آتی وہی ہے پریشِ جگرِ مرضِ خدا کی ہے  
اے شاہ حسن عرض بیتِ مری گدا کی ہے

مطلبِ حرمِ سحر نہ تمنا گیا کی ہے  
مطلبِ واسے ہی نہ تمنا شفا کی ہے  
تا سے ہی گنتے رہتے ہیں وقتِ یقینِ ان  
کرتے ہو قتلِ خنجرِ ابرو سے کیوں مجھے  
بعدِ فدا وہ آئے ہماری مزار پر  
تقدیر سے مقابلہ تدبیر کیا کرے  
حاتم ہوا ایک بوسہ تو خیرات کیجئے

## سلیم - جناب میر سید حسین صاحب لکھنوی مقیم کلکتہ -

لکھ رہے ہوئے دہن کی سی صورتِ نسا کی ہے  
چتون جو قہر کی تو طبیعتِ بلا کی ہے  
بی طرح ان بتوں پہ غایتِ خدا کی ہے  
تو ٹی ہوئی کلی بہ نہال و فا کی ہے  
تقدیرِ آج اوجِ پہ زلفِ دو تار کی ہے  
گشِ کشِ مینِ جانِ دل مبتلا کی ہے  
بے شبہ روحِ اس میں کسی بارسا کی ہے  
پر در در کارِ اس میں شہرتِ بلا کی ہے

قاتل کے آج ادا میں ملاحِ بلا کی ہے  
عالمِ مینِ آج دہوم سے دلِ بلا کی ہے  
عالمِ پند ہوتے ہی جاتی ہے دیکھئے  
کیون کہل نہ جائے غنچہِ دلِ دستِ ظلم سے  
سیرِ چتر ہی ہے یار کے جو پا ہے مل گئے  
وہ ہی نہ آئے اور نہ شبِ ہجر موتِ آتی  
اے شیخ کل گناہوں سے ہی پاکِ دختِ زر  
میں تو نہ لوں گا اس دلِ وحشیِ مزاج کو



پیش نظر ہے شاہ دکن کی غزن سلیم بے انتہا پہنچ مرے بخت رسا کی ہے

سید - جناب سید حسین صاحب شاکر دجناب

بر عیون کو دیکھئے قدرت خدا کی ہے  
مرے جلا ہے ہو تو کیا کہوں تہین  
محمور آنکھ چال ہی مستانہ چال ہے  
بجلی نہیں فلک پہ چمکتی ہے ابرین  
عادت مجھے فاکہی ہوا کو جفا کی ہے  
وہ چال چل ہی ہو کہ قدرت خدا کی ہے  
واحد دشت زر تو اپنی سے بلا کی ہے  
یہ تو جہاں تہا کے کرن کو ضیا کی ہے  
خوش طیب کی ہو نہ حاجت دوا کی ہے  
یہ عشق ہوں یہ سچا سے کہد و صا

سید مر کلام جو فیاض دہر ہے  
یہ فیض عصر اور غایت خدا کی ہے

شاد - عالیجناب جہاں جایان مہاراجہ جشن پشاد بہادر پیشکار  
وزیر افواج سرکار عاشاگر حضرت آصف اللہ ملکہ و اقبال

شہرت بہت جہاں میں زلف سا کی ہے  
ہنگام کے میری گور کو کہتے ہیں باز سے  
کرنے لگے ہیں دعویٰ خدا کی کہ بہنم  
سنبل سے گیسو ونگو چو شمیم زدی  
دل کو پہا کے دیکھ کہ یہ کس بلا کی ہے  
کیا خوب خواہ گاہ مرے آشنا کی ہے  
دیکھو تو کیشتی ان مرو کبریا کی ہے  
تعریف میرے دہن کی طبع رسا کی ہے  
ساری خطا یہ میری دل مبتلا کی ہے  
سیر انہیں قصور تہوں سے کیا جو عشق

<p>اے تکیب ہی درستان وہ قالو ابلا کی ہے          تاثیر خدیش کی ہے سیری دعا کی ہے          ادس کا نہیں قصور شرارت جیا کی ہے          او کی گلی نہیں بہر زمین کو بلا کی ہے          تعلیم ایسی محکو مری پیشوا کی ہے          محکو مدد ہمیشہ رسول خدا کی ہے          ہو کر رہیگا وہ جو شیت خدا کی ہے          امداد ہر طرح سے مری بادشا کی ہے</p>	<p>ارشاد جبہ ہوا تھا الٹ بر کلم          آئے ہیں بیقرار مری گہر جواب آج          پردہ شب وصال جو کرا ہے مجھے شوخ          ہر روز قتل ہوتے ہیں عشاقہ جیاب          پانا ہو گرا دے تو خودی کو فنا کرے          فضل خدا سدا کی تمنا را نیگی          تدبیر لاکھ کوئی کرے ہے فضول اب          دشمن ہزار ہوں مجھ پر و انہیں ہے کچھ</p>
--	---

جتنے ہیں شکلیں وہ سب سان ہو گئے شاد  
 مجھ پر نگاہ لطف جو شکل کشا کی ہے

شہرت - جہ و مشاخص عظیم آبادی و اردو مری اہل گلوں -

<p>میں ہوں وفا طلب مجھے عادت وفا کی ہے          پہلے ہی عارضہ سے تجسوس کی ہے          ساتی کے باوہ خوارون پر حمت خدا کی ہے          تقدیر کس عروج پر زلف سار کی ہے          فرما دیا کتاب نہیں بہ خدا کی ہے          کہ ہر محتاج کعبہ میں قبلہ نما کی ہے          یہ چوٹ تازیانہ آہ رسا کی ہے</p>	<p>شکوہ نہ جو رکنا شکایت جفا کی ہے          دل کو تلاش اک نسیم باوفا کی ہے          واعظ اٹھا وہاں وہ آمد گشا کی ہے          پائی جگہ حسینوں کے سپر زلفیہ          بوسہ لیا جو صوف رخ کا خطا ہوئی          ہی مرغ دل ہی ابرو دلبہر کے سات          نیلا تمام جسم فلک کا جو ہو گیا</p>
---	---

پوشیدہ مشک نافہ ہون ہو گیا پردہ اسٹے دولی کا تو وحدت ہوا تنگ	اسے یار بوی زلف تری کسلی کی ہے نیہان حجاز میں سی حقیقت خدا کی ہے
شہرت ہو فیض بے کیونکر یہاں سے خلق تربت جناب فیض ولی خدا کی ہے	
شرف - جناب حاجی شاہ روشن علی صنا قادری الشطاری صنفیہ تعلیم پورہ جناب	
یہاں کس کو فکر پر کشش روز جزا کی ہے ولی عین تصور رخ و گیسو ہے رات دن واعطاس کے سنا تا ہر باتیں صفات کے صبر کمال سے بلا کے سر کے نہیں قدم	رحمت وسیع خالق کون و مکان کی ہے الفت حرم کی ہے نہ محبت گیا کی ہے یہاں دلہین کو لگی ہوئی ذات خلک کی ہے زنجیر میری یا ونمین زلف رسا کی ہے
تم ہی ہو ستفید شرف فاتحہ سے آج نازل مزار فیض یہ رحمت خدا کی ہے	
شرف - جناب محمد شرف الدین صاحب -	
تا شیر ازل دل کی نظر میں ہلا کی ہے روزالت سے جو محبت خدا کی ہے وزرات دیکھتا ہوں جلال محمدی ایسا ہوا ہوں محو میں عشق رسول میں کثرت کو جسے چھوڑ کے وحد قبول کی	جس پر پڑی تو اس کی نظر کیسیا کی ہے تسبیح و مہم دم مجھے قالو ابلا کی ہے ہر وقت مجھ کو دیدار خدا کی ہے اپنی خبر سے مجھ کو نہ کچھ ماسوا کی ہے حاصل ہو سیکو سیر و راء الوار کی ہے

	اعمال پر تو اپنے بہرہ و سامنین شرف اسید ہے تو دل کو اک و سکے عطا کی ہے	
اک جانکنی میں جان تری و تہا کی ہے ایسے حسین بھی ہو میں قدرت خدا کی ہے ناحق بھی چہیرے ہو یہ شوخی بلا کی ہے اتیک بھی دل پہ چوٹ تہا کی ہے تغذیر جو ملی وہ ہماری خطا کی ہے اب گالیان وہ دیتی ہیں تہا کی ہے	حالت نہ ریت کی نہ صوت تضا کی کیا شکل لی فریب مرد لرا کی ہے اچھا نہیں ہو آیکا یہ جلیلا مزاج بہو لا نہیں ہوں یاد ہو وہ ناز و فریب دیتے نہ دل کہی تو اٹھاتے نہ یہ ستم کل تک ہی ایک بات نہ آتی تھی جگہ خوب	
	اہل حسد کا خوف کراے شرف کہی تا سید تیرے واسطے رہا عطا کی ہے	
شا	شرف - جناب محمد شریف صاحب امام مسجد فلک ناک گرو جناب	
ہمیشہ شرف کیا ہے غایت کی ہے راضی ہو اوی میں جو مرضی کی ہے تصویر میرے برین کسی رنگ کی ہے	الطاف کی نظر شہزادوں کی ہے ہرگز نہ خیر و شر میں کرے دخل آدمی نقشہ جامولہ ہے مرقعہ میں دہر کے	
	مردان راہ حق کے رہا کر تلاش میں خواہش شرف تجھ کو اگر کہا کی ہے	
شا	شید جناب یقیناً عرفان میں عطا نہ نصیب جبکہ بہادر	

زائد ہونے زہد کی نے اتفاق کی ہے وہ سکر کی کہتے ہیں قاصد میریوں وہ بعد میری قتل کے بولا قیاسے شیدان غل اکل ورسنا اس زمین میں	بند کیو آرزو ہی تو فضل خدا کی ہے درخواست تیری بات میں کیس گدا کی ہے یہ لاش میری کو چین کشن نو کی ہے امداد تجکو حضرت مشکل کشا کی ہے
--	---

## شیدا۔ جناب محمد عبدالرشید صاحب لفظی شاگرد جناب حفیظ

انجام دیکھیں فرقت دلبر کو طرح آرام گاہ ارض و سماں میانہ ہے اون کے کمال فضل کا چرچا جہان میں ہے قاضی مزاج و رمز بھی یکتا می دہر میں گہر جا رہے ہیں غیر کے اور بے نقاب ہیں	تکلیف تبدیل ہی میں کچھ نہ تھا کی ہے چادر مزار فیض پہ حیرت خدا کی ہے فیاض عصر و پاس میں جودت بلا کی ہے مضنون اوکے دیکھتے قدر خدا کی ہے لائی ہوئی خبر تو یہ باد صبا کی ہے
--	---

اقرار یاد ہو کہ ہے تیدالت کما  
سیر میں ہوا بہری ہوئی قالو بلا کی ہے

## شیدا۔ جناب

اکسیر کی ہوس نہ طلب کیا کی ہے واعظ کسے ڈاتا تا ہیہ دم خدا ہے	حسرت دل خیرین کو تری خاک پا کی ہے نازل گناہ گاروں چہر ت خدا کی ہے
---	--

شہیر۔ جناب حمد علی صاحب تلمیذ جناب فکر۔

دل کینچا ہے بھرہ خسار گل عذار غنجے چمکتے ہیں شگفتہ میں گل تمام چھاتی پر سانپ لٹو رہتے ہیں بدن سکر تری غزل کو وہ کہتا ہے شاہ حسن	حیرت ہو کاہ میں بھی کشش کہریا کی ہے آہ چین میں کون ہو گلگون تبا کی ہے دسین ہماری یاد جو لفظ سار کی ہے تیری ہی امی شہ طبعیت ہلا کی ہے
--	---

شا

### شہید جناب محمد عبدالشہید صاحب صدیقی شاگرد جناب حفیظ

ناگن ہر لطف پار پہ جس جائیگی ضرور کہنے سے کیوں رقیب پر ہم ہو حضور مخجل میں کس طرح ہو گذر ہوش بہید کا	بچ جائیں اس سے ہم تو غایت خدا کی ہے اتنا نہ سمجھے بات یہ صرف فقر کی ہے حالت تو اوسکی ظاہر الگ منو کی ہے
--	---

شا

### شایق - جناب ام شجاع الدین صاقداری شاگرد جناب الیق

امید را بد تجھے گرا تھا کی ہے بسل کوئی شہید کوئی نیم جان کوئی اوس بحر حسن کو میں محبت میں عرق ہم الفت میں کیوں کے جو صدیاں ہیں دل تشنہ وصال ہے سیراب کیجئے یت دعویٰ خدای جو کرتے ہیں ہر ملا تصویر میری دیکھ کے منہ ڈھانپ لیتے ہیں	کافی ہم عاصیوں کو ہی حرمت خدا کی ہے کو چہ تمہارا کیا ہے گلی گریبا کی ہے حاجت سفینہ کی جو نہ کچھ خدا کی ہے فتنہ گری یہ بہاؤ سی کا فردا کی ہے فرقت میں جان لب تیری بتلا کی ہے پوشیدہ امنین شان مگر کہریا کی ہے ای معدن جیا کوئی جد ہی جیا کی ہے
---	---

فرمان من رانی سے شایق ہی آشکار

صورت جو خدا کا روہ مصطفیٰ کا ہے

## شکر جناب علامہ حاج حسین صاحب خیریت حضرت مولوی سید علی شاہ صاحب

خوابش ز زکری ہی ہو س کیسی کی ہے	ہی ہو کموا ز روتو تری خاک پاک کی ہے
امید کس کو تم سے میرجاں وفا کی ہے	وہ آب بین اگر آپ ہیں غایت وفا کی ہے
ہے نازنا زمین تو ادا اک ہلا کی ہے	شوخی مزاج یا زمین بے انتہا کی ہے
تیرا نصیب یہ دیوار ہو تو بس	مجھ کو ہوس نہ سایہ بال ہلا کی ہے
رہبر جناب عشق کو اپنا بنا میں گے	ہکو نہ حجت جو خضر رہنا کی ہے
دم بہر کا بہمان ہوں میری خبر تو لے	ہو ٹھون پہ جان نامی تری بتلا کی ہے
تم زلفین کہو لو ہم کوئی مضمون باندھیں	بس اتنی آرزو مری طبع رسا کی ہے
ہر روز ایک تازہ ستم کرتے ہیں مگر	پہر و راز و ابہی باقی جفا کی ہے

اے شکر خوف کچھ نہیں مغضاب کا  
اہل گنہ کے واسطے رحمت خدا کی ہے

## شفاء جناب حکیم محمد رکن الدین صاحب شاکر و جناب عہد

آزادگی سو ہکو محبت ہلا کی ہے	کچھ فکر ابتدا کی نہ سوچ انتہا کی ہے
طے نام بہان تو حاتم طائی کا ہو گیا	دنیا میں دھوم آپ کے جو دو خاک کی ہے
کوئی مری جے کوئی مطلق خبر نہیں	کچھ انتہا ہیں آپ کے نام واداک کی ہے
مرنے کا رنج ہی نہ تو جینے کی جو خوشی	راضی ہیں ہم اسی میں جو مرضی خدا کی ہے
جس جاوٹے گرد و مان آئی کیا نظر	دل میں تو آرزو بہری سریش وفا کی ہے

اشعار عاشقانہ مری سنسکے وہ حکیم  
ہر اک سے پوچھتا ہی غزل کیا تھا کی ہے

شکوہ

## شکوہ - جناب

شکوہ نہ جو رکنا نہ شکایت جفا کی ہے شاید کہ حسرتوں کا مبادل میں کشت خون جس پر نگاہ کی وہ جگر تھام کر گرا عاشق نواز بھی ہو وہ مغرور ناز بھی ایدل سنبھالوں تجلو کہ میں اپنے آپ کو سنے جہاں جہاں ہی تمہار ہی تذکرہ اہل زمین بتاتے ہیں چرخ برین جسے چوئین جدا جدا میں مری دل پہ دیکھنے	تقصیر پوچھے تو دل مبتلا کی ہے اک ہوم میری سینہ میں وہ دہکا کی ہے تیر نظر ہے یا کوئی برچی قضا کی ہے صورت یہ میری بدبر و خوف رجا کی ہے نازا و رکامی غضب کا تو شوخی ہلا کی ہے یہ شکل شرم کی یہ صورت حیا کی ہے منہلی وہ پہلی ہی مری آہ ریا کی ہے یہ ناز کی یہ عمرہ کی یہ یہ داک کی ہے
--	--

ہوتی ہے بار بار یہ حیرت مجھ پر شکور  
وہ مہربان ہوں تجھ پر یہ قدرت خدا کی ہے

ش

## شایق - جناب غلام حسین خان صاحب

ساتی چلے شرب کہ آمد گشتا کی ہے سے نمانے سے چلے پین وہ قدرت خدا کی ہے وہ اور میری گھر میں چلے آئیں طلب	رندان بادہ نوش پر رحمت خدا کی ہے انکھوں میں نشہ نشہ میں شیخ خی ہلا کی ہے دل کی مری شمشیر کہ قدرت خدا کی ہے
---	--



چوری چھپی ہوئی نہیں دردِ خاکی ہے  
مستائے چال چال میں سوخی ہلاکی ہے

کیون یا تم کسچ لیتے ہو مٹھی تو کھو لو  
سہرہ مقدم پادان کر قیامت بھی ٹوٹے

## صدق - جناب ای تارا چند صاحب شاکر دجا خیر العلیٰ رضا خاں

ہر نفس پہ یاد اوسی مرہ لقا کی ہے  
دل میں بہری ہوئی ہوسل پنی فنا کی ہے  
عالم میں جتنی دہوم ہمارے وفا کی ہے  
گردش مری نصیب میں کیا آسیا کی ہے  
فرقت کی شب نمود ہے آمدِ قضا کی ہے  
خصلتِ جفا کی آپس میں مجھ میں کی ہے  
وہ پوچھتے ہیں گو کہ کس با وفا کی ہے  
عاشق ہوں کس کا یا دیکھیں لڑبا کی ہے  
ای غلیب تجھ میں اگر ہو وفا کی ہے  
کشتی ہمارے دل کی یہ کس نالِ خدا کی ہے  
غنجے چاک کے کہتے ہیں آمدِ صبا کی ہے  
بعد از فنا ہی دیکھ لو صورتِ بقا کی ہے  
مر کر ہوا ہے خاک مگر ہو وفا کی ہے  
میسے مجھے تلاش اوسی دلربا کی ہے  
فیضِ سخن ہی مجھے غایتِ خدا کی ہے

ساری جہان میں روشنی کو ضیا کی ہے  
امید کب فراق میں مٹو بقا کی ہے  
شہرت نہ سطح کی تمہاری جفا کی ہے  
جگر میں نگذرتی ہے ذرات کیا کہن  
اتنا مرگ صاف ہیں چہرے سے آشکار  
وہ آپس کے لئے ہی بہ بندہ کیوں سٹے  
آہا ہے جب مزارِ نظر میرا دور سے  
ہوں جو عشق ایسا کہ کچھ ہی خبر نہیں  
میرے طرح سے تو ہی اٹھان بولنا ناز  
بحرِ جانین کچھ تو سب سا ہو عیان  
اگر ناموں آپس میں سر و گلستانیں جا جب  
بنوار ہے میں قبر وہ عاشق کی اندون  
مٹی مری مزار کی کہتے ہیں سونگہ کر  
جب سے عدم کو چوڑے آیا ہوں پرین  
لے صدق میری شعور میں غروبِ خام

## صولت - جناب میر حسن علی صاحب طالب علم ٹیپائی سکول

<p>ایمان الہی مانہ میں خلقت خدا کی ہے          تحت جمال پر نہیں کیوں تہا کی ہے          غفلت تو دیکھئے کہ انہیں کس بلا کی ہے          ناعنی ہی اسکو یاد کسی ہو فانی ہے          وہ مجھ سے ملے آتی میں قدرت خدا کی ہے          کہتا ہی میں را کہ دہائی خدا کی ہے          میں جاتا اگر یہی عادت وفا کی ہے          ابستی ہماری خلا و ملا کی ہے          ڈالی ہو یہ چال لبتلا کی ہے          جب سے محبت اک بہت نازل داک کی ہے</p>	<p>اٹکھیلیوں کی چال تری کس بلا کی ہے          جسکو کمال ہوا سے ہو گا زوال ہی          مرا ہونہیں مگر نہیں پروا زرا انہیں          سمجھا رہے ہیں دلوں کو مانتا نہیں          قسمت کی یاد دہی تو ذرا دیکھئے مری          اوسے تو وار کر ہی دیا مجھ سے تیغ کا          الفت میں تیری بھول کے ہوتا ہے مبتلا          جہگڑے پرانے مٹ گئے وہ ضا ہو گئے          سہ کے اون کے جوہر تگر بنا دیا          دل ہی کہیں جو اس کہیں ہوش ہی کہیں</p>
---	--

آخر کوئی قصور ہی صولت غریب کا  
 تقدیر دی جو آپ نے یہ کہیں خطا کی ہے

## ضیا - جناب محب ضیا الدین صاحب محکمہ معین فیضاً تحصیلہ اتر تھانی ضلع

<p>جو چال ہی نرالی ہی باد صبا کی ہے          صورت ہی ان تبوں کی کہ قدرت خدا کی ہے          ناک فلن نکا میں تو حقون ہلا کی ہے</p>	<p>آدھن میں آج یہ کس دریا کی ہے          اللہ سے شباب جوانیکے وہ امنگ          دیکھا جد ہر ہونے کیلجے ہی جہد گئے</p>
--	--

دن ڈلتے ہوتا جاتا ہے حال نرا کا	آمد نہیں ہر شام کی کالی ہلاکی ہے
پلٹا جد ہر خیال او دہری کے ہوئے ہے	اوس بت میں ضد ہی نام خدا تہا کی ہو
سنے میں آج آتا ہر گروہ باغ میں	حالت ہو اور کچھ چین پر فضا کی ہے
ٹھہرا کے میری قبر کو کہتے ہیں نازتے	ہاں مان میں لحد تو شہید و فدا کی ہو
جد ہی کوئی زمانہ میں ہوتی ہے ظلم کی	آخر کچھ انتہا تری جو روح فدا کی ہے

اللہ سے یہ سچ بیانی تری ضیا

ہر چار سو بلند صدامر جا کی ہے

طرار۔ جناب سید غلام محمد صاحب مقیم قصبہ ٹنڈو شاگرد جناب ناجی

افت پس فنا بھی جواک مر تھا کی ہے	ضو اتدن لحد میں سپر ضیا کی ہے
عادت جو چشم یار کو جو روح فدا کی ہو	خصلت نزل سی انبی ہی دلو و فدا کی ہو
آنو گرای گور پر شبنم نے استدر	چا دی بھی ہوئی گہرے بہا کی ہے
جبے دلا مجھ رخ و گیسو کا ہے خیال	دن ہے ہر اک غضب ہر اک شہ کی ہو
گھائل ہوں جیسے دست خانی کا ہمدو	میری ہر ایک خم میں خوشبو خا کی ہے
امید کوئی دم نہیں دنیا میں نیست کی	دہشت ہر اک چراغ کو باد فدا کی ہے
کوچہ میں اوس کے آج رسائی جو ہو گئی	خوبی تمام یہ مری بخت رسائی ہے
بہر آج خوب جام و صراحی کو سا قیا	آمد ہماری بزم میں اک پار سا کی ہے
کل اک سوال وصل چہ گڑھی ہو ہزار	ظالم کو میری بات سے خدا تہا کی ہے
باقی رہا نشان بھی کیسے نہ گور کا	تہوڑی سی چال چرخ میں سپر فدا کی ہو

جام اجل کا رو ہے جبے فراق میں  
طرار کب ہو س ہمیں آبِ بھلا کی ہے

## ظہور - جناب

خواہش ہماری خاک کو انکی ہوا کی ہے  
ظالم نے چوٹ کہا ہی ہو کس گاہ کی  
یا مال جو رہے ہیں ہزاروں ہی جان نثار  
کیونکر نہ بخشے جائیں گہ کار خیر میں  
کیا فائدہ ظہور حسینوں کو عشق سے  
کبھی کی ہو مدینہ کی ہو کربلا کی ہے  
حالت بہت بری ہے و آشنا کی ہے  
دنیا میں چال ڈٹاں تمہاری بلا کی ہے  
امت حبیب پاک رسول خدا کی ہے  
بہتر وہ دل جو حسین محبت خدا کی ہے

## عصر - جناب میر احمد علی صاحب شاگرد حضرت فیض علیہ الرحمہ

ناراستی پہ طبع بت کج ادا کی ہے  
دل کس کی کویتے ہیں مر مر کے بچتے ہیں  
لاکھوں ہزاروں لوٹتے رہتے ہیں نیم جان  
وہ باز اپنی ظلم سے آتے نہیں نہ آئیں  
جو عیب دوست ہیں وہ ہنر دیکھتے نہیں  
اچانک جیسے ہو گیا وہ جان بوجہ کر  
رندان بادہ نوش کی قلیا ہوئی تمام  
ہر لونگ کا ہے راج سنے ہو سیکی کون  
اپنی وہی خوشی ہو جو مرضی خدا کی ہے  
یہ بات یاد بکومری ہو فاک کی ہے  
کوچہ حضور کا بھی گلی کربلا کی ہے  
عادی طبیعت اپنی ہی جو رجفائی ہے  
تیز سنے یہاں کسی بیجا بجا کی ہے  
یہ آشنا کی کیا بت نا آشنا کی ہے  
آمد جناب بزم میں کس پارسا کی ہے  
بت شاہی کر رہے ہیں خدا کی خدا کی ہے

<p>آنکھیں چرا ہے میں کہیں آنکھیں لڑی دل در کسے بند کر دل بستہ تو نیت در ویش ہو غنی تری محتاج میں تمام خاک قدم کی آپ سے رکھتے میں چہارت</p>	<p>آنکھوں میں اون کے جا ہی کچھ سیکی ہو مہم بات خوب ہن نشین پیشوا کی ہے خاطر ہر ایک کو تری در کے گدا کی ہے خواہش جو یو چہ مرد مواسق تیا کی ہو</p>
<p>ناتے ہی باتیں کرنے لگے آسمانِ محضر تالا مکان پہنچ مری آہ رسا کی ہے</p>	
<p>اندازِ حشرِ حال میں اوس فتنہ ز کی ہو پیساز مانہ کو فلکِ ستیر نے دھین کدورتوں نے بنایا ہو گھر ہوئے سلسلہ میں حضرت آدم کو بعد مرگ ہے وصل کا مقام طین بوسے سیحاب سمجھوں نہ میں تو یہ ہو مری عقل کا قصور کسب کمال کن کہ عزیزِ جان شو ی تکوین میں حصول ہو کسطحِ تکنت خطا کے امیدوار ہیں ان فوخطوں سے ہم چہرہ بجال کیوں نہ ہو گل چین باغ کا قدرت میں اوس کے بند کو مطلق نہیں مل چہاٹو نہ فقر و زردی جگے سنو گے پھر اندھے کی طرح آیا جدہرا گیا مزاج</p>	<p>نیر زمان زبان میں طبیعتِ بلا کی ہے آواز گہر گہر آتی اسی آسیا کی ہو مٹی خراب جکل بل صفا کی ہے سنری مری مزار کی مردم گیا کی ہے تکرار چہی یہ نہیں بیع و شرا کی ہے جواب ہی مفید مری مدعا کی ہے ہر جای آبرو گہر بے بہا کی ہے ابد فریب بات زن بیوا کی ہے خواہش حضور کا کو ہی گہرا کی ہے آمد بہار میں کسی گلگون قبا کی ہے خواہش وہ اپنی ہو خشتِ خدا کی ہے یہ جاسے واعظا نہیں چو پیر کی ہو اسے عطر اب کی ہی طبیعتِ بلا کی ہو</p>

دلہ

<p>صورت بتوں میں آئینہ اینا کی ہے          بحث ان نغمہ من سے ہمیشہ ناک کی ہے          فرمائے تو ہے کلمہ اور کلام کیا          مقبول ہو گیا کوئی مردود ہو گیا          کب وہ خدائے مانگتا ہے خبر خدا کی ہے          گنجائش خودی بخدائی نہیں شود          اس ابتدا کی کس کو ملی ہو کہین خبر          واقف ہو دم قدم کی اپنے تلاش تو          یوسف ملاؤ رخ سے تری رخ مجال کیا          قدموں پہن لگے ہو کیا خیر و شر کام          روشن ہو بپہ موجبستی ہیستی          مختاریوں نے آپ کے مجبور کر دیا</p>	<p>بندہ بتوں کا ہون مری صورت خدا کی ہے          ہر کو حصول سیر و راہ الورا کی ہے          تکرار کیا معنہ و معنی لاک کی ہے          کیا لوگ جہوک معنی لفظ انا کی ہے          تعریف یہ سپہ سنو دل بے مدعا کی ہے          زائد عبت تلاش تجھ خدا کی ہے          تفسیر سچا بہت لفظ لاک کی ہے          دہو کا ہی سپہ تلاش جو تجھ خدا کی ہے          کچھ آگے آفتاب کہہ ہی ضو بہا کی ہے          کعبہ سے ہی غرض نہ محبت گیا کی ہے          آنکھوں میں جاؤ کہین اس تیا کی ہے          کچھ تہا ہی آپ کے جو رجفا کی ہے</p>
--	---

دل کا گداز رکھتا ہو کسی کا خواص  
 خواہش ہمیں تو عطیہ سی کیسیا کی ہے

غیر - جناب لواعب زیر خباب درنا طم عطیا خلف نوا شہر جنگ بہادر ضیا

<p>اؤ کو تلاش فورئے اک جفا کی ہے          عادت انہیں جفا کی مچھو خواف کی ہے</p>	<p>مٹی خراب اپنی دل مبتلا کی ہے          او کی مری مزاج میں ضد انتہا کی ہے</p>
---	--

اہلجائے دوسرا تو ابھی اسکو پہنچے دن  
 اک تیرا دل کہ اسکو جفا سی روز کام  
 شاکی ہو کون ظالم کا فرمای تو آپ  
 رتبہ نہیں ہے گور کے ظلمت کو اس کچھ  
 لیکر ہی چوڑی دشمن جان نے ہمار جان  
 وعدہ ہے کہے آئینا یارب جو شام سے  
 چھوٹے ہی نہ چھوٹے گی نہ لک کے شکر  
 آتی ہو تو ضرور ہی لاتی ہے بومیار  
 لاکھوں امیدیں اس میں لاکھوں جستن  
 اندر ہی اضطراب دل دروند کا  
 دل کیا چلا کہ مبر و تحمل سبھی طے  
 لو ہم تو دل لگاتے ہی آفت میں آگے  
 لیجانا دل کا سہل نہ تھا اس طرح مگر  
 پوہنکے خاک کے اور جلا دے عدو کا گھر

مدت سی آرزو دل بے مدعا کی ہے  
 اک میرا دل کہ تجھے تنافا کی ہے  
 کس نے کہا ہی آکھو عادت جفا کی ہے  
 تیری یا ہی و شب فرقت بلا کی ہے  
 ہم کہتے ہی ہے یہ انت خدا کی ہے  
 بے چینی آج دل کو مری انتہا کی ہے  
 او شیخ دھرم زمین لگا دیا بلا کی ہے  
 فرقت میں ہی تو مجھ پیٹنایت صبا کی ہے  
 وسعت زراستی اس میں مری انتہا کی ہے  
 پوری مثال طایر قبلہ نما کی ہے  
 لوٹا بتوں نے بلکو دیا کی خدا کی ہے  
 حالت کچھ تباہی میں یہاں انتہا کی ہے  
 شوخی یہ ہر سر ترے درد خدا کی ہے  
 ادنیٰ ہی بات یہ مری آہ رسا کی ہے

تعریف کیوں کریں گے مخالف مگر عزیز  
 دل میں سمجھ رہی میں طبیعت بلا کی ہے

عقیل - خاجا حاجی محمد صاحب قادری مدگار قمر ناظم مخارج و علائم خاص

ہستی ہماری نظر زمین کب ساو کی ہے  
 ظاہر ایک ہے سبجی خدا کی ہے

<p>سر ہے وہ سر کہ حسین زلف مصطفیٰ  جب تک نہوتا نہ ملے رتبہ بقا  دعویٰ یسے جسے حبیب جنت سواہ  ہو تبدل عشق میں الفت بلا ہی جان  مردوں کو بات میں کرے زندہ تو گلاب  ایکسا کہ امام عصر ہر انکا ہے مقتدی ق  آمین براے فاتحہ خاصان حق کیوں  یعنے جناب فیض بر فضل شمس دین  میں جمع ساکنان طریق درہ ہدا</p>	<p>دل ہو وہ دل کہ حسین محبت خدا کی ہے  سیڑھی یہی مقام درار الورا کی ہے  یہ شان ناوے کو چہ کی دلی گدا کی ہے  آغاز ہی میں فکر مجھے انتہا کی ہے  قدرت یہ آپ کے لب معجز نام کی ہے  مولیٰ یہ خواہ گاہ بڑے مقتدا کی ہے  درگاہ نور دیدہ خیر الورا کی ہے  نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے  محفل یہ خاص مجمع اہل صفای کی ہے</p>
---	--

دشمن قوی ہی ہو تو مجھے ڈر نہیں عقیل  
تاہد تکو حضرت غوث الورا کی ہے

عزیز۔ جناب عزیز کیا سجاوہ تکیہ مغل فقیر شاکر دجا عصب

<p>دل ہی عزیز زیاد میں خیر الورا کی ہے  ہے دارغ دل میں صبح قیامت کی روشنی  لاکھوں ہوئی اشارہ برو سے پایاں  گہر بیٹھے کرتے ہیں یہ خدا کی کے کاروبار  بہار اعتبار بارع جہان کے بہار ہے  کہنا بلا کا پاس غضب اک بلا ہوا</p>	<p>دشمن زرا نہیں ہین روز جزا کی ہے  قذیل یہ حضور کے دولت سر کی ہے  شمس تیز بانے جو رجفا کی ہے  کیا قدر اور نسلت اہل صفای کی ہے  دیکھا بغور اشنا دینا ہوا کی ہے  دیکھا جسے وہ یاد میں قالمو بلا کی ہے</p>
--	--



چلتی ہے ذالققاز زبان اپنی کہین  
تائید سے عزیز یہ شیر خدا کی ہے

عزیز۔ جناب مولوی سید عزیز الدین صاحب شاگرد جناب

<p>مدرست زبان پیاج کسی اصفاء کی ہے جائے ادب سے آؤں غرقا سے فیاض عصر و یاس سے روشن ہوں فیض عاشق ہمیشہ سے ہیں آفت میں مبتلا سزائے تیرے عشق میں رہتا ہوں سیم تن ہو ہر کجیب بیکہ ذرا فکر و غور سے درس نہ اپنے دور کہیں کیجئے حضور مضمون سب اشاروں سے ہوتا ہوں و بان جلوہ ہی مصحف رخ جانان کا ہر طرف</p>	<p>جو دت انہیں کے فیض سے طبع رسا کی ہے یہ ہر دم خالص وہ اہل صفا کی ہے بروقت انہیں سے عرس لی خدا کی ہے خلقت انہیں کے واسطے رنج و لا کی ہے خواہش سیمیا کی نہ سیم و طلا کی ہے صورت یہ ہے بشر تری صورت خدا کی ہے اتنی یہ عرض آپ سے اس بنیو کی ہے ہر اک ادا زالی مری خوش داک کی ہے تفسیر سے فقیہ ہی انیما کی ہے</p>
---	--

عجز و نیاز چاہئے اسان کو اسے عزیز  
کبر و غرور شان اسے کبریا کی ہے

عزیز۔ جناب محمد عزیز الدین صاحب شاگرد جناب مولوی سید عزیز الدین صاحب شاگرد جناب مولوی سید عزیز الدین صاحب شاگرد

<p>یار وہ زلف شکشاں کس ہلا کی ہے زادہ قریب شکل تری نقش پا کی ہے</p>	<p>کشتگی میں جان ہر اک مبتلا کی ہے چہ حسن بے مثال تجلی خدا کی ہے</p>
---	--

فل خار کہا پرکاسے چمن میں ہزار بار ترا ہے شیخ حلقہ جاکر مراقبہ ہیے نے سکون زندہ جاوید کر دیا رجائیں گے جو دیکھیں گے ان کے جمال کو سیری نے شعر سے تنقیر کیا عزیز	کیا چہیر چہاڑاوس بت رنگینا کی ہے یہ جعل سازی حلقہ زلف و نا کی ہے یہ تو کراست او لب بخر ناک کی ہے موسیٰ کو ٹیک ہے تو بس اپنی عصا کی ہے اب فکر ہے تو پریشش و زجر کی ہے
---	--

دلہ

بہ بارگاہ پیشرو ادبیاتی کی ہے نستے میں کس دل سے ملائکے ہوئے پچاسے مشت خاک در فیض پاک ہے سمجھے وہ سر فیض جو عارف ہو منتہی رنگ کا فیض قبلہ عشاق کیوں نہ ہو ن کو طلالی کرتے ہیں اس آستان گرو	محبوب خاص حضرت خیر الوری کی ہے او کو بھی حاجت الکی یہاں التی کی ہے جگو کچھ احتیاج دعا یا دو کی ہے جوبات او نکی و آئین ہے انتہا کی ہے دیوار و در میں شان مقام صفا کی ہے لاریب فیہ اسمین صفت کیمیا کی ہے
--	---

جان عزیز حضرت خادم پر ہے تبار

فیض انشائی معتد اعلیٰ صفا کی ہے

غیر زبنا شیخ یوسف علی حسنا فریدی لچھوی شاکر و جناب پاس عزیز

آواز غیب بلبل خلوت سرا کی ہے اساتیا شراب ہو لہو گئی خزان بترنگا ہے سایہ دیوار یار میں	مرغوب دل ہو اچمن ماسو کی ہے گلشن میں دہوم آمد باد صبا کی ہے کب آرزو فقیر کو ظل بہا کی ہے
---	--

<p>دولت سراسے یار گلی میں گیا کی ہے  یہاں چشم یار کو خواہش دوا کی ہے  کعبہ کے راستے میں تنہا گیا کی ہے  خون شہید ناز میں رنگت خاک کی ہے  ایدل تبون کی یاد عبادت خدا کی ہے  انپڑ ہی شعر کہتے ہیں قدرت خدا کی ہے</p>	<p>جو نامہ برگیا سو گیا پھر نہ آ سکا  تہوڑا سا شربت گل زر گس پلائے  جاتا نہیں ہے یاد خدا میں تبو کا دینا  کس سبغ خط کے ہجر میں نکلے ہر تیر کی روح  مظہر ہر سنگ راہ طلب گار ہو اگر  سوں کو چمن میں بن دانیوں پہ ناز</p>
--	--

دم غوط میں عزیز ہمارا ہے اندون  
چاہت جوا یک لبر یوسف تقا کی ہے

## عبد جناب محمد عبد الرزاق صاحب گرو جناب

<p>دیدار میں اوہ صورت شفا کی ہے  کیا میں کہوں جو شکل مری دلربا کی ہے  تا شیر جذب ل کے یہ آہ رسا کی ہے  یہہ سمجھے حضور کہ آمد قضا کی ہے</p>	<p>کب عشق کے مریض کو حاجت دوا کی ہے  چیتا ہے جبکہ رشک سے خورشید ابرین  آئے ہیں خود بخود مری گہرے بلائے وہ  موسے سفید سی ہے نمودار صبح مرگ</p>
--	---

## عجب جناب مولوی محمد عبد اللہ صاحب انگریزی شاگرد حضرت فیض

<p>الفت میں ایک خلق مقید بنا کی ہے  پریر خیر سے آپ کی ہر ایک شا کی ہے  جس مست نے پری تری شیشہ کوتا کی ہے</p>	<p>شامت یہ کہیسی دن دنی رلف سا کی ہے  ہم کیلئے جناب سے شریح عشق کی  کیا ڈالے آنکھ جو چہیت میں سا قیا</p>
--	--

<p>جائے قیام غافل و کسبے مقام دہر کیا التجای بوسہ پہ بولین گے وہ نغم زر کی طلب میں خاک ہی ہوتی بہین جھول</p>	<p>بانگ جیل سنئے ہر اک سودا کی ہر دست دعا کی شکل ہی صورتیں لاکھ ہر بیہودہ اک جہان کو ہوس کیمیا کی ہے</p>
<p>گہر آپ کا تو کعبہ ہی پہ رکھئے وجہ کیا حیرت عجب کو قبلہ میں اینٹا کی ہے</p>	
<p>عجیب۔ جناب غیر ضرر علیٰ صفا مدرس موضع یاد و فکر تعلقہ و درنا پیہ ضلع ورکھل</p>	
<p>صحت کی آرزو ہی نہ خواہش واکہ ہے کہتے ہیں جب کو شورش محشر جہان میں دیتا ہے جان تڑپ کے یہ کس کیسی ہے میں ہوں خموش اور عدد بولتے ہیں وہاں کس طرح وہاں سے لاؤں میں دلوں کا لکر</p>	<p>ہم میں مریض عشق یہ حیرت خدا کی ہر آواز یار کی قدم قندہ زاکہ ہے مخرج تیغ عشق یہ حیرت خدا کی ہے بلبل سے بوم بڑھ گئی قدرت خدا کی ہر زنجیر دہری پاؤں میں لفع و تانہ کی ہر</p>
<p>جاتا ہی یا غیر کے گہر کی طرف عجیب تا تاثیر کچھ عجب مری آہ رسا کی ہے</p>	
<p>عشق۔ جناب محمد حبیب صاحب شاکر درجناب فصیح المکاب در داغ دہلو</p>	
<p>ظالم تری نگاہ میں شوخی بلا کی ہے جاندا دگان عشق پہ بہت قضا کی ہے اوپنچا نہیں ہر دامن امید اسقدر</p>	<p>آفت میں جان شرم لحاظ و حیا کی ہر یہ چال میری جان تمہارے ادا کی ہے اکوتا ہی اب ہمارے ہی دست دعا کی ہر</p>

ہم اپنی نارسانی قسمت کو کیا کریں دیکھوں ملائے سایہ دیوار سے تری بیوجہ دل چشم غایت نہیں کہی پیرخان خوشیکی خبر ساز وار ہو ظالم نے آج شکوہ بیدار پر کہا دشمن سے ترک کر کے عداوت بدول چو نکین جو سچ غلغلہ روزِ حشر ہم	ہائے کی کچھ خطا ہنہ دستِ عالمی ہو مچکو تلاش سایہ بال ہما کی ہے معلوم ہو گیا تری نیت و غامی ہے ستامون دخت زہ نظر پار سا کی ہے ہم کیا کریں ہماری تو عادت جفا کی ہو ای جو پریشہ جگو جو عادت جفا کی ہے کیا وہ بھی کچھ صدا تری آواز یا کی ہے
---	---

بیکاریوں تردد کو بخشش گری کوئی  
ہوتا وہی ہو عشق جو مرضی خدا کی ہے

غبار - جتا محمد غوث خان صاحب نقل نولین عداوت ضلع گلبرگہ -

نظر فنا ہے جگو نہ خواہش بقا کی ہے احمد حدین فرق ہی لب لباب حرف کا یسرے خاک سے رحم چشمان جو رہے نظارہ رسول خدا ہے خدا کی دید واخط زبان پہ سخن یاس کس لئے	بندہ ہوں کیا رضامی مرضی خدا کی ہو پردہ میں ہم ہی کے تو صورتِ خدا کی ہے یثرب ہی کے زمین چہرتِ خدا کی ہے صورتِ خدا کی ہے جو رسولِ خدا کی ہو بخشش تو عام شافع روزِ خبر کی ہے
---	---

دل

اتک ہمارے دلیں تنادفا کی ہے پہر تانہیں ہے چرخ یہ بیوجہ آفتاب	بتلاؤ انتہا ہی تمہاری جفا کی ہے اسکو مگر تلاش کسے نہ لقا کی ہے
---	---

حورون کی جان جاتی جس طرح وہ میری جان لیکے سدھارینگے اپنے گھر	بہتر پری سے شکل مرعوب لڑائی کی ہے انداز ہے غضب کا تو شوخی بلا کی ہے
---	--

غمخوار ایک وضع پہ رنگ جہاں نہیں  
مٹی خراب اس فلک کچ ادا کی ہے

فقر - جناب محبوب علیشاہ صاحب شاگرد جناب

امید آپ سے ہمیں مہر و وفا کی ہے دیوانگان عشق سے ملتا ہے سلسلہ	نے پھر کا گلہ نہ شکایت جفا کی ہے پہا نسی گلے میں جب سے کزلف سا کی ہے
--	---

سب پرین دیکھئے انصاف سے جو فقر  
جوراء شاہ کی ہے وہی رہ گدا کی ہے

فخر - جناب

مٹی خراب نذوف نہ دیکھو نا کی ہے سہ پوش دیگ پر ہے تو محفوظ ہی وہ دیگ	پر وہ درمکی دہوم جو ہر سولہ کی ہے ورنہ غذا کلاب کی اور شقیہ کی ہے
محفوظ جو خزانہ ہے سرقہ کا کیا خوف	عصمت جناب پر وہ ناکتہ ادا کی ہے

اے فخر جب جیا نہیں جو چاہیں سو کرین  
تا کید ہر حدیث میں شرم و حیا کی ہے

فائق - جناب محمد عثمان صاحب قادری خلف جناب خلق

<p>امید کب کسی کو تون سے وفا کی ہے          آئے جو بے بلا کرتے ہر حضور آپ          آئینہ دل بنا کہ ہے آئین صوفیان          مئے پیکر کے روئیں حسین کئی ریت پر          آؤ ہمارے خانہ دل ہی میں بیٹھ جاؤ          آ رہے بلے ہی کرتے رہے میری بات پر          پوچھے نہ آ رہی بات ہی تم نے جانب بن</p>	<p>عادت ازل ہی دانیہیں جو روح خدا کی ہے          تاثیر دیکھئے مری آہ رسا کی ہے          پہر دیکھو س میں شکل عیان دلبر کی ہے          ہر ایک کو لگی ہوئی حضرت فنا کی ہے          دل میں تمہاری آرزو کو ترا تو کی ہے          یہ تو نہ سمجھے آرزو کس مدعا کی ہے          صورت تو دیکھو حجر سے کیا بدلا کی ہے</p>
<p>فائق الکل و رعت میں فرمائے غزل          الفتح جود میں شافع روز جزا کی ہے</p>	
<p>معنی یہی سمجھ ہی اہل صفا کی ہے          جبکہ بے مودعی نقاسے خدا نصیب          شان دان دہر سر پہ ٹہا لیتے ہیں اس سے          کیا کوئی کاروان مدینہ کو ہے روان          عاصی کا حال آپ پر شوشن ہو رہے حضور</p>	<p>جو شکل مصطفیٰ ہے وہ صورت خدا کی ہے          تصویر مرے سامنے اور دلبر کی ہے          توقیر کقدر ترے در کے گدا کی ہے          آواز میرے کان میں آتی دراک کی ہے          حاجت جناب پاکہ میں کب التجا کی ہے</p>
<p>فائق کو اپنے دامن رحمت میں لو چھپا          دہشت بہت غریب کو روز جزا کی ہے</p>	
<p>فاخر - جناب سید علی صاحب -</p>	
<p>ہستی میں او کو فکر ہمیشہ وفا کی ہے</p>	<p>جنگے دلوں میں یاد ازل سے خدا کی ہے</p>

خوابش کسے امیر کی نے بادشا کی ہے  
بیا رشت ہوں نہیں حاجت روا کی ہے  
تسبیح میرے ہات میں یاد خدا کی ہے

مرد فقیر ہوں مرا تکیہ خلا پہ ہے  
مطلب سچ سے نہیں رکھتا ہوں آجکل  
گمراہ کیا کرے مجھے شیطان لعنتی

مطمئن کے دل میں مال کو اتنی ہوس نہیں  
فاخر کے دل میں جتنی کہ دہشت خدا کی ہے

قاضی - جناب محمد احمد علی صاحب مدنی شاگرد حضرت فیض

خورشید اک شبیہ رخ برضیا کی ہے  
بانگ اے سنی یہ فیض خط استوا کی ہے  
میں بت پرست ہوں یہ پادشاہ کی ہے  
تقدیر میکہ یمن کسی پارسا کی ہے  
الجن جن جبین پگیوی رفتی فرا کی ہے  
شوخی دلیل راہ سے نقش پا کی ہے  
سنت ہماری خاک پہ کیا کیا ہوا کی ہے  
امید کچھ کشائش بنا تھا کی ہے  
سکرتیہ ہنگامی کوئی دار انشا کی ہے  
مضمون میں آسمان تو بندش ہو کی ہے  
وہ تیغ یہ گلاہی پہ بہلت قضا کی ہے  
خود مدعا میں آئینہ صورت عا کی ہے

حقہ کٹا گرہ تری زلف و روا کی ہے  
قامت میں ہمت قامت اک روض سما کی ہے  
مہربان اساس دل بے ریا کی ہے  
سیرنی نظریں صورت پیر مغان نہیں  
کی ہچ پڑامی رنگیوں نے خاک چین پر  
کہہ کوچ سے مٹے تو ہوا علم جب ہمیں  
ہے آسمان کو گمان آسمان کا  
کاتی کو اوٹنے ہاتھ لگا یا تو بس ٹپے  
پہتی لبوں پہ اون کے تھے اور کیا کہوں  
کل گفتگو جو نام پہ کی ہم سے پار نے  
میر طرف سے ڈھیلے اون کی طرف سے دیر  
ہم مانگنے سے ہاتھ اٹھائے تو کیا ہوا



<p>قاضی یہہ رنگ و رہی اپنا ہے رنگ اور اب کچھ تلاش و رہی فکر رسا کی ہے</p>	<p>سب کچھ میں آجکل یہہ روش انتہا کی ہے ایسی لیل کوئی ثبوت خدا کی ہے جو بارگاہ خاص را الورا کی ہے اک عمر سے تماش کسی شناس کی ہے کشتی روان اسی سے فدا و بقا کی ہے جو کی ولایت میں بیٹھی ہوئی صرف لا کی ہے بافض بھی ہیں شان یہہ بکیرا کی ہے نازل مزار فیض پہ رحمت خدا کی ہے سجدہ نہیں تو جاو یہہ صل علی کی ہے</p>	<p>ہم کچھ نہیں تھے یہہ تو خبر سدا کی ہے یاد اس خودی میں ایک بت خود نما کی ہے ہے میں بس یہیں کہیں عاشق و رہی بجا ہم اپنے آشنائے حیف کی ہے جا دم کی سنبھال رہے تھے کل خدا گواہ وہ جانے جو کہ اولیٰ محبت میں ہیں فنا مادی ہیں پیشوا ہیں ولیٰ ہیں غیور ہیں روز وصال ہے شب ماہ دو ہفتہ واہ ہیں مصطفیٰ کی آل خدا جانتا ہے بس</p>
<p>قاضی شراب و رہیہ ستی یہہ بخود دی خانہ خراب یوڑی یہہ دار القضا کی ہے</p>	<p>حالت عجیب بلبل نغمہ سدا کی ہے الفت ہمارے لعین رسول خدا کی ہے آئی بہار باغ میں آمد گہٹا کی ہے تا یہہ جگو حضرت مشکل کشا کی ہے</p>	<p>آہم چمن میں یہہ سی گلگون بقا کی ہے پیش نظر ریاض مدینہ ہے رات دن کیونکر نہون شراب پرستوں کے جگہٹے عقدہ کشائی کیوں نہو ہر حال میں مری</p>

## قول - جناب سید علی صاحب -

کہا ائی ہے جب فرقہ جاناں کے دل میں چھلے

قانون جناب مرزا فتح اللہ بیگ صاحب

<p>جیسے نگاہ لطف و کرم دلربا کی ہے          سچہ جان یا ریاس مری قدر و منزلت          آئینہ کیا ہو دیکھئے اقبیٰ بفضلہ          وعدہ تھا ہم سے رہ گئے جاوے دو گھر</p>	<p>راحت مجھے بہت سے خوشی انتہا کی ہے          اکیر سے زیادہ تری خاک پاکی ہے          صحبت ہماری او کی غلا و ملا کی ہے          کیا ہے بُری تمہاری خصلتِ خاکی ہے</p>
---	---

کیا جانے پیر پنج شعار سنگری  
قانون سنگری یہی سی بیوفا کی ہے

قیس۔ جناب امجد مدین اللہ صاحب دارالافتاح نواب سہیل شاہ

شوخی سے زانہ سواوس فتنہ زاکمی ہے  
 ایدل مین اوکے وعیکو کس طرح مان لون  
 عرش برین کو فوق کہاں اسکے سامنے  
 آنا ہوا آئین ورنہ ہے اکلام ہے تمام  
 بنبت العنب ہے شیخ کی جیسے کلاچ مین  
 کس نہ سے مین ہونکو خدا کتا ایخدا  
 جو بن ابہار پردہ کہ قدرت خدا کی ہے  
 تیور یہ کہہ چہ بین کہ نیت دعا کی ہے  
 اک پست کو ٹھہری ترخی ولت سر کی ہے  
 حالت خراب ہجر سے اس بدشا کی ہے  
 تسبیح تدن و قنار بنا کی ہے  
 دل مین تو لو لگی ہوئی قالم بلا کی ہے

سنکڑ غزل کو تیس کے کہنے لگا وہ شوخ  
شاگرد عصر کا ہے طبیعت بلا کی ہے

تمام بخانا محکم الدربارہ منشی قریب اولوٹ و لوٹا خاں شہزادہ افغانی

خواہش نہ زر کی ہو نہ ہوس کی کیا کی ہے اپنے میں آپ کیوں نہ رہیں خود کو ٹپکتے ناکس تبریت نہ شود اسے حکیم کس فلان چٹک ہی ہیں ہر گل پر بارغ باغ جام جہان نا کہوں دل کہ تو ہے بجا جمعیت دل اپنی پریشان ہو کیا کہیں	گر ہے ہوس تو اس سے تنہا آشنا کی ہے وسعت ہوائے لہن پہی رنڑ ہا کی ہے امید ہو فاس سے بہنا کب فاک ہے آمد چین میں شاید گلگون قبا کی ہے صورت اس آئینہ میں کسی مرثا کی ہے یہ جعل بازی آپ کے زلفے را کی ہے
--	---

تم نے قیام لہی ہے واقدار کیا غزل  
شعباء روان میں آج صدمہ جا کی ہے

کاتب - جناب ابراہیم جی صاحب دربار شاہ اسکوٹلی اور پورچلہ نادر

نخسین مہم بار کے انداز پاکی ہے دولت کی ہی تلاش نہ بیم طلا کی ہے ہمزگی اس شکل مری بدعا کی ہے دنیا میں امتیاز ہے مرقد کی کیا خبر ہر دم ہے رویہ کی جانب نگہ مری دیتا ہے نذر غیب سے مہذور کو خدا ہو تو ہیں بت پرستوں کی یہی حاجتیں روا دو پہول کہد سے دست خای تو قہر و بوسہ لیا قصور ہوا کیجئے معاف	شوخی بہری بہ حال غصہ کی بلا کی ہے خواہش جنا فیض کے بنگا کی پاکی ہے ہاشمیںکس یہ ہمارے دعا کی ہے یہ نیش بادشاہ کی ہے اگدا کی ہے مردم شیطا پر قبلہ ما کی ہے قدرت کھیل فوری بیدار پاکی ہے شاید کہ ہم و راہ تو ان کے خدا کی ہے قاتل جو تجھ کو فکر مرو خون بہا کی ہے یاد کیجئے نہ جو ہماری خطا کی ہے
---	--

<p>مانا یہ مین نے غیر کے تم گہر نہیں گئے مانی مصوری تو ابھی شاعر و نسیک یہ</p>	<p>شوخی تباہ کس کے یہ پہر نقشہ کی ہے تصویر تپتے بن نہیں سکتی ادا کی ہے</p>
<p>الفٹ خدا کی دوستی خیر الوری کی ہے انکر اسود مند نہ بجا بجا کی ہے امداد دست عشق میں مجھ کو ہے آہ کی دیر و حرم سے مجھ کو غرض ہے تری تلاش ہم ہی کرین گے صبر و تحمل کا مشق روز جاتے تھے گہر کو غیر کے پوچھا تو یوں کہا اقتادگی ہے عین سرفرازی کی دلیل دنیا کے مال و دولت وزیر نکر غرور رتبہ ظہر ہے ہی ہے بڑھ کر فقیر کا اہل دول سے کہہ دو کہ دیوان حشر میں دشمن کا اعتبار نہ دنیا میں دوست کا</p>	<p>سید ہی سرگ بنی چوخی راہ خدا کی ہے چچہ پوچھتے تو بحث بیڑ گز کے جا کی ہے ہمت اگر حکیم کو دست عصا کی ہے الفٹ سیکوت کی سیکو خدا کی ہے عادت اگر جناب کو جو رجفا کی ہے پہلہ آپ ہی کے تو دولت سر کی ہے کلفی سرنیاز یہ بال ہما کی ہے یہ شہر فنا کا وہ بستی بقا کی ہے تائیر کچھ دواسے زیادہ دعا کی ہے توقیر بادشاہ سے بڑھ کر گدا کی ہے نیت جو راہ زن کی وہی رہنما کی ہے</p>
<p>کاتب مجھ کو گنج شہیدان کا احتمال قاتل کی ہی گلی کہ زمین کر بلا کی ہے</p>	
<p>کامل - جناب سید نواب علی صاحب لکھنؤ</p>	
<p>منظور وید چشم کو اوس پاس کی ہے</p>	<p>جس کی پہنچ نظر کی نہ پیک صبا کی ہے</p>

قدرت خدا کی ارض پر و نطق سما کی ہے۔  
 ہر اک کو لو لگی ہوئی دل سے خدا کی ہے  
 منزل کڑی یہ صاب صبق صفا کی ہے  
 لے ہمدو یہ صاف خبر تبا کی ہے  
 کلفی جو فرق شاہ پہ بال ہما کی ہے  
 جو شے ہو بے ثبات وہ دار فنا کی ہے  
 تو قیوم منزلت یہ جہانین گدا کی ہے  
 حرص طلا ہین نہ ہوس کیسیا کی ہے  
 ساری دنیا قمرین تری نقش پا کی ہے  
 حاجت طیب کی نہ ضرورت دو الی ہے  
 صورت مری فنا کی وہ ہر یہ بقا کی ہے

انجم ہیں یہ کہ عرش میں روشن چرخ ہیں  
 ہے محو کوئی وجد میں اور کوئی حال میں  
 جان دیکے ہی وہاں تو پہنچنا محال ہے  
 ہے جنگی بود ہونگے وہ نا بود ہی ضرور  
 ہے سپر مچہ فقیر کے ہی سایہ خدا  
 شاہ و گدا رہیں گے نہ تلج و گلیم تخت  
 قدموں پہ سر جھکا تے ہیں شامان کی شتم  
 کشتہ ازل سے ہونو کسی سیم برکے ہیں  
 اے جانجان جہانین وہ تو آقا ہے  
 وہ لا علاج یہ مرض عشق سے مرا  
 روشن ہون کاہ شمع صفت میں کہتی گل

دہ

خو جس تم شعرا میں جو روح فنا کی ہے  
 مشتاق لا کہہ جان نی خلقت خدا کی ہے  
 باتوں پر وں کی بار یہ نکت فنا کی ہے  
 دل بستگی یہ نہ لف میں تیری ملا کی ہے  
 زقا یہ چین میں بہلا کب صبا کی ہے  
 سرحد ملی ہوئی یہ صلب خطا کی ہے  
 سرخی یہ لہو لگی باتوں پر رنگت فنا کی ہے

الف ہمارے دل میں اسی یوفا کی ہے  
 شہرت وہ چار سو تری بانگی ادا کی ہے  
 پیکار یہ ہیں شان نزاکت کلاسیان  
 عشاق الجہیہ کے دامن میں ہوتے نہیں ما  
 چلتے ہیں وہ روش چرخ انکیلیو کی چال  
 گیسو نہیں ہیں عارض جاناں کے متصل  
 دہو کا ہے صاف خون شہیدان ناز کا

جب تظار عشق میں آفت ہی فراق موتی میں قطرہ عرق روی یار اگر کہتا ہی مل کے ماتون میں قاتل مر لہو کھلنے سے اوس کے ہوا ہون میں ہی شگفتہ دل	صورت وہ ابتدا کی بیٹہ کل انتہا کی ہے بو باس اس میں کس لئے پہر موتیا کی ہے بو اس میں ہی وفا کی تو رنگت خاک کی ہے دلچپ وہ گرہ تری بند قبا کی ہے
--	--

لاتا ہی جائے عورت سے مضمون عورت کے  
کامل وہ مندرت مری دہن رسا کی ہے

کلامی - جنام محمد شازمان صاحب مددگار فارسی ٹرل سکول تلجا بوضلع نندکر

آمد مقام حشر میں اب مصطفیٰ کی ہے تیرا مریض عشق عجب شکست میں ہے آئینہ سے مثال میں کیا تیر رخ کو دوں سینہ پہ بعد مرگ ہی کا فوراس لئے زند و نین ہم نے دیکھے بہت ہوتے پلا فانی ہے سب جہان کی مخلوق جون جناب تیر بتاتے ہیں مجھے سرخی کا یہ سبب کیونکر مری غزل کا نہ رتبہ بلند ہو	نکلے ہر اک کے منہ سے صد امر جا کی ہے جان ہی نہیں نکلتی نہ صورت شفا کی ہے انساں کا وہ کام یہ صنعت خدا کی ہے عاشق کے دلین عشق کی گرمی ہلا کی ہے پتھر میں نعل ہوتے ہیں قدرت خدا کی ہے باقی جو ذات ہے وہ قطع گبرا کی ہے خونین بہری میں مات یہ رنگت خاک کی ہے جب فیض واقف تھا سے نسبت لاکھ کی ہے
--	--

مضمون فلک کے لایا کلامی اتار تو  
شہرت ترے کلام کی فکر رسا کی ہے

کیفہ جناب میر عبد اللطیف صاحب آغانی داروغہ اشٹورگی خاں کراچی

قاتل کی چال ڈال قیامت بلا کی ہے بیچارہ کو جہنم میں بوسہ مارے لب ہوتے ہیں مردہ دم تقویر زندہ دل کوئی تڑپ رہا ہے کوئی نیم جان ہے	مقتل میں عاشقوں کے صداواہ والی ہے خواہش دوا کی ہی نہ تنادعا کی ہے تاثر انکی یہ لب جگر نما کی ہے کوچے میں اوسکی دھوم مچی کربلا کی ہے
---	--

شکوہ جفا می یار کا بجا ہے امی کسیف  
وہ کیا کریں گے خواہنیں جو روجفا کی ہے

### کیفی - جناب ابورضا سید رضی الدین احمد رضوی

صورت مریض عشق سے بگڑی شفا کی ہے حورون سے ہو بہشت میں کس طرح لگی سننے کی جا ہوا کچے راتوں کے سامنے میرا و فور در دہولے علاج درد فرقت سے دم بون پہی تیرے مریض کا	اکے نسی دوا دل درد آشنا کی ہے خوگر طبیعت دل عاشق دوا کی ہے کیا اصل آیت تاب رہے بہا کی ہے خواہش طیب کی نہ تنادوا کی ہے نا آشنا تجھے ہی خبر آشنا کی ہے
--	--

کیفی ہون اور مات میں ہی ساغر شرب  
جسمین شرب مضطہ ماسوا کی ہے

### کرم - جناب رسول بیگ صاحب الہکادقہ خزائنہ فخر صرصر کا شاعر جناب

کچھ ایسی یاد دل میں بت بیوفا کی ہے یہ جو صلہ صبا کا چلے شوخوں سے یوں	بہولا ہوا ہون کعبہ کو خواہش گیا کی ہے یہ چال سب کہا ہی ہوئی دلربا کی ہے
---	--

کس طرح اونٹنے وصل کا اقرار لیجئے مہر خوشی لب پہ آئیں فکھین فکھین وا بجرم ماری جاہن عشاق سیکڑوں بر باد خاک ہے مری مرنیکے بعد بھی	پہلے سی کم سخن تہی حیا پہلا کی ہے تصویر جس آئینہ میں اوس فتنہ را کی ہے کو چہ ہی اوس صنم کا زمین کر ملا کی ہے کچھ انتہا ہی آپ کے جو رجھا کی ہے
--	--

روز ازل ہی ہوئیں علام او کا اسے کرم دنیا کنیز جس شہ ہر دوسرا کی ہے
---

## گہر - جناب مرزا گوہر بیگ صاحب گرد جناب صبا

امید دید خلق کو اوس مہ لقا کی ہے کیون جھوٹا وعدہ وصل کا کرتے ہو بار بار آئے کبھی وہ شوخ کبھی وصل پہ نصیب آئیں ہوئیں آئیں دل کے وہ دیکھتے ہیں کب اک ابر ہی میں سیکڑوں ہو جاتے ہیں تمام	حسن و حسین کا ہی کہ قدرت خدا کی ہے جھوٹی قسم یہ آپ کے لعنت خدا کی ہے ہر وقت آرزو یہ دل مبتلا کی ہے ہی پہلی رات شرم انہیں انتہا کی ہے ایسی صفائی آپ کے تیغ ادا کی ہے
---	---

کیا دور ہی جو شکلیں ہو جائیں تیری حل امداد ای گہر تجھے مشکل کشا کی ہے
--

## معلے - جناب محمد مظفر الدین صاحب

زلفوں میں اڑو ما ہے ہی شوخی ملا کی ہے بچتے رہو قہر کے سرگوشیوں سے تم	صورت اگر حضرت موسیٰ عصا کی ہے عادت او سے قایم یہ ہر فترا کی ہے
---	---



نظروں سے دیکھتے ہیں زرد و خاک اکیساں بیوقت ہوا اگر شہر سلیم خم تو کیا قل یا عباد قلقل دنیا کی ہے صدا جس جاو آسمان سے بستی ہو کیسی پابند و اہم زلف ہیں روزا بست سے ہوتے ہیں نام لیتی ہی اپنی خودیسی محو بہر ثواب ہو غزل لغتہ رستم	بوٹی پہاڑے پاس عجب کیمیا کی ہے کہنے کو ہم بھی کہتے ہیں حالت ضاکی مٹی بھوڑے میں کسی پارا کی ہے مرقد تمہاری کشتہ ناز و ادا کی ہے تبیح را دن ہمیں قابو بلا کی ہے تاثیر کچھ عجیب ہی ذکر خدا کی ہے مجلس یہ فیض بخش کسی نہا کی ہے
--	---

اولہ

طاقت نہ سنا بہن حد و ثما کی ہے دیوار جو محیط یہ ارض و سما کی ہے رستے ہیں زیر سایہ دیوار مصطفیٰ کیون طور پر ہیں موسیٰ عمران فقط غش دوڑے مجھے مدینہ کو جائیں میرض جرم رستا ہی رہنے والو کو فروس کا فزا جرم گنہ کی رحمت عالم سے شرم ہے اڑ کر چلائی کس کا مدینہ کو خط شوق جس سرزمین کا عرش معلیٰ کو رشک ہے	قدرت نہ ذکر کثرت رسول خدا کی ہے کوٹھی مری حضور کے دولت سر کی ہے خواہش ہلکوسایہ بال ہما کی ہے یثرب کے ہر جبل میں تجلی خدا کی ہے تولید اس زمین میں خاک شفا کی ہے تاثیر یہ مدینہ کے آب ہوا کی ہے حالت ہمارو دین جو خوف رجا کی ہے جان خیرین ردیف جو یک صبا کی ہے یہ شان بارگاہ رسول خدا کی ہے
--	---

مجاہد۔ جناب محمد مجاہد الدین خلف جناب معلیٰ

<p>غزوہ غضب کا ہی چتون ہلاکی ہے یروا ستم کی محکومہ جو روح جفا کی ہے غفلت ہماری سب ہیڈل با وفا کی ہے ہونا م کو تو یمن نہ مہر و وفا کی ہے آواز تو رہی یہ کسی مبتلا کی ہے</p>	<p>شوخی فقط چشم بہت فتنہ ز کی ہے الغبت جو دل میں میر سبت بی وفا کی ہے اوس سبت کے بیوفائی کا کس سے گلا کروں جو روح جفا کیوں نہ رضا سدا دم میں کیتے ہیں نالہ دل مضطر کو سن سکے وہ</p>
--	---

کیون بحر عجم میں غرق مجاہد نہ ہم رہیں  
ہم کو تلاش اک بت نا آشنا کی ہے

## مزاج - جناب حکیم محمد مظفر الدین صاحب شاگرد حضرت فیض

<p>حاصل آویس کو سیرورہ انور کی ہے عالم یہ جلوہ کہ کسی خلوت سرا کی ہے تعلیم یافتہ تری ناز واداک کی ہے سازش اخیان نگاہ سے درد خاکی ہے یوسف بھی دیکھ کر کہے قدرت خدا کی ہے بنیاد خاک و آتش و آب ہوا کی ہے اشک و ان میں آب بے بہا کی ہے باہر تو آخودی سے طلب گر خدا کی ہے ہے آنکھ یہاں کان در بے بہا کی ہے پہتی کہوں تو کا یہی آب بقا کی ہے</p>	<p>مفقود جبکہ دل سے ہوں ماسوا کی ہے ظاہر جو شان و حدت کثرت نا کی ہے موت اپنی کیوں کر شے دکھائے نہ خلق کو آنکھوں پر کہنے دست خانی نہ شرم سے تیرا وہ سب کہ زلیخا ہے یک طرف اس چار دن کی ریت پنازان نہ ہو کہ تن لخت جگر میں تاب ہی یا قوت سرخ کی خود میں و خود نا نہ ہو مطلب سے کامیاب کہتا ہی آب تابہ اشکو کی دیکھ کر سبزہ جوشت لب پہ تمہاری ہے کہا ہوا</p>
---	---

معنی عشق پھر ہے معنی موت وصل منہ پر ہی کہدین صاف تری خوب نشانی کہتا ہے کوئی اوسکا دہن پر کوئی نہیں	وہ مبتدا ہے اور یہ خبر مبتدا کی ہے مہر نشان مثل آئینہ اہل صفا کی ہے کسکی زبان پر مری خلقت خدا کی ہے
--	---

آواز آسمان سے آئی ہے اسے فرج  
نازل مزار فیض پر رحمت خدا کی ہے

## ممتاز جناح قاضی محمد مختار حسین صاحب زبیر سیلی بہیت -

ہات آئین آون کے پاؤں تیت خاکی کر تو بے حجاب ہے تو کہلین عقدہ ہاوی دل اترین فلک سے لاکھوں پائین زمین پر کلی نہیں ہی باہر بھی خم کے پیٹ سے اوسکے ثبوت کی تو روایت ہی ہی ضعیف ہے اصل کفر کفر نہیں نقل کفر کفر ما تون سے لئے ہو کلیجہ نکال کر وہ کچھ تو دین جواب کہین کچھ تو پائین چپ کر تکار کہیلے ہو اوسکے آٹھ میں وہ میری دلہن آنکھ کے سستے سر لگئی عرف یہ کا دل کے خزانہ پر دانت ہے پٹی سے اپنی باندہ لو مجھ زخم خوردہ کو	پتی ہوں یا ہوس یہ قدرت خدا کی ہے دل کی گرہ گرہ تری بندجا کی ہے سٹیری لگی ہوئی تری زلف و تا کی ہے میخانہ میں وہ دختر زین سے تا کی ہے یہ کون کہہ سکے کروں لربا کی ہے جنت ہی نقل اک تری دولت سرا کی ہے اور یہ یہ کہہ ہی ہو کہ سرخی خدا کی ہے مٹی غبٹ خراب مری التجا کی ہے مٹی غضب حضور کے شرم حیا کی ہے کہڑکی ہی تیر کے محنت سرا کی ہے سٹال چاٹ لیگی نیلہ گن بلا کی ہے اسین نہ کوئی خچہ نہ محنت دوا کی ہے
--	---

بہنی کہانی زلف کو جو رو جفا کی ہے  
صحرا کی دل نہیں ہر زمین کو ملا کی ہے  
میری لئے تو بس بی شک فضا کی ہے

ہر مری تن زبان ہو پہ پہی بیان نہ ہو  
لاکھوں ہو میں ارزو میں بیخدا شہید  
تالی بجا کے تم نے بلایا رقیب کو

دلہ

اڑاڑ کے کاٹھی ہی نہ لگن بلا کی ہے  
رسی کا سانپ ہو گیا قدرت خدا کی ہے  
رسی اویکے ہاتھ میں زلف سا کی ہے  
جنت اتاری نقل اور مری دولت مگر کی ہے  
بالید گی چین میں یہہ برگ خدا کی ہے  
ہم کو جو جانتے تھے کہ کٹھری حیا کی ہے  
خالی گرہ کہاں تری زلف دوٹا کی ہے  
جھوٹی خبر اڑائی یہہ باد صبا کی ہے  
ایسی ہوا بندی ہو ہی باد صبا کی ہے  
رسی دراز یار کے زلف سا کی ہے  
کاٹھی اسی نے رات نیا لگن بلا کی ہے  
گویا یہہ کٹھری لک تری دولت مگر کی ہے  
کشتی یہہ نوح کی نہیں کشتی گدا کی ہے  
مٹی کے پتلے چپن پتہ رت خدا کی ہے  
نازک زیادہ دل سے نزاکت خدا کی ہے

کا گل کسی نے کہولی تری تیزی ہوا کی ہے  
گیسوی یار نے تو کسی کو ڈسا نہیں  
مشاطہ نہ جائیگا حسن و سکا بہاگ کر  
میں نے چڑھا دیا یہ اوسے آسمان پر  
پہوے نہیں ساقی ہی یا بوس یار سے  
وہ کیسے جا کے کہل گئے آنکھوں میں  
دل میکے میں نے گانہ کا پورا تو کر دیا  
سچی تو یہی کہ او کو مری کچھ خبر نہیں  
بلبل ہرکٹ کے جا نہیں سکتا ہی کہ گل  
دو پہاں سیاں گل میں مری بڑے ڈال دین  
شب ہو گئی تمام تصور میں زلف کے  
ایسی جھی ہو درپہ تری چشم انتظار  
اوس نے پناہ سے یہہ ڈبو دی آبرو  
پتھر کے بت کلام کرین ہی عجیب بات  
رہ رہ کے لیتے ہو دل عاشق میں چٹکیان

جراح دم گھونٹ کہ گرمی بلا کی ہے  
 دل توٹ جای آہ نہ نکلے زبان سے  
 جانیکو ہے لباس بدل کر تمام خلق  
 پہلو سے ل کو چین لیا دل سے جان  
 ماتون سی پیری آزدن کا ہوا ہی خون  
 کیا اصل ہے جو اصل سے کرتے مقابلہ  
 اوسکی توجہ گرہ ہی وہ ہوشین خلق  
 طے میں شرم ہے تو رہے دل سے لٹا  
 کچھ دل ہی خوش نہیں فقط آنے سے آپکے  
 لگتی ہی چوٹ چرخ شکر کو دیکھ کر  
 فرط ہجوم سے ہے قدم چومنا محال  
 پہچان بھی گئے ہیں وہ آواز سی مجھے  
 پیری میں آکے ضعف نے بچا دکھا دیا  
 یہ قدرت بخشن یہ چہتر برس کی عمر

سینا زخم سینہ یہ کھڑکی ہوا کی ہے  
 یہ وہ شکست ہی جو مخالف صدا کی ہے  
 شاید عدم ہی کوئی جگہ ایک فضا کی ہے  
 قدرت یہ ہی تو نیکی قدرت خدا کی ہے  
 ڈوبی ہوئی انہیں میں تمنا خدا کی ہے  
 جنت غلط سی نقل اس دولت سہا کی ہے  
 تعقید اچھی مصرعہ رلفے و ما کی ہے  
 جس طرح رسم وادہ نظر سے جیا کی ہے  
 محنت سہا کی شکل ہی دولت سہا کی ہے  
 آہ رسا رفیق نگاہ رسا کی ہے  
 ٹٹی لگی ہوئی تر سے در پر خدا کی ہے  
 اور پوچھتے ہی ہیں یہ صدا کس گدا کی ہے  
 منت مری نگاہ پشت دوا کی ہے  
 قدرت نہیں بشر کی یہ قدرت خدا کی ہے

ممتاز بنیوا ہے گدا ہی فقیر ہے  
 اور بہر نذر شاہ صداک گدا کی ہے

معروف - جناب شاہید معروف الحیدری شاگرد صاحب شایع ٹیکل

<p>ایک اک دامین نام کے ادا انتہا کی ہے حسن حال میں ہندین اونکا کوئی نظیر ملک حجاز عشق ہے ہر لہجے سے بری غنیچے چٹاک ہے میں غزل خوان مجید مشتاق نامراد ہر اک دور میں رہے ضبط نفس سے بڑے لگا سوز و غل دیکھیں تو آج ہو گی ملاقات کس طرح</p>	<p>شعری مزاج میں ہے طبیعت بلا کی ہے صورت کو دیکھتا ہوں تو قدرت خدا کی ہے دل چسپ ہے جاں نہایت فضا کی ہے آدمچن میں آج نسیم و صبا کی ہے طرز و روش عجب فلک کج ادا کی ہے گلگیر میرے ہاتھ میں آہ رسا کی ہے بدلی ہوئی نگاہ مرے آشنا کی ہے</p>
---	--

معروف ان ہوں کی پرستش کہاں تلک  
عاشق وہی ہے جسکو محبت خدا کی ہے

<p>ایدل عجیب شان مرے کبریا کی ہے نور محمدی سے ہوا ایجاد کائنات اسد کو پسند ہے توصیف آپ کی ہر دم حضور قلب سے یاد خدا رہے مشہور جو حدیث میں ہے باب جبریل افضل ہزار مرتبہ عرش مجید سے پائین گے رنجات شفاعت سوا آپ کے کافی ہے ہر کوسا یہ دیوار مصطفیٰ</p>	<p>شکل محمدی میں شباہت خدا کی ہے مشہور یہ حدیث نبی لورا کی ہے قرآن میں ہر جگہ پناہ مصطفیٰ کی ہے خالق کو ناپسند عبادت ریا کی ہے کبریا کی مری حضور کے دولت سر کی ہے جای فرار پاک شہ انبیا کی ہے خاطر خدا کو شافع روز جزا کی ہے خواہش نہ سلطنت کی نہ ظل شاہ کی ہے</p>
---	--

حاصل ہو ہر کو فیض حضور مصطفیٰ  
معروف آرزو یہی شاہ و گدا کی ہے

# میکش - جناب امی سورج بہانصا تہا نوشی گرد جنا علوی

ساقی بلا شراب کہ آمد گشتا کی ہے  
جب سے ہوا ہون خاک کہ کوئی دہشوان  
تو دلیں ہو تو کیوں نہ مجھوتن کی قدر ہو  
اسکی خبر نہیں کہی کعبہ میں کیا نہان  
ہو تانہ خون عاشق جانا بازون حلال  
پہر چار دن کے بعد وجود و عدم ہی ایک  
بے ضیق خلوص ہو کوئی صاف دل  
محتاج دید آپ کا عالم سے ہی غنی  
پہر تی ہیکہ سے نکل کر جو چار سو  
خاک مزار جانی کیوں کوئی یارتک  
وہ فاتحہ کو آئے تو بوسے مزار پر  
اک ہم ہی ہیں کہ او کی جفا ہی پسند ہی  
رکھا ہے کیا جاب میں دریا سیلو چلو  
کرتے ہیں وہ مریض محبت کا کیوں علاج

مستان بادہ نوش بہ رحمت خدا کی ہے  
اکیر کی ہوس نہ کچھ کمیا کی ہے  
یہ بھی فیصلہ اک تروری دولت ہر گاہ  
صورت تو ہو ہو تری دولت سرگاہ  
ظاہر سیسین سری لگاٹ خاکی ہے  
یہ سب ثبات دہر خالیش فنا کی ہے  
ایک ایک آئینہ کو صورت جلا کی ہے  
سیرت ہی بادشاہ کی صورت گدا کی ہے  
کیا دخت زر کو تاک کسی پار سا کی ہے  
بعد فجا بھی مجھ پہ عنایت صبا کی ہے  
بو باس اس کے خاک میں اب تک فنا کی ہے  
اک وہ بھی ہیں کہ جنکو تمنا وفا کی ہے  
خالی ابھر نامی بناوٹ ہوا کی ہے  
ہمار کون ہی کسے حاجت دوا کی ہے

میکش کے ہون جو اس سجا کئے کس طرح  
جام شراب عشق میں مستی ملا کی ہے

منصف - جناب منیر علی صاحبہ اگر دار موصولہ از بلدہ اورنگ آباد

تاتیر خوب ہی مری آہ رسا کی ہے فصل بہار آئی ہی آمد گہٹا کی ہے عالم میں توجہ جرمی مہر و وفا کی ہے اے شوق لے تو جاتا ہی تو کوئی یارین اتنا ہی ظلم چاہئے والوں پہ واہ وا حسن شباب کس بت کیتا ہے دہر کا	وہ بے ہلاکے آئی میں قدرت خدا کی ہے رند و تمہاری حال یہ رحمت خدا کی ہے شہرت جہان بہرین تمہارے جفا کی ہے پر خوب جان کے کریمہ منزل قضا کی ہے جو تپہ جان دیتا ہے وہ تپہ شاک کی ہے جو دیکھتا ہی کہتا ہی قدرت خدا کی ہے
---	--

رندوں نے رکھ دیا ہے اگر رین کیا ہوا  
کیا خاتقاہ شیخ تمہارے چچا کی ہے

## مرزا - جناب مرزا عبد الرحمن صاحب علم مدرسا العلوم

سرم جیوں ہی شق یہ تیغ جفا کی ہے ند میری قبر پہ دو پہول ڈال دو ہستی میں چارہ گریہ مری زخم دل ہنوز ترد امنی ہو اپنی رہوں خشک لب کیا	کچھ فکر ہی تو تمہیں روز جزا کی ہے یہ آرزو تمہاری قاتل جفا کی ہے ٹانگوں کی شکل خذہ و دندان ماک کی ہے دل میں تو یاد شافی مشکل کشا کی ہے
--	--

بیوجہ ہاوی دل نہیں مرزا زبان پر  
تکو ضرور چاہ کسی دلربا کی ہے

## مجید - جناب محمد عبد المجید صاحب اگر و جناب یاس

پرواہمین نہیں کسی شاہ و گردا کی ہے	ہاں ہی تو بس غلامی پیریدہ کی ہے
------------------------------------	---------------------------------



اکسیر کی ہوس ہونہ خواہش طلا کی ہو	دلو تلاش خاک در مصطفیٰ کی ہے
قصہ جنان سے کام نہ غلمانِ حور سے	اپنے لئے بہشت گلی دلربا کی ہے
محشر کی دار و گیر سے کیا خوف ہوئے	امت میں جو جنابِ سول خدا کی ہے

بیماری گناہ کہاں پڑے ذرا درود  
تا شیرے مجیدی اس دعا کی ہے

مختص - جنابوالبکارم فطشیح محی الدین صاحب صنفہ از عجایب کالے بر دافع  
ضامنہ صنفہ از دفتری رعاشا کرد جہا

وہ شکلِ نفیر مرے دلربا کی ہے	وارفتہ حبِ پیاری خدا فی خدا کی ہے
پہرہ ہی تاک جہانکے دل مبتلا کی ہے	پروردگار پہرہ ہی آفتِ بلا کی ہے
کیونکر ہنسکی آپ سے انصاف کیجئے	عادتِ جفا کی آپ کو محجوبِ وفا کی ہے
جو رفلک بھی ستے میں خاطر سوا کی تم	اسکے جفا میں طرزِ کچھہ اسکے ادا کی ہے
یشاک حسین تم ہو مگر اس سے فائدہ	عادت تو دلربا تمہیں جو رو جفا کی ہے
میں ہو فاموں عہد شکن ہوں بجا درت	جی ہاں اسداپ سے دہر و وفا کی ہے
شیشہ میں آج چپکے جو بیٹی ہو دخت از	عصمتِ تاب کیا کہہ ہی پارسا کی ہے
منظور بت ہوا ورنہ مقبول کبریا	تقدیر کا کسی مری لتجا کی ہے
دل میری اختیار کا تھا وہ تو دس دیا	دون جانِ کس طرح یہ مات خدا کی ہے
اتیک تو ہم نے ضبط کیا اب کہا نیلے	ای حیرت دیکھ چوٹِ میٹہ رسا کی ہے
واعظِ بہت خدا نہیں یہ تہمتیں ہم	لیکن کچھ غنیمتِ شان تو بیشک خدا کی ہے
دیکھو گناہ نگاہِ تہا کے نہ جو دلو خدا میں	صورت مری نظر میں کسی برہنہ لقا کی ہے

نزد تو پہول جائیگا ورن غلد کو مین وہ ہون جسکے عشق پر تم کو بھی ناز تھا	کچھ ایسی پیاری شکل مرئی لرباکی ہے اب مجھ کو جانتے نہیں قدرت خدا کی ہے
---	--

محفوظ طول دیتا ہے اپنی نعل کو کیوں  
ہم جانتے ہیں تیری طبیعت ہلاکی جو

### مہر - جناب محمد وزیر الدین صاحب جمودا ر

ناحق تلاش تجکو مسیحا دوا کی ہے اس سوز عشق جیسے سے دل تنگ ہے گیا نزد سے یہ بہانہ کرنگی مریض سے رستہ ہمارے گہر کا بتایا رنیب کو یہ شوخیان برق مین ہوتین خدا گواہ شکوہ و مان قضا کو ہی قاتل کی تیغ کا شدر ہو ہی عقل کہ جائی کوئی کدھر کیوں لیکے دل خراب کرد اس سے فائدہ	تو کیا کر گیا چوٹ ہی دل پر ہلاکی ہے گر می غضب کی دلمین پیش انتہا کی ہے شیشہ نہیں شرا کے بوتل دوا کی ہے مان یہ بھی ایک چال تری نقش ہاکی ہے تا نید کچھ تری گر فتنہ زرا کی ہے یہاں قتل گاہ عام مین شہر قضا کی ہے میخانہ ہی ہون کا تو مسجد خدا کی ہے چینیونہ اے تو یہ نہانت خدا کی ہے
---	--

اے مہر اپنے بخت کو قافلو مین لاؤ تم  
حاجت اگر تمہیں کسی حاجت والی ہی

### مغز - جناب غلام محی الدین صاحب

نشویش ساری خلق کو روز جزا کی ہے	یاد رب مجھے تو فکر مری مدعا کی ہے
---------------------------------	-----------------------------------

جاتی نہیں تمہاری طبیعت سے چٹہ چٹا سینہ ہمارا مشرق خورشید بن گیا جو لوگ اپنی جان فدا تم پر کرتے ہیں	اللہ کی پناہ شرارت بلا کی ہے تصویر جیسے دلین کسی مدد کا کی ہے ہر لحظہ ان کے حال پر حسرت خدا کی ہے
ہم شیفۃ ازل سے معذرا فرمائیے ہیں شہرت تمام خلق میں جسکے ادا کی ہے	
<b>مرام۔ جناب او دو بیگ صاحب حرم جمعیت نظام محبوب</b>	
ناوک ہر کا واسطہ خوش ادا کی ہے موسیٰ نہیں پونین جو کروں دیکھنے پہ ضد سن سن کے ساکنان فلک تہتر تہتر مہندی لگا کے خون ہر اردن کو کر دے جسکو کہ میری نام سے بھی جناب تھا آنکھوں میں کوئی یار کا نقشہ ہی پہرہ	صید افگنی میں دھوم مری دلربا کی ہے تصویر میری دلین مری دلربا کی ہے تاثیر اب بھی یہ مری آہ رسا کی ہے ادنیٰ یہ شہنشاہی اوس صنم ہوا کی ہے وہ بت ہو مہربان یہ قدرت خدا کی ہے دل میں ہوس بہری ہوئی ادا نکالی ہے
بیار بن کے گہر پہ بلا ہی لیا حسین مرزا بس آپ کی ہی طبیعت بلا کی ہے	
<b>منظر ہر جناب نواز محمد ظہیر السلام خان بہا شاگرد جناب امیر مینانی لکھنوی</b>	
امادہ فوج قتل پہ ناز و ادا کی ہے امید اوشے کیا دل نادان وفا کی ہے	مقتل ہر آج گرم بن آئی قضا کی ہے بچپن ہی خوٹری جنہیں جو رجفائی ہے

<p>زیرِ اُدل بھی لوٹ رہا ہے سرفراک          ملتی ہے بکوبار گہ فیض سے مراد          بجلی کام کر کے یہ جیٹ پڑی          یہ کون لے رہا ہے گلے میں چٹکیان          جب سے دل ملے گا تو کھل جائیں گے لب          چکھیں تہا سیرِ قن کے فری قریب          آباد ملک شاہِ دکن تا ابد رہے</p>	<p>بزمِ طرب ابھی یہ کس لرباکی ہے          کرا لکجا جگہ یہ قبول دعا کی ہے          شوخی تری نگاہ میں ظالم بلا کی ہے          بیچنی آج دلوں سے انتہا کی ہے          رخ پر نقاب دیکھو ابھی تو حیا کی ہے          گالی پہ گالی کہاؤ نہیں قدرتِ خدا کی ہے          ہر دم دعا خدا سے بھی مجر گدا کی ہے</p>
--	--

ہمت نہ ہارتنگ ہے دنیا اگر تو ہو  
 منظر وسیع رحمت حق انتہا کی ہے

## مفتون - جناب سید غلام نبی صاحب اگر دجا عصر

<p>تصویر مری آنکھوں میں اوس لرباکی ہے          میں وہ مریضِ عشق ہوں کیا کر سکے طبیب          دل میرا جھکو دیکھ کے زلفوں میں چسپا          ساقی وہ سے پلانہ ہٹوں سطحِ خاک ہے</p>	<p>اکسیر کے پاونکی مٹی طلا کی ہے          تشخیصِ فائدہ نہیں دیتی دوا کی ہے          تاثیر اوس کے زلف میں رہن ربا کی ہے          کچھ مجھ میں ہوش کہے باقی انا کی ہے</p>
---	--

مفتون چھوڑ مات سے دامنِ فیض کو  
 تجھ کو پناہِ شر میں خیر الورا کی ہے

## مرکز - جناب خدا نسا شاہ صاحب

وحدت عدم ہی صورت آدم بقا کی ہے	اللہ نام لینا ہی حالت فنا کی ہے
شرم اونکو غیر کی ہمین دیدار کی طلب	افتانہ راز ہو یہ تمنا حیا کی ہے
بتلا دینا کا پتا میری ذات میں	گربا ت پوچھو رست مری پشوا کی ہے
پایا مہر حقیقی کا عشق مجاز میں	ایک اتحاد دونوں میں باہم رضا کی ہے
وہ ذات جیسی آگ تہی لسی ہی بے ہی ہے	صورت نزل ہی ایک مری صطفی کی ہے

### نام - جناب خواجہ محمد شفیع اللہ صاحب گرد جناب

تقریر کام کی ہے تو دمان بیا کی ہے	تکرار ساری جہوٹی یہ ماوشما کی ہے
آغاز پر نظر ہے نہ انجام کا خیال	غفلت ہماری کیے کس تنہا کی ہے
لیکر ہمارے دلو وہ کہتے ہیں غیر سے	یہ شے ہماری پاس قدیم آشنا کی ہے
ماہ چہارہ جسے کہتے ہی خلق رب	تذیل پار کے در دولت سر کی ہے

بہو لے ہی ہو میکہ آتے نہیں کہی  
لے نام صحبت آپ کو کس پار سا کی ہے

### جناب مولوی نظام الدین صاحب گرد جناب

خالی دل پنا فکر سے ماوشما کی ہے	لطف آپ کی اور عنایت خدا کی ہے
سرم ہوا کہہ رہی ہی تیلیوں کا ناچ	بر باد عمر سیر میں اندر سبہا کی ہے
گرے ہو میں رند سے آشام جگر	مٹی خراب میکہ میں پار سا کی ہے
وحشت فی کردیا ہے گریبان تار تار	دامن کشو خبر ہمیں جیب قبا کی ہے

جنکو تمیز ناطق و مطلق نہیں ذرا  
ہے وہ بچتے ہیں یہ قدرت خدا کی ہے

## نعمت - جناب

تس الخی کی ورنہ بدرالدجی کی ہے یوسف فدا ہو کیون نہ زلیخا کی طرح سے اسے غیرت صبح ذرا آکے دیکھ لے منعم حقیر دیکھ نہ ان اہل فقر کو حاصل نشان سجدہ ہو کیا سودزا ہدا عاشق کا جذب ہو دل معشوق میں ضرور	جو روشنی جمال رخ مصطفیٰ کی ہے صورت عجیب حسن میں خیر الورا کی ہے حالت تباہ اب یہ تری مبتلا کی ہے باطن میں ہیں یہ شاہ پہ صورت گدا کی ہے جتک نہو خلوص عبادت پر پا کی ہے کھینچے جو کاہ تو کشش کہرا کی ہے
---	---

پنی کرے ملہو جو نعمت میں مست ہوں  
بخشش یہ میرے ساتی قبلہ نام کی ہے

## نہان - جناب

مرزا سے بی رخی جو یہ قہر النساء کی ہے ہم عورتوں پر دیتے ہیں کیوں جان مرد حق ہی ماروں میں نہ کہی انکے نام پر روٹھے وہ مجھ سے اور میں ان کو سنا کر لاؤں پتیل کا تار تک پہن نہ جنگ لگے میں تھا	تاشیرے دوایہ مری بدو کی ہے جب جانتے ہیں وہ انہیں عادت کی ہے جو مرد و امچھ یہ کہے تو ہلا کی ہے دیکھو ہیں یہ شان مرہو کنہر پا کی ہے سوئے میں وہ لہے میں یہ فٹہ کی ہے
---	--

اب یار کی ہوس نہ مجھی آشنا کی ہے	• درگذری مروی مین اس چاہ پیا سے
بس آس لے بوا مجھی اپنے خدا کی ہے	• لہنا خضم سے ہی نہیں سونہ بہائی سے
ای بیجا جان تجھ مین یہ کیا کالت بلا کی ہے	• جس کے چکر لگ گئے ہزام ہو گئے
حاجت بس آجکل انہیں جس بیوا کی ہے	• نوج آئیں میری گہر وہ میں لبس کی اس
گوریختی مین شوق مجھے انتہا کی ہے	• کرتے نہیں ہونا مہی اپنا عیان نہان
یہ عرض شائقیں سے مجھ عاصیا کی ہے	• ملنا ہو جنکو حضرت کامل سے پوچھ لین

## وزیر عالیجناب نواب میر وزیر علی خان بہا آصفیہ اور الملک بہادر

صورت مین صاف کیے سخی خدا کی ہے	آئینہ شکل شان بنی مصطفیٰ کی ہے
تا شیر کے عشق مین یہ کہہ باکی ہے	لایا ہے دل مین جذبہ دل کینچ کر مجھے
دل بادشاہ ہی مری صورت گدا کی ہے	شکل فقیر مین پہ تو نگر کا ہی چلن
ہر تبدائیں بات مری انتہا کی ہے	آغاز ہی مین سو جھے ہر انجام کی مجھی
کعبہ کی ہے جوشان وہ مطلق گیا کی ہے	آنکھوں خدا زدی ہے اگر آنکھ مری ہو
حسنین کی جوشان ہی شکل کشا کی ہے	عقدہ کشائی دو نو جہان کی ہے او نہ فرض
مجھ زند بادہ نوش مین مستی ملا کی ہے	جام سے الت کا جیسے کہ ہی سرور
خود رفتگون کی بات نہ سمجھو خطا کی ہے	فانی نہ خود ہو تو خودی کا کہان پتا
صورت یہہ شکل مینی حق مصطفیٰ کی ہے	تشیب مین دکھاتا ہوں تنہیہ کی صفت

سہر کو چکا کے چومون شہ غوث کی قدم  
خواہش وزیر یہہ لک مدعا کی ہے

برسر  
وحش

## وقت - جناب عبد العلی صاحب خلف جناب عصر

ان لنبے شملے والون سی الفت بلا کی ہے رحمت محیط آپ کی ہر کلیات پر دکھلاتی آتی ہے قدر انداز بیان کے لکھو ایسا کہ جسے سراپا حضور آپ بچہ کیلو پار سائی پہ دہا کہہ نہی آئے ہر رات پڑتے پڑتے ہیں میخانہ میں نماز	دل میرا مارا میں زلف رسا کی ہے کچھ اصل بھی حضور ہماری خطا کی ہے آئے تو کچھ قضا نہیں پوچھو کی ہے شاعر میں ہم جناب طبیعت بلا کی ہے شیخی میرے شیخ آپ کی ساری باکی ہے صحبت جو اندون میں اپنا رسا کی ہے
---	---

ای وقت چلے بہر قدم بوسی حضور  
نازل فرار فیض پہ رحمت خدا کی ہے

## واصل - جناب محمد احمد صاحب اہلکار محکمہ اولیٰ التعلقات رسمی اطراف

دن کو ادا کی شق ہر شب کو حیا کی ہے گل پیرین کچھ ایسے ہو قدرت خدا کی ہے پہوٹے ہماری آنکھ جو دیکھا ہو کہو کی ہے رک جاسے لب تک کے بہانا وصال کا وہ اور اون کے وصل کا طالب ہم کوئی قربان اس سہجہ کے سمجھتے ہیں نقش پا کیون رو رہے ہیں خاک میں خود تو ہلا کر	آخر کوئی گہری بھی مری مدعا کی ہے دیتی ہے بو کلی جو تمہاری قبا کی ہے مان شکل تو نظر میں دل مبتلا کی ہے جب جانوں میں کہ نکو حیا انتہا کی ہے کیا نیت ایسی بھی کسی مرد خدا کی ہے نہنی سی قبر یہ دل بے مدعا کی ہے اچھی فنون کری مری اہل غرا کی ہے
---	--



مٹی خراب آج کسی پارسا کی ہے  
 کیا جستجو اس ہی تری خاک پاکی ہے  
 تلو خیر تو پر سسٹن و زخرا کی ہے  
 کب احتیاج کعبہ میں قبلہ نما کی ہے  
 کیسی شہرت آپ کے بند قبا کی ہے  
 روز ازل سے لال زبا خود خاکی ہے  
 میری دہ مین طرز نہاری حیا کی ہے

خاک مزار شیخ سے بتا ہی میکدہ  
 جہک جہک کے زلف یکہ ہی ہنر عین کست  
 میری غم فراق سے واقف نہیں منو  
 کیا ادنیٰ نوم من ل مضطر سے واسطہ  
 ہل ہل کے کچھ اشارت کہتا ہوں دل میں  
 کیا بے دہن سو داد و لغون شدہ ملے  
 اس شوق دید پر نگہ شوق جہک گئی

واصل ہماری آنکھ کا تارا کہی یہ تہا  
 اب تک نظر میں شکل دل مبتلا کی ہے

## واقف - جناب محمد فیض اللہ صاحب اگر دہ خاشوق

طفلی سے انکی چال ہر جور و جفا کی ہے  
 خون شہید کیا یہ نکت خاک کی ہے  
 ہم ہو فاسق آپ کی صورت دفا کی ہے  
 کوئی تباہ نہیں ہی یہ نہر قضا کی ہے  
 آمد چمن میں آج کسی دلربا کی ہے  
 الجھی ہر زلف اور ہی حالت قبا کی ہے  
 حالت خراب مای دل مبتلا کی ہے  
 طاقت زبان میں کتب و وصف ثنا کی ہے

امید کب سینوں سے مکو وفا کی ہے  
 پامال کر کے گشت کو قتل میں کہتے ہیں  
 اگر مروی جہازہ پر رو رو کے کہتے ہیں  
 رکنا ذرا سنبھل کے قدم راہ حق میں  
 ہر سو کھیلے ہیں پہل غدا دل کا شور ہے  
 کس بے ادب نے سینہ سے لٹایا ہر آج  
 کچھ پوچھتے ہیں حال مروی جسم زار کا  
 واقف جمال یا رکی تعریف کیا کرے

واعظ - جناب مولوی سید علی حسن صاحب فیہدیں مدرسہ فارسی ضلع ریہ

جو خود فنا ہو گیا اور سہی حاجت فنا کی ہو	باقی خدا ہی بس یہی صورت بقا کی ہے
تیرا سیر زلف بہری بوی گل کا دم	باندھی ہوئی ہوا یہ نہیم و صبا کی ہے
خندان وہ گل ہی اپنی کف پا کو دیکھ کر	تقدیر کیا عروج پر رنگ خانی ہے
جاتی نہیں یہ شرم کہ دیکھا ہو اوس نے خود	اللہ سے امید تو غنوغ خطا کی ہے
تجگو پکارنا نہیں آتا ہے کیا کہین	تا ثیر تو حدیث سنی ثابت عاکی ہے

واعظ خدا کی واسطے اٹھ صبح ہو گئی	
غفلت ہلا کی نیند تری انتہا کی ہے	

وفا - جناب انباجی راو صاحب شاگر جناب ویتام

ہے یہ مقام ادب کا عجیب جافرا کی ہے	نازل مزار فیض پہ رحمت خدا کی ہے
ناصح نہ پوچھو مجھ سے عذابِ ثواب کی	ہوتے گناہ کا روان پہ رحمت خدا کی ہے
خانہ خراب کیوں نہ پہرین اب در بدر	زنجیر جکے پاؤں میں حرص ہوا کی ہے
بیٹھے ہیں بوریہ پہ اگر شیخ جی تو کیا	اونکے دماغ میں تو ہسی بوریہ کی ہے
آتے ہیں فاتح کو تو کتے میں غیر سے	یہ قہر میری کشتہ ناز واد کی ہے

دل دیکے سات چہڑوں میں نہیں ہیں	33057
یاد مری خمیر میں مٹی و فانی ہے	

والثق - جناب محمد نظام الدین صاحب قادری شاگرد جناب لائق

خوشیدین دمک سی شمس الضحیٰ کی ہے کیا خوف ہو سوال نکوین سی مجھے یار ب مجھ ہی جام شہادت نصیب کے ہے دھوم دھام ہر گدیے میں صلوٰۃ کی	اور ماہ میں چمک ہی بدر الدجی کی ہے تصویر مرے دل میں رسول خدا کی ہے حسرت دل حزین کو نشہ کربلا کی ہے آمد جو قصر دل میں شاہ انبیا کی ہے
---	---

واقعہ مدینہ چلے بسا بند چھوٹے  
دیکھیں فرار پاک جہاں مصطفیٰ کی ہے

## ولی۔ جناب محمد ولی الدین صاحب النعام ارتعلقہ اندو شاگرد جناب خلیفہ

ہر طرز پرستہم ہی تو نشو و نما کی ہے سکر فسانہ کہتے ہیں وہ سحر و وصل کا باز آئین گے وہ اپنی خضایل کی طرح کہتے تو کس طرح سی ہو دو نوین میں جول	ہر اک ادا عجیب مرے دلربا کی ہے یہ تہذیب کی بات ہی وہ انتہا کی ہے عادت جنہیں پڑی ہوئی جو روح جفا کی ہے کرتے ہیں وہ جفا مجھ عادت فانی ہے
---	---

کہنے سے واعظوں کے وہ پیر تاج کبلی  
تصویر کے دل میں بت کچ ادا کی ہے

## وزیر۔ جناب محمد وزیر صاحب مالک انجمن خیر گوہر آصفی کلکتہ

گردن جھکی ہوئی جو ترے بتلا کی ہے قیمت بڑی ہوئی تری زلف و تا کی ہے اہل کمال کرتے ہیں مدحت سر آیان	تعلیم فرض آمد تیغ قضا کی ہے اندھیر ہے کدیل کو محبت بلا کی ہے شہرت بہت نظام کن کو عطا کی ہے
--	--

<p>دل رہن رکھہ کے بوسہ پہانگا تو یوں کہا          پونچھیں اشک شور مریاوس نے ماتہ سہ          حسرت سہ سپر شکتی ہی مجہ ناتوان کی خاک          میری طرح پڑی جو کسی سے معاملہ          سایہ پڑا ہی کیا تری زلف سیاہ کا          ہم جھکو چاہیں غیر سے اوس تکو انس ہے          پروانہ بن کے سوزش دل پر پیگی آہ          آج آبروی حرج کا اللہ نگاہبان          دامن سو گرد اڑے نہ پلٹے پیچھے ہے</p>	<p>نادار تم ہو کونسی صورت ادا کی ہے          کیوں آج پیک پیک سی رنگت جنا کی ہے          بدلی ہوئی نگاہ جو باد صبا کی ہے          بت ہی پکارا نہیں دہائی خدا کی ہے          دل میں ہوئی جو درد کی شدت ہلا کی ہے          برگشتہ میں نصیب قدرت خدا کی ہے          اسمن چمک جو آتش رنگت جنا کی ہے          بگڑی ہوئی فراق میں عادت بکا کی ہے          تہا جھک ڈر بہ خاک دسی وفا کی ہے</p>
--	--

رسوای خلق عشق بتان میں ہوا وزیر  
 دل کو نہیں قرار دہائی خدا کی ہے

<p>خو یا رکھ جفا کی ہے جھکو وفا کی ہے          اے یار کوئی حد بھی تمہارے جفا کی ہے          کشتہ ہوا ہون دست خای یار کا          مڑتا ہوں اور آنے سے پرہیز ہے تمہیں          داغ جگر میں مشک کی تاثیر ہو گئی          لیتے ہی بوسہ روح روان تمہیں آگئی          دیکھا تھا اک جھلک تری ایغیرت قمر          وہ خاک میں ملا کہ ہی ہم تک آئیں گے</p>	<p>انکو گلا ہے مجھے نہ بندہ ہی شکر کی ہے          ظلم و ستم کا آپ کے اک خلق شا کی ہے          تار کفن میں بومری عطر خا کی ہے          امید تم ہو خاک تجھے بہر شفا کی ہے          نگہت جو اسمن یار کے زلف دہائی ہے          تاثیر یہ تری لب معجز نما کی ہے          اب تک وہی نگاہ میں شوخی ادا کی ہے          مان ہو اگر اسید تو باد صبا کی ہے</p>
--	--

ایک اک دا غضب صنم دل ربا کی ہے دہونی لگائے بیٹھا وہ آہ رسا کی ہے تاثیر یہاں کی خاک میں آلقبا کی ہے ہمت ہی پست نالہ دل کے صدرا کی ہے یہاں ابتدی عشق میں فکر انتہا کی ہے	کچھ شرم کچھ حجاب تو کچھ ناز کچھ حیا کچھ ہی خبر ہے تھکوکہ در پر کوئی فقیر دیکھو حجاب فیض کا کد رجب فیض ہے کانوں تک اونکے اسکا پہنچا محال ہے دل دیتے ہی فراق کا صدمہ نصیب
--	---

مضمون زلف سن کے وہ کہنی لگے وزیر  
وامتدآپ کی ہی طبیعت بلا کی ہے

## ہر فر - جناب شیخ محمد بن عبد اللہ باہر فر -

قسمت کا ہی تو ہی یہ تمہارا نشا کی ہے اسید بیوفا سے بہلاکب وفا کی ہے ہم نے ہمارے عشق میں ایجا فدا کی ہے تساق شکل ایسی مری مدقا کی ہے	گو اس پہ تم نے لاکہ طرے جفا کی ہے ایدل تو او سکے مان مان پر گز نہ ہوا جا کہتے ہیں لاش پر مری رو رو کی اس طرح مکن نہیں ہی چاند مقابل میں ہو سکے
--	---

شاید غزل پڑھی گئی ہر فر تری کہین  
خلقت میں دہوم اس لئے صدمہ جفا کی ہے

## ہر فر - جناب محمود علی میا صاحب خلیفہ بادشاہ انصاری صاحب مدرسہ

کہا کر قسم کہو نگاہ یہ صورت خدا کی ہے دل میں محبت اپنی کسی بے ریا کی ہے	کیا شکل ویران مری دل ربا کی ہے مخل کے فرش سے ہی ہمیں بویا پسند
--	---

صورت جو غور کیجے بڑی یار ساکی ہر  
مٹی خراب زار دون کے اتھاکی ہے

شعل انبیا بت پرستی ہر اورے کشی ملام  
چلنے لگے بین حکم پر سرکار عشق کے

قرآن سے کم سمجھتے نہیں اسکو ہم ہنر  
جو بات ہر خدا کی وہی مصطفیٰ کی ہے

## لامدی - جناب محمد مادی حسین بیگ صاحب شاگرد جنا مزاج

کیا احتیاج حضر کے اور نہما کی ہے  
اکیر کی ہوس نہ مجھے کیمیا کی ہے  
تربت بنی عروس شہید وفا کی ہے  
جان کشمکش میں آپ کے بند قبا کی ہے  
کچھ جد بھی فتنہ گر تری جو روحفا کی ہے  
حرف سے دہن چاہ کسی مد تقا کی ہے  
تائیر میر غوالہ وآہ و بکا کی ہے  
کیا احتیاج ہجر میں اب غذا کی ہے  
تم مجھ پہ جان فیتے ہو قدرت خدا کی ہے

پیر وہ یہ طبع عشق سے جب مٹوا کی ہے  
جب سے تلاش یار تری خاک پا کی ہے  
مرقد پر آ کے پھول جو تھنے چڑھا دے  
جو بن کے میں تشار ذرا کیئے اودھر  
باقی نشان قبر ہی رکھا نہ نام کو  
داغ جگر بنے ہیں مرے رشک مہروا  
آئے وہ دونو ناتون سے تہا جو جگر  
کہا پی کے خوش میں لخت جگر اور خون دل  
لامدی وہ رشک جو یہ کہتا ہے ناک سے

## ہنر - جناب محمد خان صاحب -

برتر عجیب شان مری مٹوا کی ہے  
ادنیٰ سی اک صفت یہ مری رہنا کی ہے

شاہ حسن کے ہمیں میں صورت گدا کی ہے  
کمل جسے اڑا یا مکمل بنا دیا

ہمراہ لیکے پتر یا ہون میں ایسا سیات	تصویر اک نعل میں مرے آشنا کی ہے
حیرت زدہ ہوا آئینہ دیکھے اگر حرسن	صورت میں وہ صفائی مری مہ نقا کی ہے

کشتہ نہیں جیسے ہت سینن کا ہون  
تاثیر مری خاک میں اب کیا کی ہے

ہمدل - جناب محمد عبدالقادر رضا بہاولی مقیم بلدہ ورنک آباد

سرخ کپڑے کسی نگ حنا کی ہے	انگلی ہماری بات میں دست قضا کی ہے
خواہش ہوا لی نہ ہوس کیا کی ہے	حسرت بتوں کے خاک کف نقش پا کی ہے
بیوجہ ماہر و بہنیں نیلگوں ہوا	مگر فلک کو لگ گئی آہ رسا کی ہے
تیزی ہی سید ہی بات بھی پی فراق میں	ترجہی نظر جو ہم سے کسی کچا کی ہے
چہپ چہپ کے مجھے جاتی ہو غم نرم غیر میں	شوخی پکارا ٹہتی مگر نقش پا کی ہے
بزرگ زخم لکھو نہ لکھ کر ر فو	قصر بدن میں کٹھن کی سی اک سوا کی ہے
عطر گلاب نے حنا پسینہ ہی پای کے	خوشبو سیاہ رلف میں شک خطا کی ہے
آتا ہے آج بہر عیادت سیح وقت	اب کیا مریض غم کو ضرورت دوا کی ہے

یوسف - جناب محمد یونس علی خاں صاحب شاگرد جناب عیسیٰ

عالم میں دھوم سن رخ مہ نقا کی ہے	جو بن بہار پر ہے کہ قدرت خدا کی ہے
شوخی میں نازنا میں شوخی جاک کی ہے	ہر بار او میں اونکے اداہی بلا کی ہے
ابر بہار چھایا ہے آمد گشتا کی ہے	ای شیخ بادہ غاروں پر رحمت خدا کی ہے

<p>یہ دہوم وصل میں تری ناز واداک ہی آب بقا میں کہول کے دیتے ہیں زبردہ جبرائیلوں نے دلوں میں چھین لیکے بوسہ پہ اوں کا وصل میں چنچلا کے بولنا آمد سے شاہ گل کی چین میں کہ جو طرف</p>	<p>آفت کی شرم ہی تو حیا ہی بلا کی ہے تاثیر گالیوں میں ہی منکے دعا کی ہے کتنا رہا میں اوں کو امانت خدا کی ہے تو چلبلا ہے تجھ میں شرارت بلا کی ہے پہری میں باغبان کی تو چو کے صبا کی ہے</p>
--	---

اجاب سن کے کہتے ہیں یوں غزل مری  
اس کم سنی میں تیری طبیعت بلا کی ہے

## \* حشمت - جناب منشی میر حشمت علی صاحب -

<p>طرز خرام ناز میں شوخی قضا کی ہے زلف اثر دہانہ میں ہی یہ شکل اثر دما کی ہے بہوتی ہی جو رو ظلم کی تعلیم غیر کو نیچی نگاہ شرم ہی ہوتے نہیں بلند حیران ہوں یا الہی کہ تا بومیں دل نہیں خودان خلد پر نہ کریگی کبھی نظر کیوں ہم نہ آستان بتان پر جگائیں سر توس قریح فلک پہ نہیں ہی یہ جلوہ گر حال وفا شعار کوئی پوچھتا نہیں محشہ میں داود خواہوں کی ہی ہر جگہ دہوم</p>	<p>قربان اس لاداک اور ہی بلا کی ہے سچا یہ چوڑے نہیں ناگن بلا کی ہے تا کید دم بدم مجھے صبر و رضا کی ہے شرکان نہیں ہی چشم پہ چلن حیا کی ہے صورت مری خیال میں کس دریا کی ہے آنکھوں میں میری شکل کسی مہلقا کی ہے یہ بندگی بتوں کی عبادت خدا کی ہے دہوتی لگی ہوئی مری آہ رہا کی ہے توریف ہر جگہ پہ اویسی بیوفا کی ہے سارا جہاں تہہ پہا ہی مشا کی ہے</p>
---	--



ہو طرز صوفیانہ پہ اک در بہی غزل  
حشمت یہہ بزم مجمع ال صفا کی ہے

عادت تری فقیر کو صبر و رضا کی ہے  
منت یہہ ہم پہ خالق ارض و سما کی ہے  
تبسیم جو زبان پہ ذکر خدا کی ہے  
منزل ہی تو سامنے خوف و جا کی ہے  
رہے ہو پر اسمین امانت خدا کی ہے  
تفسیر پیش چشم مری رہنما کی ہے  
سمجھو تو اس فنا کی صورت بقا کی ہے  
نجبی تمام اپنی یہہ حرص و جا کی ہے  
توقیر بادشاہ سے بڑھ کر گدا کی ہے

کچھ فکر و درد و غم کی نہ رنج و بلا کی ہے  
بڑھ کر ملک سے رتبہ انسان خاکی ہے  
تعلیم قلب کو مرے کس رہنما کی ہے  
کیون ابتدا سے عشق میں سوچ انتہا کی ہے  
آدم کا اصل گرچہ حقیقت میں خاکی ہے  
میں دیکھتا جد ہر یون او دہری تر اطلوہور  
دنیا کی موت کیا ہے حقیقت میں زندگی  
دنیا میں اس طرح جو ہم میں دلیل و خوار  
مدبار خاص میں ترواے شاہ کا ہوتا

حشمت نہ کیون ہو مجمع مخلوق اس قدر  
نازل غزافض یہہ رحمت خدا کی ہے

واع - جہان استاد جناب نوافضیہ المکاب در دہلوی

ہم آپ کے میں ساری خدائی خدا کی ہے  
کوئی نہ کوئی اسمن ہی حکمت خدا کی ہے  
وہ شرم ہی غضب کی شہادت بلا کی ہے  
ہر بات پر قسم ہی قسم ہی خدا کی ہے

کچھ آپ کو ہی قدر ہمارے وفا کی ہے  
دیکھی ہمارے واسطے روبرو کی ہے  
ایک نگہ میں جیتا تو شوخی ہی ایک میں  
کوئی یقین کیوں نہ کرے او کی عہد کا

ایسے پیسیدہ نہیں نشہ شراب میں  
 بے اختیار اے طبیعت تو کیا علاج  
 جکبب ہو دم میں دم بینہا میں کو طرح  
 دیکھو گاہ ناز کی بے اعتدالیان  
 دو حصے میری جان کے ہیں تیری عشق میں  
 دل بیچ و تاب عشق کیوں کر نکل سکے  
 پہ پہ دیکھتے ہی دیکھتے کس سے پہر گئے  
 اوس نے نظر چرائی جو مجھے تو کیا ہوا  
 شوخی سمانی جاتی ہے عہد شباب میں  
 کرتا یہ کارخانہ دنیا میں کچھ کا کچھ  
 ایسا نہو کہ اوکسی سیاہی کا ہو شریک  
 ظاہر میں اور رنگ ہی باطن میں اور رنگ

کبھی ہوئی مگر یہ کسی پارسا کی ہے  
 طوفان ہی غضب کا یہ نہی بلا کی ہے  
 مٹی خراب عشق میں ہل و فاک کی ہے  
 اٹکی ہوئی غرض جو کسی بتلا کی ہے  
 آدھی ادا کی نذر ہے آدھی قضا کی ہے  
 یہ گل چٹری پٹری ہوئی لف و تاک کی ہے  
 گردش نصیب نکمہ بھی تیری بلا کی ہے  
 وہ کیوں ڈری یہ کیا کوئی چور غی کی ہے  
 دشوار روک تہام لب و کو حیا کی ہے  
 انسان کو بڑی ہوئی روز جزا کی ہے  
 سخت رسا کو حرص تو زلف سا کی ہے  
 خصلت تری مزاج میں برگ خاکی ہے

اے داغ بزم اہل سخن گرم ہو گئی  
 گرمی ترے کلام میں ہی انتہا کی ہے

تقصن بر مصرعے

افسر	عالم ہی نور کا نہیں یہ روشنی فقط	نازل مزار فیض پہ رحمت خدا کی ہے
انصار	ماضی میں قدسیان فلک اب گاہ میں	نازل مزار فیض پہ رحمت خدا کی ہے
اثر	ہر سال کہن نشان و بالا ہوس کی	نازل مزار فیض پہ رحمت خدا کی ہے

اثر	ہوں کامیاب کیونکہ وہاں جا کی مستند	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
ادیب	جو خاک ارہین وہی مین مورد کرم	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
پاس	عظمت عروج بارگہ کبریا کی ہے	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
تجمل	بہر طواف آتے ملائک مین عرش سے	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
جعفری	بہر طواف آتے مین کرو بیان عرش	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
حافظ	دیکھو زراتو غور سے اگر بصدق ل	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
خرم	ہے فیض بوستان سول خدا کا پہول	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
دل	کیونکہ نہ ہو کہ آل میں خیر الہی کی ہے	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
دارا	محبوب حق کا خاصہ بہ محبوب اس لئے	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
رشید	بنا اگر ہے چشم	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
رحیم	روح القدس ہی	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
رضا	یکہ رضا جو شمیم عقیدہ	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
زور	شان محمدی کی ہو شوکت یہ	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
سرور	آتے مین لیکے عورتوں کو رکے	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
سید	آکے پڑہ رہی مین ملائک درود یہاں	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
شاد	ہم ہی شریک ہے تین عرس شریف مین	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
شرف	تبیح بہ ملائک خدا کی ہے	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
شرف	جو اوصدان حق مین انہن کو ہی نصیب	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
شریف	مقبول بارگاہ مین خاصان حق تمام	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے

نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	آتے ہیں فاتحہ کیلئے اہل دل تمام	شہید
نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	آتی ہر شمش جہت پر فوج آج یہ ہر خدا	شہید
نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	رونق حضور کیا ہی مقام صفا کی ہے	عصر
نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	آواز غیب آتے ہے ہمت سی پی	غزیر
نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	کیونکر نہ آئین اہل صفا بہر فاتحہ	فقر
نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	جو چاہیں آئین ہو کر قرب و دیکھ لیں	فائق
نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	چن چن کے گل چڑھاؤ گا یہ خدا کی ہے	فاخر
نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	اس جا طواف دل سے کریں اہل معرفت	قول
نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	مقبول خلق ہوتے ہیں صاحب نظر ضرور	قیس
نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	جاری ہی بعد مرگ ہی فیض کا اس لئے	کاتب
نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	یہ وجہ مدح حضرت خیر الودا کی ہے	کامل
نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	مرقد یہ اہل دل کے برستا ہی نور دیکھ	کلامی
نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	جب کو نصیب دیدہ حق ہیں ہی دیکھ لے	کیف
نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	تیرے حق کے روت اس لئے شرم ہر حجر	گہر
نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	انوار آسمان سے اترتے ہیں رات دن	مغرب
نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	سہ سہز کوں نہ سب کا ہو یہاں کشت دعا	مجید
نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	آواز شمش جہات میں صل علی کی ہی	مراج
نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	توقیر یہ عبادت رب العلی کی ہے	مرزا
نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے	دایم مزار فیض سے جاری ہی فیض عام	مفقون

سرگز	کیا کچھ وہ کر گئے ہیں کہ ہر سجدہ کا چین	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
نام	ہر دم زبان پر بات پہلے ہل صفائی ہے	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
وزیر	تعلیف عرس حضرت فیض بزرگ ہے	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
واقع	حور و ملک میں بس یہی چرچا ہے آج کل	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
وزیر	خاصان حق کا جاری ہے بعد فنا نہیں	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
ہنر	بنیائی ہے نصیب جنہیں دیکھتی ہیں وہ	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے
ہنر	آکر ہماری کان میں یافتہ آدمی ندا	نازل فرار فیض پر رحمت خدا کی ہے

بے یار و نیاز